

journal du collège Antoine Risso



rissonews

l'actu rissolée aux petits oignons

numéro 16 • Janvier 2022

La conquête DE L'ESPACE

DOSSIER SPÉCIAL





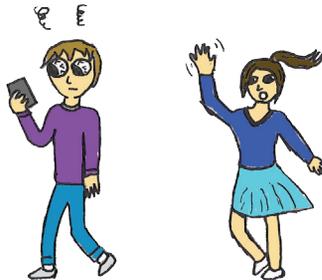
La conquête DE L'ESPACE

- 12 Les grandes dates de la conquête spatiale**
Par Angelo
- 13 La conquête spatiale pourquoi, comment ?**
Par Chiara
- 14 Les premières fois dans l'espace**
Par Lucille et Kaïs, April et Luna
- 16 Profession : astronaute**
Par Lucille et Kaïs
- 18 Le rêve fou d'Elon Musk**
Par Imrane
- 19 Prochain arrêt : l'espace**
Par Pierre-Yves
- 20 Que savons-nous sur Mars ?**
Par Emma et Amy
- 21 Comment cultiver dans l'espace ?**
Par Chiara



VIE DU COLLÈGE

- 04 Les collégiens face aux réseaux sociaux**
Par April
- 05 Une journée pour nettoyer la Terre**
Par Souleymane



POLITIQUE, SOCIÉTÉ

- 09 Nice face à la montée des eaux**
Par Shaynezh
- 29 #anti2010 : que reproche-t-on à cette génération ?**
Par Ikram

MONDE

- 10 Haïti : que raconte cette photo ?**
Par April
- 22 Les musiciens Afghans réduits au silence**
Par Aya
- 23 Où-est Peng Shuai ?**
Par Lucille
- 25 COP 26 : Quelles actions pour la planète ?**
Par Yasmine et Cameron



SCIENCE

- 08 Cumbre Vieja : les conséquences de l'éruption**
Par Alice

CULTURE

- 06 Nice, le plus ancien Carnaval de France**
Par Kayla et Lilou
- 24 La folie Squid Game**
Par Ikram
- 28 La légende de Kuchisake onna**
Par Aya et Gaëtan

MUSIQUE

- 26 Time Time, un single culte**
Par Imrane

JEU VIDÉO

- 27 Genshin Impact**
Par Alice

SCOOP

- 30 La fondation SCP**
Par Gaëtan et Nasbou

BILLET

- 32 Le rap, une musique de voyou ?**
Par Marin



ÉDITO

Dans ce numéro les élèves de l'atelier journal ont préféré "mettre les voiles" direction l'espace, plutôt que de rester les pieds sur Terre cernés par le virus.

Et oui, dans ce numéro, aucun article ne traite du COVID qui fait pourtant partie de leur quotidien. Les sujets abordés sont nombreux et variés, ils portent sur des questions qui les préoccupent.

Ont-ils intégré la pandémie et toutes ses conséquences comme un fait ordinaire ou bien préfèrent-ils occulter le sujet ?



Par la rédaction



VIE DU COLLÈGE

une radio pour RISSO !

Depuis deux ans maintenant les élèves de 4e peuvent intégrer la classe médias du collège. Encadrés par leurs professeurs, ils ont créé Radio Risso et proposent régulièrement des reportages et émissions à écouter sur le site internet du collège.

Trois types d'émissions pour tout savoir : tout ce qui tou-

che à la vie du collège est traité dans le "Le bruit du collège" ; tout ce qui touche à l'actualité en général est traité dans "la minute scientifique, culturelle ou historique" et enfin il existe des "Émissions spéciales" traitant de sujets particuliers.

À vos écouteurs !



RADIO
RISSO



OURS

Directeur de la publication

Monsieur Norbert Jaskot

Rédactrice en chef

Madame Fanny Genoux

Relecture et correction

Madame Patricia Barré

Rédacteurs

Alice, Amy, Angelo, April, Aya, Cameron, Chiara, Emma, Gaëtan, Ikram, Imrane, Kais, Kayla, Lilou, Lucille, Luna, Marin, Nasbou, Pierre-Yves, Shaynez, Souleymane, Yasmine

Dessinateurs

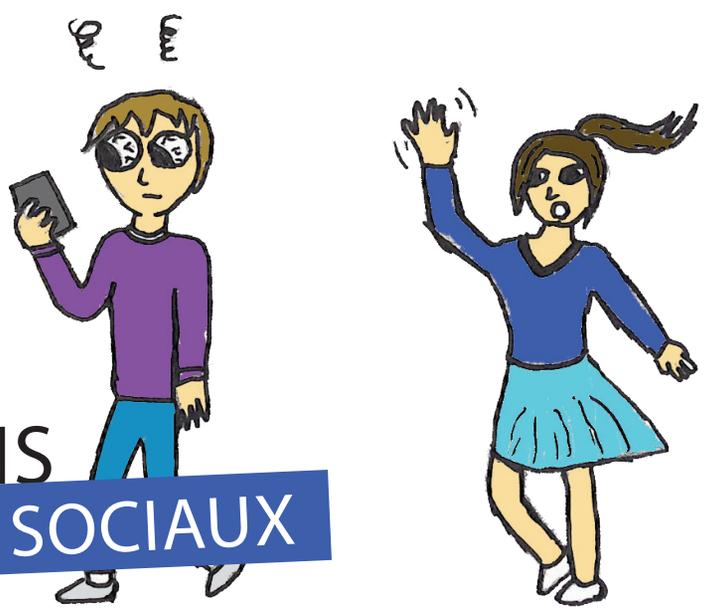
UNE : Johaïana
Aya, Johaïana, Valériya, Saba, Trystan

Financement

Conseil Départemental

Impression

Imprimerie CIAIS



LES COLLÈGIENS *face* AUX RÉSEAUX SOCIAUX

Nous avons enquêté au collège pour savoir quelles sont les relations qu'entretiennent les élèves avec les réseaux sociaux : nous avons voulu savoir réellement combien d'heures nous leur accordons dans notre quotidien, quels sont les réseaux les plus utilisés et pourquoi ?

