Ceryl Togare

Edition Espresso

P.3 : Le ballon d'or au pays de l'or noir ...

P.7 : WikiComment, Comment survivre en politique ?

P.8 : Petites chasse-nades

Et bien plus ...

Scanné avec CamSca

- Ours -

Directeur du journal :
Yann Béligné

Rédacteur.trices :
Tristan Barata
Floriane Jacquin
Simon Pointu
Arthur Outrey

Illustrateur.ices :
Melchior Mathey
Lou Chambenois

Maquettiste :
Margaux Richard

- Edito -

Quoi de mieux qu'un édito pour donner notre avis, aussi subjectif soit-il, sur l'actualité, aussi proche soit-elle. En l'occurrence, amarrés au Gymnase Louis Lumière depuis plusieurs heures maintenant, on va vous faire un petit compte rendu au travers de nos sens de l'expérience Expresso, vue par des marins chevronnés !

Même avec un cache oeil on a vu des belles choses !
Bien sûr, digne des plus grands cabarets, plus envoûtants que la danse des oiseaux dans le ciel bleu, vos sketches sur scène étaient très drôles! Bien sûr notre propre navire nous a aussi fort ébloui, quel plaisir de le monter et de voir sa si fière allure attirer tous les yeux !

Chant des sirènes et autres sons bien drôles qui ont atteint nos oreilles
Malgré le volume des enceintes, plus bruyantes que les canonnades de Trafalgar, frôlant la saturation de nos nerfs comme du volume sonore, on en a entendu des bonnes ! Des blagues à nous en faire oublier l'appât du gain (alors qu'on aime VRAIMENT l'argent).

C'est comme à la maison, il manque que le vrai gallion
À force de manipuler des cordes pour sauter, des plumes aussi acérées que nos épées, faut avouer qu'Expresso et la vie de pirate, bah, c'est pas si différent ! En bonus, les mains bien suantes quand on danse en cercle rappelle la moiteur de la haute mer, douce et humide nostalgie.

Du déodoriquoi ?
Pas de ça chez les loups de mer ! C'est les odeurs qui nous ont marqués à Expresso, la bonne odeur d'amitié quand on est serré en fond de cale, de toute façon un pirate ça sent bon l'odeur de la mer (et y a pas que les pirates d'ailleurs)... Pareil pour la bonne odeur de café ! Nous on a pas de brosse à dents donc il va falloir faire avec, pas comme si leurs pirates et leurs chicots pourris avaient une bonne hygiène dentaire !

Du bon, du mauvais, du sent-mauvais aussi, voilà ce qu'on a retiré d'Expresso. Bien sûr cet avis est libre à débattre, pas de menace de la planche si on est pas d'accord, mais libre expression c'est le crédo des pirates, à raison et à tort ! Même si c'est pour dire des conneries, nous vous délivrons comme des boulets de canon des articles pleins de vie !

RackYann le Rouge

Le ballon d'or au pays de l'or noir

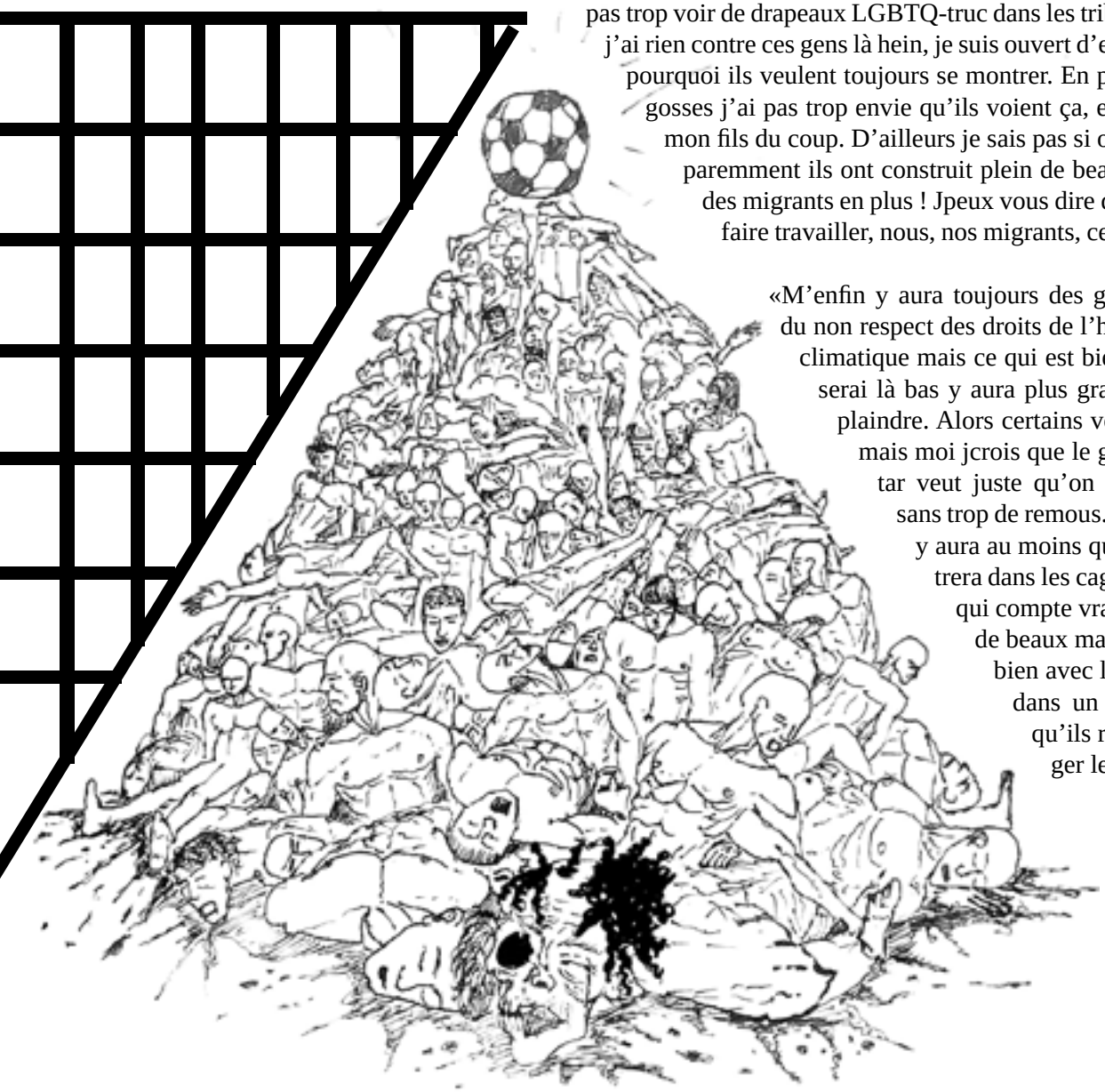
À 48 ans Freddy Leblanc est révolté par la situation au Qatar à l'approche de la coupe du monde. Ce mordu de ballon explique son désarroi.