Par April

ENQUÊTE AU COLLÈGE

5H30 PAR JOUR EN MOYENNE

Wassim est en 4e, l'application « Temps d'écran » de son téléphone affiche une moyenne de 5h30 par jour. Il passe 22h par semaine sur les réseaux sociaux, dans le détail : 2h10 par jour sur Snapchat, 1h30 sur Tiktok, 30 minutes sur Insta et 23 minutes sur Youtube.

Pour Wassim, son téléphone c'est comme une drogue « *je ne peux pas dormir sans regarder Tiktok* » dit-il. « *C'est grave addictif* » ajoute Louka, « *on ne peut pas s'empêcher de scroller d'une vidéo à l'autre* ». Mais pour lui le temps d'écran est bloqué et son téléphone est éteint à 21h. Andy n'avait plus de chargeur pendant une semaine, il explique qu'il a dû trouver d'autres passe-temps, « *je me suis mis au dessin et depuis j'ai pas arrêté* ».

ON PRÉFÈRE SE VOIR EN VRAI

Pour tous les 3 même si le temps passé sur les RS est très conséquent, « *il n'y a pas débat, on préfère largement se voir en vrai et faire un foot* »

dit Andy. « *On préfère surtout voir les filles en vrai !* » précise Wassim.

L'application « Temps d'écran » de Basma, élève de 4e, indique 16h par semaine sur Snapchat, 8h sur Tik Tok, 4h50 sur Roblox. Si Basma, Marieme, Charlize et Maria ne pensent pas être dépendantes de leur téléphone et des réseaux sociaux, car elles préfèrent se voir « *en vrai, c'est plus drôle* », elles reconnaissent aussi qu'elles ne passent pas une journée sans téléphone : « *mon téléphone est toujours avec moi, toujours dans mes mains* » dit Maria. « *On se couche tard le soir, souvent entre minuit et 1h, même les soirs de semaine quand il y a école* » dit Basma. « *On ne se rend pas compte du temps qui passe* » ajoute Marieme, « *et le matin je suis KO* ». Pendant les vacances, elles disent rester connectées beaucoup plus tard, souvent jusqu'à 4h du matin. Car les réseaux sociaux sont addictifs « *je me dis que j'arrête, puis je vois une autre vidéo et j'oublie l'heure* », précise Charlize. ■

Sur le podium des réseaux sociaux les plus utilisés par les élèves du collège nous avons Snapchat, 74% des collégiens déclarent s'en servir, ensuite il y a TikTok, utilisé par 61% d'entre nous, puis Instagram avec 52%.

Le sondage nous apprend aussi que 41% des élèves passent plus de 2h par jour sur les réseaux sociaux, 37% s'y retrouvent entre 1h et 2h, enfin 22% y passent moins d'une heure par jour. Les élèves de 4e et 3e sont ceux qui passent le plus de temps sur les écrans (56% y passent plus de 3h par jour).

Pour la grande majorité des élèves du collège (61%), les réseaux sociaux sont utilisés pour partager avec leurs amis. 37% déclarent s'en servir pour voir ce que font les autres et seulement 2% pour montrer leur propre vie. D'ailleurs le bilan de notre enquête est plutôt positif en ce qui concerne la protection des données personnelles, car la majorité des élèves disent utiliser un pseudo, ne pas accepter tout le monde en ami et sécuriser leurs données personnelles. Mais 6% des élèves du collège révèlent avoir été victimes de harcèlement sur les réseaux sociaux.



une journée pour NETTOYER LA TERRE

LES ÉLÈVES ET LEUR "BUTIN".

À L'ORIGINE, LE PROJET D'UN ESTONIEN

C'est Rainer Nolvak, un estonien, qui est à l'origine de ce mouvement mondial. Il a créé en 2008 l'association *Let's do it* dont l'objectif est de lutter contre la pollution à travers des nettoyages effectués par les citoyens. En quelques années le mouvement a pris de l'ampleur et a dépassé les frontières de l'Estonie. Depuis 2018 le World Clean Up Day est organisé à la même date dans le monde entier.

UNE ACTION ORGANISÉE AVEC LA VILLE DE NICE

Au collège, l'opération est organisée par Madame Nahali, professeur d'anglais. Elle a préparé la journée en lien avec Christophe Sauvaigo et Jean-Paul Fulgonis qui sont médiateurs propreté à la ville de Nice. Ce sont eux qui coordonnent le World Clean Up Day pour la ville.

Cette année, les élèves de 6e se sont concentrés sur la Promenade des Anglais et la plage. Les trois classes

qui participaient à l'opération ont ainsi ramassé 51kg de déchets ! L'objectif d'un tel projet va plus loin que le simple ramassage des déchets, cette action permet aux élèves de prendre conscience de l'importance de jeter ses déchets à la poubelle, comme le dit Anas, élève de 6e3 « *c'est important de faire ça, pour dépolluer la mer et protéger les animaux qui vivent dans la mer, je constate que certaines personnes sont sales car on a vraiment trouvé beaucoup de déchets* ».

1 TONNE 100 POUR LA VILLE

Christophe Sauvaigo précise que grâce au World Clean up Day, 1 tonne 100 de déchets ont été ramassés sur la commune de Nice. Le plus petit des ramasseurs-volontaires avait 3 ans et la plus âgée avait environ 80 ans « *on peut donc ramasser des déchets de 3 à 80 ans sans problème !* », conclut t-il. ■

Source :
www.wikipedia.fr

Vendredi 24 septembre 2021, 3 classes de 6e du collège Risso ont participé au nettoyage de la Promenade des Anglais dans le cadre de la journée internationale du nettoyage. Il s'agit de la 3e édition de cette action qui est née en Estonie.

Par Souleymane

**51KG DE
DÉCHETS ONT
ÉTÉ RAMASSÉS
PAR LES 3
CLASSES DE 6E !**



NICE, Le plus ancien carnaval DE FRANCE!

Le carnaval de Nice est mondialement connu, il attire chaque année des personnes du monde entier. Il est le plus ancien carnaval de France et il a inspiré celui de Rio ! Cette année, il aura pour thème « le roi des animaux » et se déroulera du 11 au 27 février. Nous avons contacté Anne Flachon du service presse de la ville de Nice pour en savoir plus.

Par Kayla et Lilou

UN CARNAVAL TRÈS ANCIEN

La mention la plus ancienne du Carnaval de Nice date de 1294. Dans un document, le Comte de Provence, Charles d'Anjou parle de son passage dans la cité de Nice pour « *les jours joyeux de Carnaval* ». Mais le premier Carnaval tel qu'on le connaît aujourd'hui date de 1873.

C'est à la Belle-Epoque que le Carnaval de Nice est à son sommet : « *à ce moment-là il est le plus grand Carnaval du monde !* » nous dit Anne Flachon.

Plus ancien Carnaval de France, notre Carnaval est également celui qui a inspiré le Carnaval de Rio ! Ainsi, Anne Flachon nous apprend qu'« *à la fin du XIXe siècle, un empereur Brésilien en visite à Nice avec sa fille assiste à la Bataille de fleurs, il trouve cela merveilleux et décide de faire la même chose au Brésil.* » Aujourd'hui le Carnaval de Rio est le plus grand du monde, devant celui de Venise et de Nice.

UN ROI POUR LE CARNAVAL

Cette année la thématique retenue pour le Carnaval est celle du roi des animaux. « *Le choix est fait par la mairie en concertation avec tous les carnavaliers. Généralement le thème choisi évoque des problématiques de la société.* », nous explique notre interlocutrice, la condition animale dont on parle beaucoup actuellement aura donc certainement sa place dans le corso de cette année.

Le roi est l'emblème du Carnaval, Anne Flachon nous explique qu'« *il porte les couleurs de la ville de Nice, il la représente.* » À la fin des festivités du carnaval, le roi est brûlé. Cela symbolise la fin de la période de fête et le début de la période de carême, une période de jeûne et d'abstinence. Le mot « *carnaval* » vient du latin « *carne levare* » qui veut dire « *enlève la chair* », effectivement pendant le carême, on ne mange plus de viande. Alors pendant les jours précédant le carême, tout



**Cérémonie d'ouverture :
Vendredi 11 février à 18h30
sur la place Masséna
Gratuit pour les niçois et
niçoises, venez déguisés !**

11 > 27 FÉVRIER 2022 - ROI DES ANIMAUX



CARTE POSTALE DE 1906

est permis, ce sont les jours « gras ». « Au Moyen-Âge, les pauvres gens se déguisaient en riches et inversement, on ne savait plus qui était qui. Alors, brûler le roi à la fin c'était annoncer la fin de cette période de fête. »

LE CARNAVAL, C'EST TOUT UN UNIVERS

17 chars défilent cette année pour le Carnaval de Nice. Ces chars sont imaginés et dessinés par les

ymagiers. C'est ensuite les carnavaliers qui réalisent la construction des chars. Ils sont construits à l'aide de deux techniques, « une traditionnelle, avec du papier mâché, de la farine et de l'eau, et une autre plus moderne, à l'aide de robots qui sculptent le polystyrène. » C'est un travail de précision qui demande un grand savoir-faire. ■

Source : nicedarnaval.com



MONTER SUR LES CHARS

Pour monter sur les chars il faut se rapprocher des carnavaliers : ce sont eux qui, au moment de la conception du char, décident combien de personnes seront présentes à bord.

LES TEMPS FORTS DU CARNAVAL

Le Carnaval de Nice ce sont deux grandes manifestations : le corso et la bataille de fleurs. En parallèle du carnaval officiel, il y a des carnivals de quartiers, comme celui de Saint Roch, ce sont des fêtes populaires qui font partie intégrante du Carnaval de Nice.





CUMBREVIEJA :

Les conséquences de l'éruption

Le 19 septembre 2021 sur l'île de La Palma aux Canaries, le volcan Cumbre Vieja qui était endormi depuis 50 ans est entré en éruption. Cette éruption a duré plus trois de mois et semble enfin être terminée. Si les conséquences pour la population sont très faibles, une éruption de ce genre laisse des marques durables dans le paysage.



Par Alice

À ÉCOUTER !

L'interview de Madame Ghivalla, professeur de SVT, dans "La minute scientifique" sur Radio Risso !

Gâce à la surveillance du volcan, son éruption a été anticipée et les habitants qui se trouvaient dans les zones à risque ont pu être évacués à temps. L'éruption qui a duré 3 mois a tout de même détruit 1646 bâtiments et plus de 7000 personnes ont dû être évacuées.