«Je suis outré, plus de 40 ans que je vis foot, que je respire ballon rond et que je bois coupe du monde. J'ai jamais vu ça, cette coupe du monde elle me dégoûte. Non mais sérieusement vous avez lu ce qui se passe ? Vous avez entendu ? Je comprends pas comment aujourd'hui, en 2022, on peut encore nous interdire l'alcool dans les stades ! Un véritable scandale ! À vomir, et pas pour les bonnes raisons... Et puis il va faire chaud, quel enfer ! La clim dans les stades, n'en parlons pas, c'est un désastre... parce que le chaud-froid on connaît, jvais encore choper la crève.»

«Après je gueule beaucoup mais entre nous y a quelques bons points. Déjà Micheline pourra pas venir au match, en 26 ans de mariage c'est un rêve qui se réalise. On va enfin être là entre copains, entre hommes. Et pis au moins on va pas trop voir de drapeaux LGBTQ-truc dans les tribunes. Non parce que j'ai rien contre ces gens là hein, je suis ouvert d'esprit, mais je sais pas pourquoi ils veulent toujours se montrer. En plus si j'emmène mes gosses j'ai pas trop envie qu'ils voient ça, enfin mes gosses, que mon fils du coup. D'ailleurs je sais pas si on vous a dit mais apparemment ils ont construit plein de beaux stades et faits par des migrants en plus ! Jpeux vous dire que si on arrivait à les faire travailler, nous, nos migrants, ce serait pas la même.»