Une modification du paysage

Les coulées de lave ont recouvert 1 198 hectares, elles ont donné naissance à deux nouvelles péninsules, agrandissant la superficie de l'île de La Palma : l'une des péninsules est de 44 ha, l'autre de 5 ha. Ces péninsules s'appellent des « deltas de lave » ou « fajana », elles se forment lorsque les roches volcaniques qui font plus de 1000° entrent en contact avec l'eau de l'océan à 20° et se solidifient. Toutes les îles des Canaries se sont formées parce qu'il y a des volcans.

Des nouvelles terres très fertiles

Ces nouvelles terres vont petit à petit être habitées par des

insectes, des oiseaux, des animaux, des plantes vont y pousser. Les terres volcaniques sont très fertiles. Comme le climat de La Palma est chaud et humide, la végétation devrait arriver assez rapidement.

des changements sous-marins

L'arrivée de la lave dans la mer peut entraîner des changements pour la faune et la flore sous-marines, car la température de l'eau augmente de un ou deux degrés et l'eau peut même bouillir par endroits. Les poissons quittent généralement ces zones.

Les terrains qui ont été dévastés par les coulées de lave seront dangereux pendant quelques temps car même si la lave durcit à l'extérieur, la coulée est très épaisse et il faudra beaucoup de temps pour qu'elle refroidisse. En plus, des gaz toxiques vont encore s'échapper pendant un moment. ■

Sources :

www.futura-sciences.com

francetvinfo.fr



LA MONTÉE DES EAUX PAR TRYSTAN

NICE FACE à la montée des eaux

NICE SERA INNO- DÉE

D'après les scientifiques qui ont réalisé cette étude, il est certain que le niveau des mers va monter, même si on arrive à limiter le réchauffement à 1,5°C. Le niveau montera, lentement mais sûrement, pendant des siècles et les villes du bord de mer, comme Nice, vont être inondées, au moins en partie.

Plus le réchauffement de la terre sera important, plus le nombre de personnes concernées par ces inondations sera grand.

C'est surtout en Asie que l'on trouve des mégapoles à haut risque, les principaux pays concernés sont la

Chine, l'Inde, l'Indonésie, le Vietnam et le Bangladesh.

DANS LE PIRE SCÉNARIO, LA COULÉE VERTE DISPARAITRAIT

À Nice, l'élévation du niveau de la mer toucherait d'abord l'aéroport, on pense qu'une partie du tarmac pourrait être noyé d'ici 2050 !

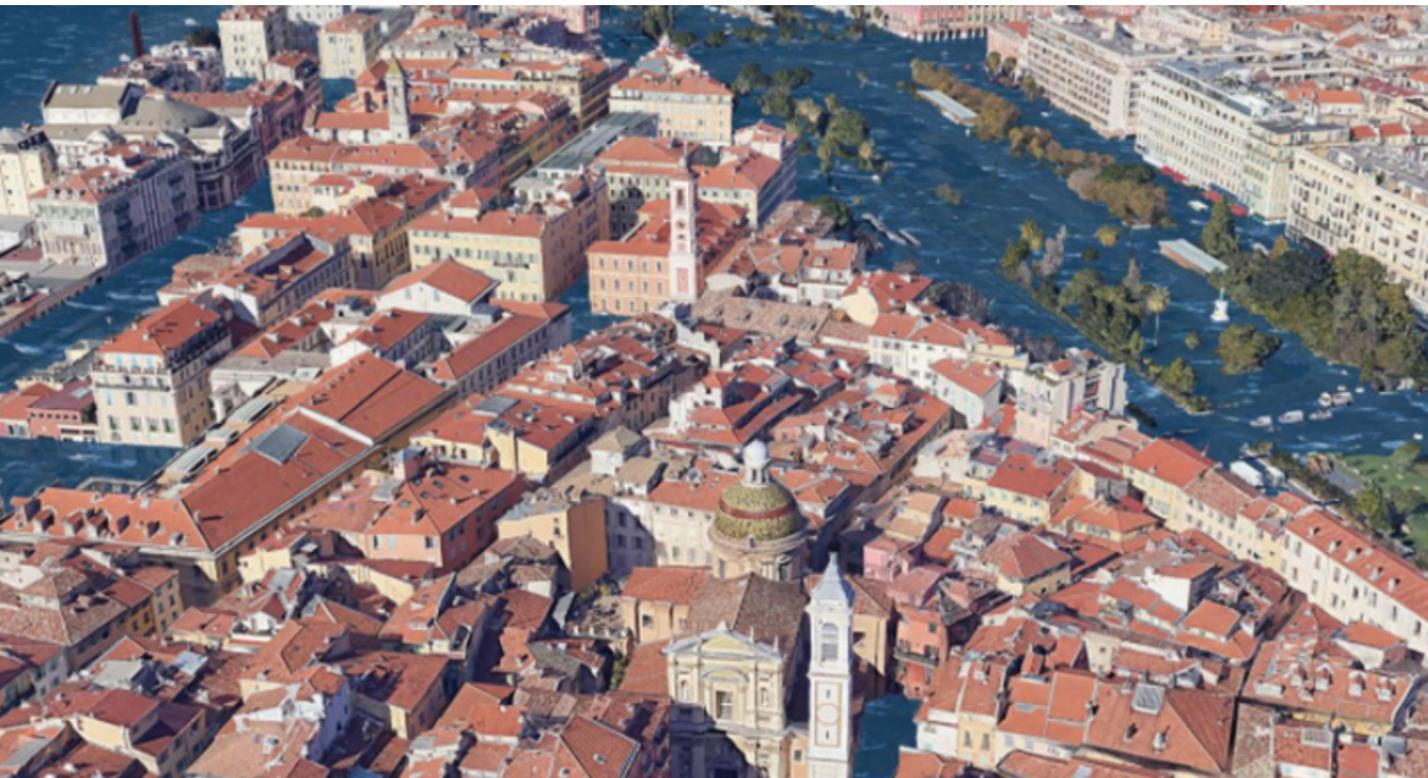
Dans le scénario qui prend en compte un réchauffement de 3°C c'est une bonne partie des ruelles du vieux Nice, la place Rossetti et la Coulée Verte qui se retrouveraient sous le niveau de la mer. ■

Source :

Imaginez-vous vous promener dans les ruelles du vieux Nice en barque ?

Nice sous les eaux, ce ne sera pas forcément de la science-fiction, une récente étude montre les conséquences que pourrait avoir le réchauffement climatique sur les villes côtières, comme Nice.

Par Shaynez





QUE VOIT-ON SUR CETTE PHOTO?

Des hommes, blancs, à cheval, ils portent des chapeaux et tiennent des fouets dans la main. Ces hommes chassent d'autres hommes, noirs, à pied, apparemment sans défense.

QUI SONT CES PERSONNAGES?

Les hommes à cheval sont des gardes-frontières Américains, ils essaient de faire fuir des migrants haïtiens, entrés illégalement sur le territoire des États-Unis.

OÙ A ÉTÉ PRISE CETTE PHOTO?

Cette photo a été prise au bord du fleuve Rio Grande qui fait la frontière entre le Texas et le Mexique.

POURQUOI CETTE PHOTO A FAIT SCANDALE?

Cette photo fait penser à l'esclavage, quand les esclaves noirs se faisaient fouetter par leurs maîtres blancs.
Mais cette photo permet aussi de se demander ce qu'il se passe à Haïti et pourquoi les gens quittent leur pays ?



**HAÏTI
C'EST LÀ !**

ANALYSE

que raconte cette photo ?

Par April



POURQUOI Y-A-T-IL UNE IMMIGRATION HAÏTIENNE ?

- Les haïtiens tentent de fuir leur pays à cause du chaos que connaît Haïti.
- Ce pays enchaîne les catastrophes :
 - en Juillet 2021 le président Moïse a été assassiné, laissant le pays sans État.
 - en août 2021 un séisme a fait plus de 2000 morts, la rentrée scolaire a donc dû être reportée au mois d'octobre car les écoles étaient inutilisables.
 - près de 200 gangs font régner la terreur et s'affrontent pour contrôler des quartiers, en face l'armée compte seulement 500 hommes.

650 000 PERSONNES EN ÉTAT D'URGENCE HUMANITAIRE

650 000 personnes sont en état d'urgence humanitaire et sous le seuil de pauvreté. Alors, de très nombreux haïtiens fuient leur pays. Comme l'a dit l'écrivain Haïtien Dany Laferrière, « on n'attend qu'une chose de ceux qui quittent le pays, c'est qu'ils ne reviennent pas ».

Cela fait longtemps qu'Haïti est dans une situation terrible, mais le monde entier semble ne plus trop s'y intéresser.

QU'A DIT LE PRÉSIDENT AMÉRICAIN ?

Le président Joe Biden a réagi à cette image en disant que "c'est dangereux, c'est mal". Les policiers concernés ont été suspendus et les autorités américaines ont mis fin aux patrouilles à cheval.

Sources :
franceinfo.fr
Le journal des enfants



Les grandes dates de la CONQUÊTE SPATIALE

La conquête spatiale a débuté à la fin des années 1950 dans le cadre de la Guerre Froide (1947 à 1991).

À cette époque l'URSS et les USA se livraient une véritable course à l'armement. Mais plutôt que de s'affronter dans une guerre terrestre, les deux ennemis se sont affrontés dans la conquête de l'espace : tout était mis en œuvre pour montrer sa supériorité sur le camp adverse.

Par Angelo

3 NOVEMBRE 1957 : UN CHIEN DANS L'ESPACE

La chienne Laïka a été envoyée par l'URSS à bord de l'engin spatial Spoutnik 2, un mois à peine après le lancement du premier satellite artificiel Spoutnik 1.

12 AVRIL 1961 : UN HOMME DANS L'ESPACE

La première manche est remportée par l'URSS : le russe Youri Gagarine est le premier humain à aller dans l'espace, au cours de la mission Vostok 1.

16 JUIN 1963 : UNE FEMME DANS L'ESPACE

Deux ans plus tard c'est au tour de la Russe, Valentina Terechkova d'être envoyée dans l'espace.

21 JUILLET 1969 : ON A MARCHÉ SUR LA LUNE

Cette date reste à ce jour celle de la plus grande réussite spatiale. Le programme Apollon 11, lancé par les Américains, consistait à envoyer un être vivant sur la lune et à le ramener en vie sur Terre. Cette mission de 8 jours fut réalisée par le commandant Neil Armstrong, accompagné d'Edwin Aldrin et de Michael Collins.

1998 : LA STATION SPATIALE INTERNATIONALE

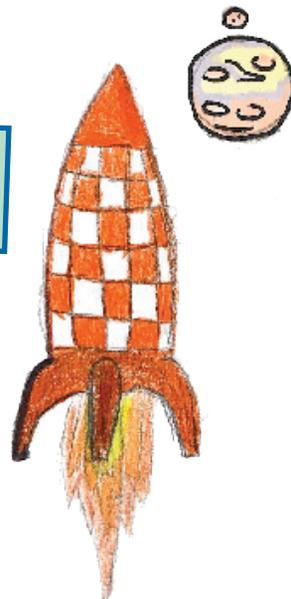
Le premier module est construit ! Cette station est vouée à être habitée en permanence.