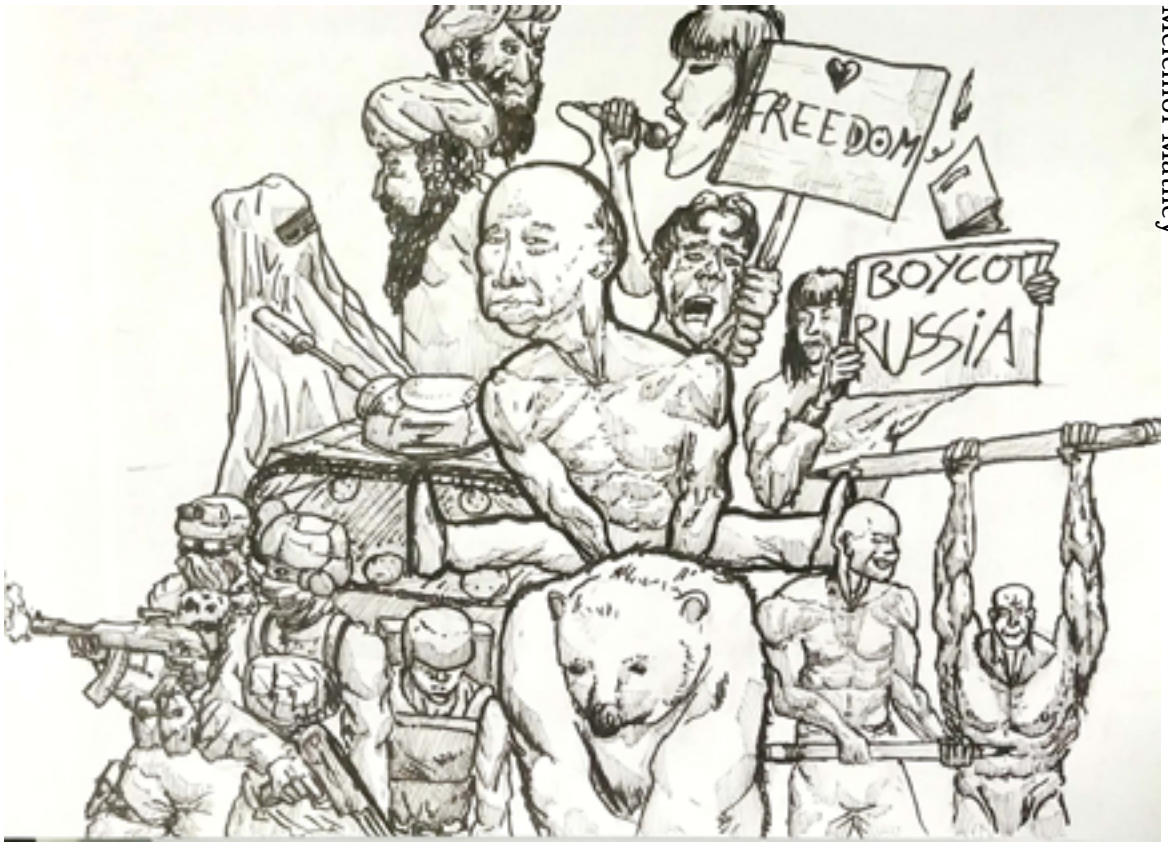
«M'enfin y aura toujours des gens pour se plaindre du non respect des droits de l'homme et de l'impact climatique mais ce qui est bien c'est que quand je serai là bas y aura plus grand monde pour s'en plaindre. Alors certains vont parler de censure mais moi jcrois que le gouvernement du Qatar veut juste qu'on passe un bon séjour sans trop de remous. Et à défaut du ballon y aura au moins quelque chose qui rentrera dans les cages. De toute façon ce qui compte vraiment c'est qu'on ait de beaux matchs. Et pis ce qui est bien avec le fait que ça se passe dans un pays d'arabes, c'est qu'ils risquent pas de saccager les stades cette fois.»

Tristan Barata



Des milliers de travailleurs migrants morts pour l'élaboration de la coupe du monde 2022 au Quatar

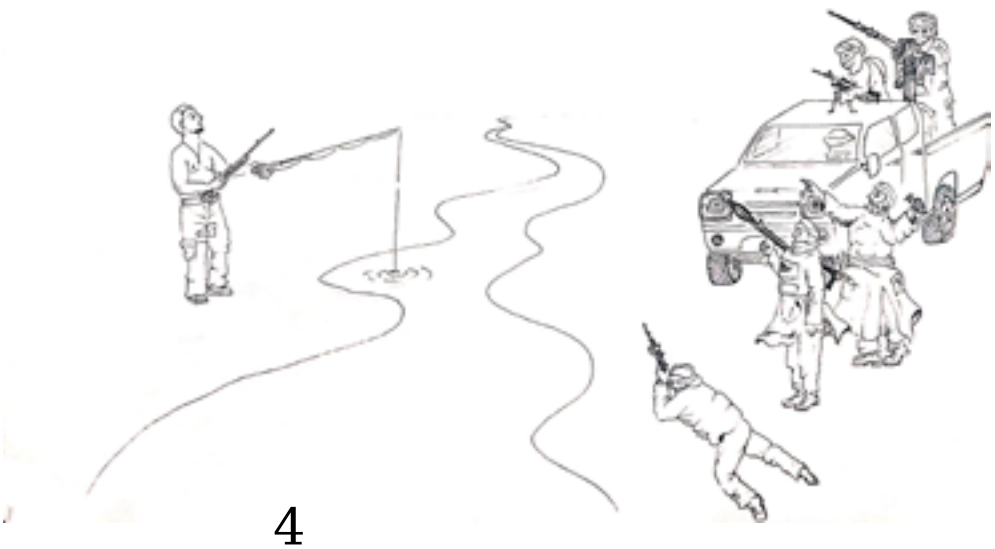
Quelque soit le dess(e)in...



Melchior Mathey

la guerre fait couler sang et encre.

Dimitri Niemiec



Lou Chambenois

Quand l’expression a ses limites

Qui sommes-nous pour parler de sujets aussi sensibles et tragiques que les guerres qui sévissent aujourd’hui ? De petits journalistes, certes, mais assis sur les épaules de géants.