2004-2008 : EXPLORATION DE MARS

Le rover Opportunity explore la surface martienne.

2014 : LA COMÈTE TCHOURI

La sonde Rosetta se place en orbite autour de la comète Tchouri et y fait atterrir le robot Philae.



La conquête de l'espace : POURQUOI, COMMENT ?

Par Chiara

DOSSIER

conquête spatiale



POURQUOI SOMMES-NOUS ALLÉS DANS L'ESPACE ?

Pour être fort !

Cela fait un peu plus de 60 ans que les hommes ont commencé à explorer l'espace. Les raisons n'étaient pas d'aller toucher les étoiles ou bien l'envie d'aller rencontrer les extraterrestres. Non !

Le point de départ est simplement une compétition entre les États-Unis et l'URSS ! Chacun voulait montrer qu'il était le plus fort.

C'est au départ l'URSS qui gagne cette compétition avec Youri Gagarine en 1963 en revanche, ce sont les États-Unis qui iront en premier sur la Lune en 1969 avec Neil Armstrong et Buzz Aldrin.



QUELS MOYENS POUR LA CONQUÊTE SPATIALE ?

La conquête spatiale a été jusque-là menée par les États.

La plus ancienne agence spatiale est la NASA (créée en 1958). L'agence spatiale française est la CNES (créée en 1961). L'Europe s'est également dotée d'une agence spatiale, l'ESA, créée en 1975.

Mais depuis 10 ans des entreprises privées comme SpaceX se lancent dans l'aventure, la capsule Crew Dragon a d'ailleurs été utilisée pour acheminer deux astronautes vers l'ISS. Le fondateur de SpaceX, Elon Musk, propose également des séjours touristiques dans l'espace et regarde du côté de Mars.

PROCHAINES DESTINATIONS

Avant de remettre les pieds sur la Lune, les astronautes vont continuer à travailler à seulement quelques centaines de kilomètres de la Terre, dans l'ISS notamment.

L'objectif : apprendre à vivre dans l'espace. C'est prévu jusqu'en 2030. Après l'ISS sera trop vieille.

Explorer la Lune c'est l'étape d'après, prévue d'ici 5 ans. Cela nous permettra de comprendre comment elle s'est formée et a évolué au début de la formation du Système Solaire. C'est en 2024 que la mission Artemis III enverra des astronautes fouler le sol lunaire, un des objectifs sera de construire un camp de base afin de se servir de la lune comme d'une station spatiale lunaire.

En 2026 ce devrait être le lancement de la mission Dragonfly vers Titan, arrivée prévue en 2034. Objectif : rechercher les origines de la vie.

Enfin, destination Mars : tout le monde rêve de faire partie de ceux qui vont probablement découvrir la vie sur cette planète. Mais aussi comment elle est apparue et comment elle s'est éteinte.

Sources :

<https://metiers-du-spatial.com/www.gouvernement.fr>

JDE numéro 1802, spécial « Espace ».



DOSSIER

conquête spatiale



LAÏKA

Cette petite chienne bâtarde a été trouvée dans la rue.

Elle a été choisie pour cette mission car elle était très calme et docile. Laïka a suivi un entraînement : elle était enfermée dans des cages de plus en plus petites pour l'habituer à la petite taille de la cabine de Spoutnik 2. Elle a aussi été placée dans une centrifugeuse et dans des machines très bruyantes, tout cela pour la préparer. Elle a aussi dû apprendre à porter une combinaison.

Le jour du décollage, Laïka était couverte de capteurs qui allaient permettre de suivre son comportement. Spoutnik 2 se plaça bien en orbite mais Laïka mourut au bout de 5h à cause de la très grande chaleur qu'il y avait dans la cabine. Elle avait trois ans.

Par Kais et Lucille



YOURI GAGARINE

Il est le premier homme à voyager dans l'espace ! il effectue en moins de 2 heures une orbite terrestre à bord de la capsule Vostok 1. Gagarine devient un héros partout à travers le monde. Les Américains sont vexés, c'est ce qui les décidera à créer le programme Apollo qui doit envoyer un homme sur la Lune.

Youri Gagarine meurt 7 ans après son vol dans l'accident de son avion de chasse.



VALENTINA TERECHKOVA

Elle est née le 6 mars 1937 en Russie. En 1961, après le vol réussi de Youri Gagarine, le responsable spatial soviétique décide d'envoyer une femme dans l'espace. Parmi 400 candidates, il en sélectionne 5 dont Valentina, elle était parachutiste expérimentée. Le 16 juin 1963, Vostok 6 décolle sans problème et Valentina devient, à 26 ans, la première femme dans l'espace ! En 70 heures et 41 minutes elle effectue 48 orbites autour de la terre avant de revenir sur Terre. Elle révélera 30 ans plus tard un dysfonctionnement de son vaisseau qui était orienté pour la montée et non la descente, ce qui l'éloignait progressivement de la Terre. À ce jour, elle reste la plus jeune femme à avoir volé dans l'espace, et la seule à avoir effectué un vol en solitaire. Elle est toujours considérée comme une héroïne en Russie.

Par April

LES PREMIÈRES FOIS DANS L'ESPACE



ON A MARCHÉ SUR LA LUNE !

Le projet Apollo est lancé par le président John Fitzgerald Kennedy en mai 1961, les États-Unis ont dû réagir rapidement suite à l'avance prise par l'URSS.