Les grands reporters du siècle ont tous d’une manière ou d’une autre réinventé le reportage, en lui apportant du concret et une touche toujours plus proche du réel. Nous vivons à des milliers de kilomètres du front ukrainien et n’avons pas idée du quotidien que ces derniers vivent depuis des mois. Pas idée du son journalier des sirènes assourdissantes. Pas idée des cadavres qui jonchent les routes de Boutcha et Kramatorsk. Pas idée de la peur qu’on finit par intérioriser sans pour autant la chasser.

Pourtant, les images, les vidéos, les témoignages sont pléthoriques. Le hic est le suivant : le décalage entre l’information que l’on reçoit et ce que vivent réellement les locaux est béant. Imaginons une réunion de chefs d’État pour agir contre le réchauffement climatique qui aurait lieu dans un bâtiment climatisé à New York ou Paris par exemple, loin des terres arides ou des tempêtes tropicales du Pacifique. Mince alors, c’est le cas ! La vérité est qu’on ne peut pas combler cet écart. Journaliste novice ou président, peu importe. La liberté d’expression n’est pas forcément signe de véracité.

Les reporters comme Fadile BHAYAT de France 24 nous rappelle l’importance d’aller sur le terrain pour être le relai le plus fidèle possible entre la réalité et l’audimat, le lectorat étranger. Or, la liberté de la presse est la condition fondamentale pour pouvoir ne serait -ce qu’avoir le droit de proposer du changement. Toutefois, là où Poutine passe, les libertés trépassent. La liberté n’est jamais acquise, les Ukrainiens se battent en ce moment même pour cette dernière, comme tant d’autres en tout temps et tout lieux.

Comme Picasso avec Guernica, Plantu avec ses caricatures ou Bansky avec ses fresques, le reporter donne son interprétation des sensations, et des faits perçus. Tout ça en toute liberté, en toute créativité.

On peut le dire, les grands reporters sont les plus coriaces et les plus novateurs. L’exemple des journalistes américains pendant la guerre du Vietnam illustre parfaitement qu’en ayant bousculé les codes journalistes de l’époque, le conflit a muté. On montre des atrocités à la télévision et les américains sortent manifester par milliers.Jeunesse pour qui la perspective de la guerre est insupportable, réinvente ton journalisme ! Provoque, invente, et mobilise-toi. *La paix est au bout du stylo.*

Simon Pointu

Marre de ces mini stères* !

**stère : unité de volume principalement utilisé pour le bois*

Chers citoyens, en tant que premier ministre,
Je comprends votre ras le bol.
La politique est bien trop complexe et sinistre.
Toutes ces quotas, ces normes folles.
On ne peut même plus couper son bois tranquille, que cela m’attriste.

Pendant mon mandat, j’incarnerai la simplicité.
Et pour moi le problème est clair. Est-ce les grandes coalitions, le marché,
Les lobbys qui font tourner la Terre ?

Nous nous enlisons dans un système qui enrichit le patron pédant
Tandis que nous ruinons l’honnête travailleur.
Il est temps de revaloriser le paysan et l’artisan.
Arrêtons de laisser les villes voler le fruit de notre labeur.

Moi premier ministre, les agriculteurs mangeront à leur faim.
L’argent existe, voyez les grandes villes répandre
Des millions dans des infrastructures sans fin
Il suffit de le leur reprendre.

Elles créent sans cesse de nouvelles routes là où l’on en a trop construit,
Alors que des personnes isolés ne peuvent pas sortir de leur ferme
Les villes nous prennent tout : notre argent, nos cafés, nos écoles, et parfois nos amis.
Il est temps d’y mettre un terme !

Moi premier ministre, je serai le premier à réellement lutter contre le provincisme,
Il est impensable d’entendre encore aujourd’hui des gens qui veulent renvoyer les érables dans leur pays.

Arthur Outrey

Les clowneries présidentielles créent-elles un choc générationnel ?

Qu'est ce qui différencie les jeunes des vieux pour ces élections présidentielles 2022? Certes, c'est avant tout le vote ou non pour Jean-Luc Mélenchon, puisque les jeunes aimeraient bien ne pas avoir à vivre dans une friche nucléaire dans 50 ans, mais c'est aussi et surtout les memes qui ont défrayé la toile et même les médias plus conventionnels comme les plateaux télés. Seuls les plus âgés d'entre vous me demanderont alors qu'est ce qu'un meme, et c'est vers eux que je vais me tourner maintenant puisque cachés dans un coin poussiéreux du gymnase, les fuites urinaires, les OGs de jets d'encre comme on dirait aujourd'hui, acceptent de répondre à quelques unes de nos questions, à nous partager leurs sentiments sur la situation :

Cényl Tocare - RackYann le Rouge : Bonjour, avant tout des présentations, que voulez vous nous dire sur vous?
Fuites Urinaires - Presico : Nous sommes un groupe d'anciens, d'avant jet d'encre, quand c'était encore j-presse! Nous avons donc été invités en cette qualité de vieux baroudeurs et nous voilà.

CT: En montrant la photo du sujet: qu'est ce que c'est que ça à votre avis?
FU: Ce que je vois directement c'est la référence à Marine Le pen qui avait sorti un de ses tweets sur un plateau télé et effectivement ça a dû faire bien rire sur la twittosphère et les autres réseaux sociaux.

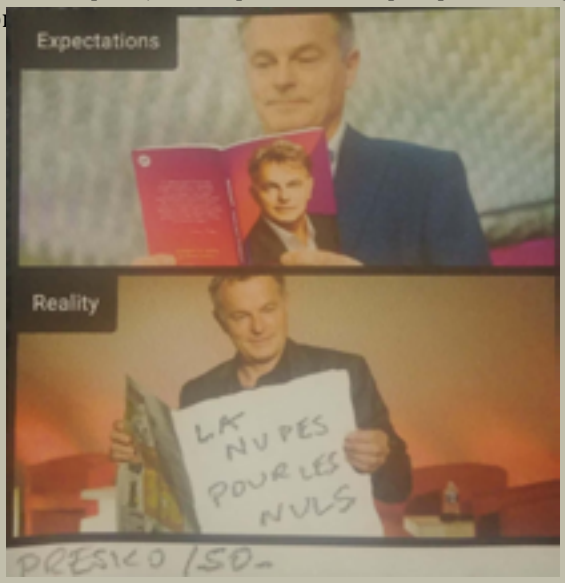
CT: Est ce que ça vous a fait rire vous?
FU: Alors, j'avais pas vu ce meme là mais effectivement oui, quand elle a sorti ce tweet on a senti comme un petit décalage… Même à mon âge j'ai pu sentir qu'imprimer un tweet n'était pas une gageure de jeunesse particulière.

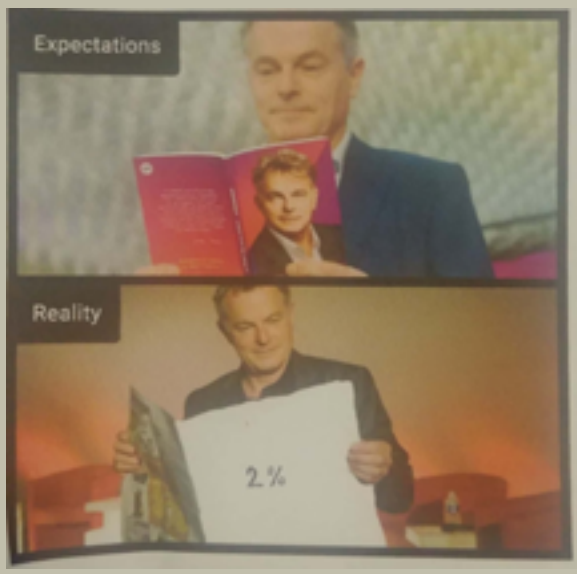
CT: Est ce que ce genre de format, cette ''memification'', a sa place dans une élection présidentielle?
FU: Oui, il y a deux choses: que il y ait des memification est tout à fait normal puisqu'il y a toute une partie de la population, notamment la plus jeune, qui utilise ce moyen pour communiquer donc au contraire. La classe politique elle-même prête le flanc à ce mouvement puisqu'elle est totalement en décalage, elle montre tellement son incompréhension de beaucoup de sujets qu'on ne peut que soit en pleurer soit en faire des memes.

RackYann Le Rouge

CT: Macron qui dit Finito, Lepen qui sort un tweet imprimé, est ce comprendre les jeunes ou se ridiculiser ?
FU: Je pense qu'ils jouent avec ce qu'ils pensent comprendre de leur utilisation des réseaux sociaux, par contre ils les utilisent mal en tout cas j'ai rarement vu des memes fait par des politiques qui soient drôles, même si toutes ces bourdes, faites par les politiques ont donné naissance à des memes qui eux sont beaucoup plus drôles que les originaux.

Ainsi, on constate que les vieux, bah ils claquent encore, en démontre ce meme réalisé par les bons soins de notre interviewé. Suivi par celui-ci, d'autres blagues cette fois par des gens bien plus jeunes, pour voir si quelque soit la génération





Comment survivre en politique

Jeune prodige, tu as terminé tes études et compte te lancer pour de bon dans la politique. Tu as travaillé avec acharnement, tu connais les problèmes auxquels ton pays fait face, et tu sais comment les résoudre. Malheureusement, ce ne sera pas pour tout de suite. Tu es encore bleu, sans influence, hors de l'échiquier politique. Avant de résoudre les problèmes, il faudra te faire une place, et sois sûr que tes opposants ne te feront aucun cadeau. Tes intentions sont peut-être bonnes, mais la politique est une jungle où les personnalités te dévoreront tout cru pour s'accaparer tes électeurs. Si tu veux espérer sauver ta peau dans cet endroit aux portes de la mort médiatique, empresse-toi de lire ce tuto.

1 1ère étape : J'accuse !