Après des années de recherches et de multiples essais, la NASA lance avec succès la navette spatiale Apollo 11 le 16 juillet 1969, elle est la première navette spatiale à alunir (se poser sur la Lune).

À bord de cette navette, trois hommes, Neil Armstrong et Buzz Aldrin qui marcheront sur la lune et Michael Collins. Ils sont tous des pilotes expérimentés.

L'équipage restera sur la surface lunaire pendant 21 heures et 30 minutes. Le 20 juillet 1969, le monde entier est témoin de ce qui est un « *petit pas pour l'homme, mais un pas de géant pour l'Humanité* ».

Les deux hommes ont également une tâche scientifique : mettre en place des sismographes et des capteurs de rayons cosmiques, et surtout, le plus important, collecter des échantillons lunaires. La mission a été accomplie avec succès, ils sont revenus sur notre planète bleue avec vingt kilogrammes de sol lunaire !

Par Luna





DOSSIER

conquête spatiale

PROFESSION : ASTRONAUTE

À quoi ressemble la vie d'un astronaute ? Comment se prépare-t-il avant une mission ? Quel genre de travaux mène-t-il dans l'ISS ? Quelles sont les conséquences sur l'organisme d'un séjour dans l'espace ? On fait un point avec Thomas Pesquet et la Mission Alpha.

Par Lucille et Kaïs



MISSION ALPHA

Mission spatiale habitée de l'Agence Spatiale Européenne (ESA).

Spationaute : Thomas Pesquet

Lieu : ISS

Objectif : étudier le vieillissement accéléré dans l'espace.

Cette mission doit aussi permettre d'élaborer de futures missions vers la Lune et Mars.

Date : du 23 avril 2021 au 9 novembre 2021 – 6 mois.

Expériences scientifiques menées : Étude du sommeil des astronautes, expérimentations sur les matériaux d'emballage réutilisables, biodégradables ou comestibles, expériences sur le comportement du blob, organisme vivant qui n'est ni animal, ni végétal, ni champignon, ni bactérie...



Prénom : Thomas

Nom de famille : Pesquet

Date de naissance : 27 avril 1978

Lieu de naissance : Rouen

Nationalité : Française

Professions (dans l'ordre) :

- Ingénieur aéronautique
- Pilote de ligne
- Astronaute

Sélection : Agence spatiale européenne (ESA) en 2009

Missions spatiales :

- Proxima en 2016-2017
- Alpha en 2021

Particularités :

- plus jeune astronaute d'Europe
- 10e français dans l'espace
- 2e français à effectuer un séjour long

7 ANS D'ENTRAÎNEMENT !

Pour aller dans l'espace, il faut 7 ans d'entraînement ! Et une pratique intensive du sport pendant 18 mois. Avant de partir en mission, les astronautes doivent surtout préparer leur corps aux conditions extrêmes d'un voyage dans l'espace.

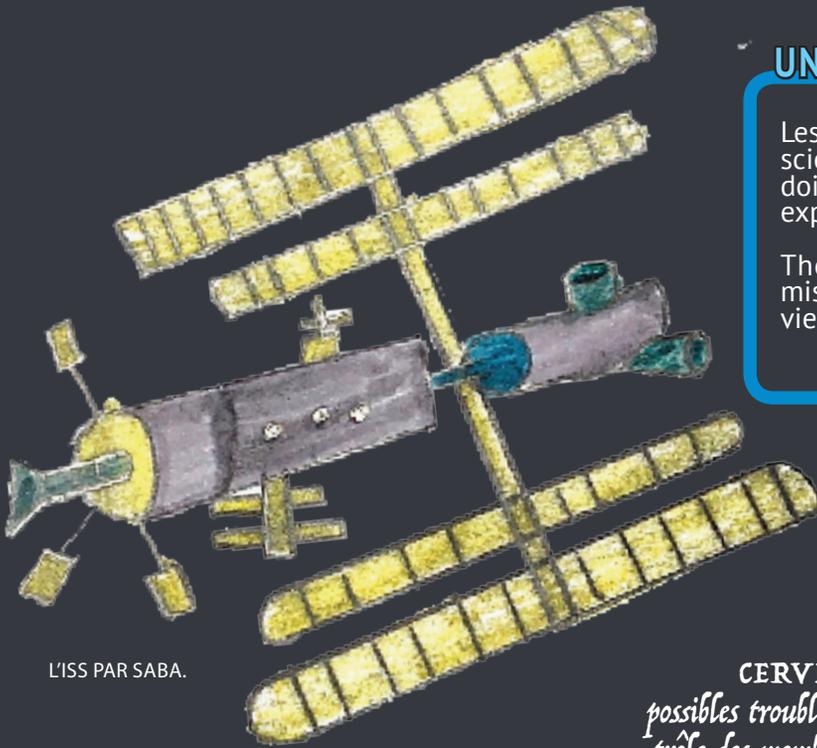
Au programme : plongée, spéléologie et stages de survie. Ils font bien sûr du sport plusieurs fois par jour.

À cette préparation physique s'ajoute l'apprentissage de l'informatique, de la mécanique, des sciences, de l'anglais et du russe. Ces connaissances leur sont indispensables pour communiquer entre eux, piloter l'ISS et réaliser les expériences qu'ils doivent mener.

L'ISS : UN VÉRITABLE LABORATOIRE

Les astronautes sont avant tout des scientifiques et une fois dans l'ISS ils doivent mettre en place de nombreuses expériences scientifiques.

Thomas Pesquet dans le cadre la mission Alpha a par exemple étudié le vieillissement du cerveau.



L'ISS PAR SABA.