Pour avoir du succès en politique, il faut que tu montres que les choses ne vont pas bien, mais que toi tu sais ce qu'il faut faire. Pas besoin que tes idées soient vraiment bénéfiques, il suffit que les gens y croient. Critique la politique en place, exagère les catastrophes à venir, et pose-toi dans la lumière en héros. Sois toujours à l'affût de la faille : si les impôts augmentent, offusque-toi des conséquences pour les petites gens ; s'ils diminuent, ris au nez de ton adversaire en le traitant de naïf qui pense que l'argent peut être créé comme on le souhaite. Les possibilités sont infinies.

Mais tu peux être plus efficace encore, plutôt que de critiquer la politique, critique le politique. Fouille les dossiers, déniche les casseroles de tes adversaires. Montre que toi, au moins, tu n'es pas comme tous ces corrompus, qu'il n'y a plus que sur toi que la confiance repose.

2 2- Évite les balles

Forcément tu ne vas pas te faire que des amis, voire même pas mal d'ennemis. Quand tu étais inconnu, tout le monde se fichait de ce que tu pensais. Mais maintenant la moindre de tes casseroles est une arme dévastatrice pour tes opposants. Il est donc nécessaire de savoir se défendre, nier, minimiser tes actes préjudiciables. Pour cela applique ces quelques conseils simples.

En bon politique – et même si tu n'es pas conservateur – tu te dois de chérir la langue française. Apprends par cœur le dictionnaire des synonymes. Non mais madame, vous m'accusez de « viol », mais je trouve bien plus approprié le terme « d'inaptitude morale » à renier ses instincts naturels. Le résistant pour l'un est le terroriste pour l'autre.

Mais avant tout, assure tes arrières. Montre que tu ne transiges pas avec tes convictions. Screen tes tweets et apporte-les dans les débats télévisés. Si tu as une femme noire, c'est parfait ! Voilà l'excuse idéale pour t'immuniser contre les accusations de racisme – là aussi apporte une photo c'est important.

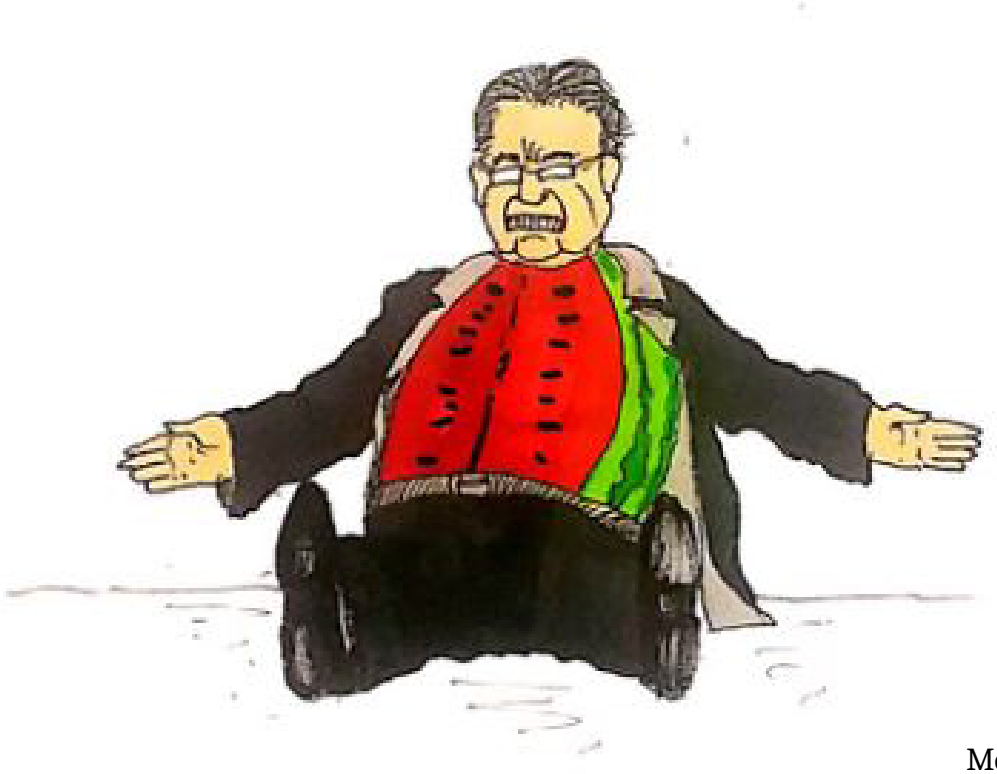
3 3- La contre-attaque

Si tu suis ces conseils, peut-être que tu arriveras à t'en sortir. Mais si cela ne suffit pas, retiens cette règle qui est la plus importante d'entre toutes : ne t'épuise pas, laisse couler. Tu es accusé d'attouchements ? Prends sur toi, laisse les journalistes déblatérer leur baratin. De toute façon la semaine prochaine, il y aura un débat interminable après qu'une femme ait mis un voile sur une plage naturiste, ou je ne sais quoi… et on aura tantôt oublié de parler de toi. Les gens veulent de la fraîcheur. La meilleure façon d'empirer ta situation, c'est de t'expliquer. Si jamais ça ne suffit pas, passe à l'ad hominem. On t'accuse d'antisémitisme ? Mais est-ce si grave quand on sait que ton opposant donne des emplois fictifs à son épouse ?

Arthur Outrey

LÉGISLATIVES : LA DROITE EST À POIL, LA GAUCHE EST À NUPES

Lorsque Pecresse se retrouve à poil, endettée, et le tout sans pouvoir se reposer sur les lauriers de l'assemblée, la gauche, elle, peut poser ses fesses sur de nombreux sièges, étendard porté par la grosse tête de Mélenchon. Une gauche s'impose, à nue, à NUPES, des couleurs : du rouge au vert. Mais c'est pas tout ! La droite faible, se plie à la dure, la droite faible déshabillée du succès, lui-même revêtit par la dure, la droite est à poil, quand la dure s'assoit de manière historique, un rassemblement extrême se fait, Marine Le Pen a donc bien choisi le nom de son parti, et le rassemblement nationale a donc bien trouvé des sièges. L'assemblée laisse un bilan inquiétant, Macron qui aime sa position centriste, quittera son accoudoir pour s'asseoir sur le siège de gauche ? Ou bien au contraire, sur le siège de droite ? séduit par un éventuel tweet, après tout il n'aime peut-être pas la pastèque.



Melchior Mathey

Petites chasse-rades

Mon premier permet d'accrocher mes proies à ma r'morque
Mon second est un verbe qui relie deux choses.
MON TOUT EST UNE PROIE POUR LES CHASSEURS

Mon premier animal n'est pas une proie pour les chasseurs.
Mon second tourne quand je tire un coup de fusil
MON TOUT EST UNE PROIE POUR LES CHASSEURS

Mon premier est perpétué par les chasseurs, c'est le ..... de la vie
Mon second tient le registre des chasseurs
MON TOUT EST UNE PROIE POUR LES CHASSEURS

Mon premier te situe dans une hiérarchie.
Tu fais mon deuxième quand tu distribues les cartes.
Et dans ma troisième, ne compte que la chasse et l'apéro !
MON TOUT EST UNE PROIE POUR LES CHASSEURS

Arthur Outrey
Simon Pointu

Le changement climatique : actions, réactions

À la fin de la conférence « Énergie, climat… fin du monde VS fin du mois ? » donnée par Paul Poulain, auteur de Tout peut exploser, Clément Chevalier, bénévole chez Avenir climatique, Danielle Simonnet, députée insoumise, on retient la nécessité de repenser un monde en saisissant les enjeux brûlants (haha) du réchauffement climatique et ce, tous ensemble. Finalement, il faut agir, mais quelle place ont nos émotions face à des questions souvent en suspens ?

Le sentiment d'injustice face à l'égoïsme et l'abandon

Clément Chevalier rapporte les propos de Laurent Vastel, maire de Fontenay-aux-Roses lorsqu'on lui demande comment il envisage la situation climatique en 2050 : « J'ai du mal à me projeter en 2050 j'aurai 90 ans, je ne serai plus maire ». Danielle Simonnet montre elle, que ce sont les plus riches et les oligarques qui polluent le plus (à l'image de Bernard Arnault et ses fréquents déplacements en avion privé révélé par le compte Instagram @laviondebernard). Partagé par les moins favorisés comme par les plus jeunes et fortement lié à la colère, le sentiment qu'il existe des privilégiés ou qu'il en a existé se développe. Certaines questions soulignent d'ailleurs le privilège des intervenants qui peuvent par exemple profiter des infrastructures de transport en commun de la capitale.

L'impuissance

« Il est jamais trop tard mais il est déjà bien trop tard », Clément Chevalier

Le sentiment d'anxiété se double d'une prise de conscience des dégâts et parfois de la présence de solutions seulement partielles, comme c'est le cas pour le nucléaire selon Danielle Simonnet. Clément Chevalier fournit des chiffres colossaux : l'empreinte carbone d'un français est aujourd'hui de 10 tonnes par personnes alors qu'elle ne devrait être que de 2 tonnes. Ainsi, quand Alain Poulain lance « à nous de jouer » à la fin de la conférence, on peut éprouver un certain découragement face au poids à porter.

La colère, à qui la faute ?

Les alternatives ont fleuri, la sensibilisation a fait son chemin parmi les jeunes, pourtant même si les intervenants répètent que la culpabilisation individuelle ne doit pas primer, on ne peut s'empêcher d'éprouver une certaine indignation. Que faire ? Comment être vertueux ? Qu'est ce qu'être un bon acteur de la transition écologique ? Tout cela face à des entreprises telles que Total qui ont réalisé ces derniers mois des profits colossaux en ne se préoccupant en rien du climat comme l'explique Danielle Simonnet. Le consommateur ne saurait porter la majeure partie de la responsabilité face aux productions polluantes. En demandant aux jeunes d'arrêter de voyager, d'importer des produits, de repenser leur manière d'occuper le temps, on leur demande aussi de porter individuellement un poids que tant avant eux ont refusé de porter.

L'espoir malgré tout

Peut être le moyen de faire face est-il finalement l'optimisme ? La conférence nous apprend que nous pouvons encore agir pour sauver ce qu'il est encore possible de sauver. La confiance que les jeunes ont porté à la NUPES alors qu'elle portait des revendications ambitieuses en termes d'énergie et de climat est ici significative, surtout dans un monde où notre environnement ne devrait pas être un débat politique mais bien une urgence universelle au delà de toutes divergences. Danielle Simonnet et Alain Poulain mettent en avant des collectifs, des réalités concrètes alternatives pour définir un nouveau rapport au matériel et dessiner un autre monde. Gardons les mots de Pierre Rabhi à l'esprit : « je fais ma part », aussi bien pour préserver la terre que pour nous préserver nous.

L'anxiété, quel avenir ?

« Tout peut exploser », « fin du monde » des titres anxiogènes qui rappellent notre vulnérabilité croissante vis à vis de la situation climatique. Ces titres s'accompagnent souvent de chiffres précis comme ceux de Clément Chevalier, il précise par exemple que tous les jours, 187 accidents industriels nécessitent l'intervention des pompiers. Ces éléments factuels donnent une réalité au phénomène et engendrent avec eux leur lot d'émotions. Camille de la rédaction La terre en Thiers et membre de l'association Youth For Climate parle d'éco-anxiété pour désigner le sentiment d'incertitude spécifique à l'état de notre environnement. Car nous appartenons au futur, nous devons penser, plus que n'importe quelle autre génération aux conséquences de notre mode de vie.

La député Danielle Simonnet souligne de plus que la logique des dirigeants en place est dangereuse, le partage de ce constat n'est alors pas sans réduire la confiance que les jeunes vouent aux politiques en ce qui concerne leur avenir.

Floriane Jacquin

Image originale : dreamstime.com

À destination des médias véreux qui corrompent la vérité, qui prennent parti, qui se placent contre une femme et contre la justice. Nous entendons vous poursuivre sous ces divers chefs d'accusation: détournement de propos, diffamation, déformation à la foi de a justice et de la vérité, mais aussi et surtout, utilisation pour ce faire de l'influence d'un journaliste, d'une voix qui compte et ne doit pas être prise à la légère. Nous, pirates, babos, sectaires, c'est contre ce comportement que nous nous positionnons, contre cette utilisation vile et erronée de la visibilité que vous offre vos médias. En tant que journalistes jeunes nous promettons de vous voler la vedette, la plume, le micro, bref: prendre votre place et rétablir la vérité qu'une libre expression se doit de partager

Acte d'accusation à l'encontre des médias

Un mouchoir, c'est ce qui a permis à des dizaines de milliers, voir des centaines de déclarer qu'amber Heard consommait de la cocaïne lors de son procès contre johnny depp, ce cas démontre extrêmement bien la manière dont l'attention des internautes est très vite détournée du fond du procès.

Lors du procès qui opposait Heard à depp, alors qu'elle témoignait des violences conjugales qu'elle aurait subies de la part de johnny depp, elle sort à un moment un mouchoir de sa poche et se mouche discrètement, il ne fallait rien de plus pour les internautes fervents défenseurs de depp pour affirmer que ce geste prouve qu'elle consommait de la cocaïne. Lorsque ce n'est pas son mouchoir c'est ses tenues, qu'elle accorderait avec celles de johnny depp pour le déstabiliser, chaque parole qu'elle prononce est décodée presque en direct par des «spécialistes du language corporel» pour prouver qu'elle fausse ses pleurs lorsqu'elle raconte des violences qu'elle aurait subi, la fréquence de ses respirations sont utilisées comme preuves qu'elle ment et chaque pas sur le côté qu'elle fait a la barre se retrouve directement dans des vidéos YouTube compilant certains de ces moments afin dhumilier heard dont certaines atteignent les 25 millions de vues.

RackYann le Rouge

Astrid

Médias que nous aimons, aujourd'hui nous vous accusons d'avoir permis la manipulation de naïfs par centaines à base d'arguments issue de rumeurs.
Rumeurs elles même créées et amplifiées par vous, médias.
Permis le détournement de détails, de secondes sorties de leur contexte, d'interprétations erronées, décrétées vraies et distribuées à volonté.
À volonté sur les réseaux, touchant ainsi les plus jeunes, les plus influençables.
Permis de normaliser la haine, de l'encourager.
Pour toutes les victimes, innocents aveuglés et inconscients et Amber Heard croulant sous les haters. Pour toutes ces femmes qui n'oseront plus porter plainte par peur d'être blâmée et humiliée.
Si il existe une justice qui se doit d'être impartiale, celle de l'Etat, pourquoi celle de la manipulation à tant d'influence ? Si l'on prend la patience d'analyser les faits uns à uns dans les tribunaux, pourquoi des inconnus par millier crient leurs avis sans être informés ?

Matturin

Merci les saucisses,
Merci les Cultistes