YEUX :
La vision des astronautes diminue dans l'espace, la NASA a peur qu'un voyage de 3 ans rende aveugle.

COEUR :
Le cœur fait moins d'effort, il a tendance à rétrécir et à s'affaiblir

ADN :
L'exposition aux rayons cosmiques peut augmenter les risques de cancer et de maladies dégénératives.

CERVEAU :
possibles troubles pour le contrôle des membres, le sens de l'orientation...

SQUELETTE :
comme le squelette n'a plus à porter le poids du corps, les os faiblissent, la colonne vertébrale peut se déformer.

MUSCLES :
moins sollicités, les muscles des membres inférieurs s'atrophient.

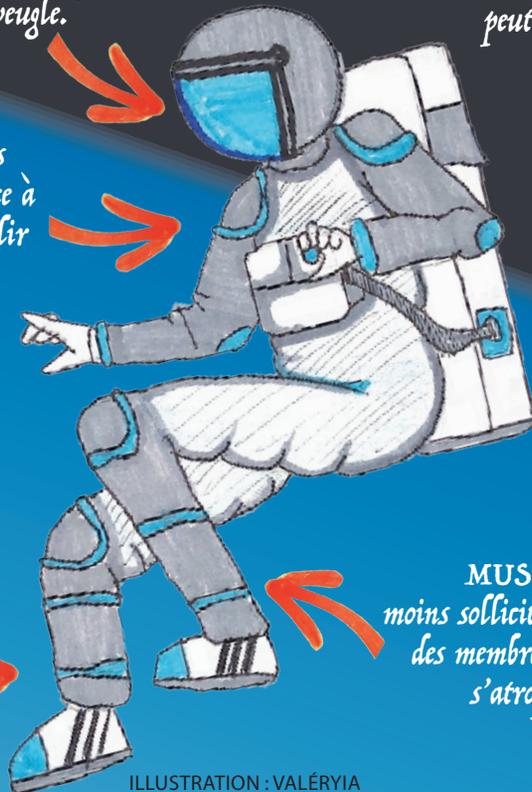


ILLUSTRATION : VALÉRYIA

LES CONSÉQUENCES SUR L'ORGANISME D'UN SÉJOUR DANS L'ESPACE



Le rêve fou D'ELON MUSK

Elon Musk est un grand visionnaire, il est aussi l'homme le plus riche de la planète.

L'objectif d'Elon Musk est simple : être le premier à envoyer des hommes sur Mars !

Par Imrane

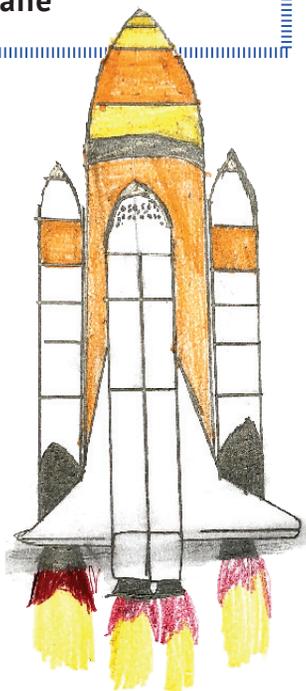


ILLUSTRATION : SABA.

DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES, ELON MUSK MULTIPLIE LES PROJETS :

UNE VOITURE ÉLECTRIQUE

Elon Musk est le patron de la marque de voiture électrique Tesla qui se vend partout dans le monde.

DES TUNNELS ANTI-BOUCHONS

Elon Musk a lancé la construction de tunnels souterrains anti-bouchons à Los Angeles.

DES TRAINS ULTRA RAPIDES

Il a imaginé Hyperloop, des "trains" qui circuleront dans des tunnels à 1.200 km/h.

AMPLIFIER LE POUVOIR DU CERVEAU

Il a lancé Neuralink, dont le but est d'amplifier le pouvoir du cerveau.

OFFRIR LE WIFI PARTOUT SUR TERRE

Il veut apporter le wifi sur la Terre entière en lançant des milliards de satellites.

DES VOLS TOURISTIQUES DANS L'ESPACE

Avec sa société SpaceX il offre depuis peu des vols touristiques dans l'espace. Enfin, il prévoit d'aller coloniser la planète Mars d'ici... 2023 !

SPACE X, ELLE A TOUT D'UNE GRANDE !

La société SpaceX a réussi à se faire une place au milieu des Agences spatiales d'États comme la NASA et l'ESA. C'est d'ailleurs un vaisseau, développé par SpaceX, Crew Dragon, qui a emmené deux spationautes dont Thomas Pesquet dans l'ISS en 2021 : Crew Dragon est le premier vaisseau habitable privé.

Elon Musk et SpaceX travaillent actuellement sur la construction d'un lanceur lourd. La construction se déroule sur la base SpaceX à Boca Chica au Texas.



prochain arrêt : L'ESPACE!

L'entreprise SpaceX propose des voyages interstellaires et cela risque de prendre de l'ampleur car de nombreuses personnes sont prêtes à mettre la main au portemonnaie pour se payer un voyage dans les étoiles ! SpaceX envisage même d'ici quelques années d'ouvrir des hôtels spatiaux.

Le tourisme spatial, c'est quitter la planète Terre pour un séjour dans l'espace, c'est à-dire se rendre à 100 kilomètres d'altitude au-dessus de nos têtes.

Le 8 décembre 2021, un milliardaire japonais et son assistant ont décollé à bord d'un vaisseau spatial russe Soyuz, pour passer 12 jours dans la Station Spatiale Internationale.

« J'aimerais qu'autant de personnes possibles et qu'un maximum de gens puissants et influents puissent se rendre dans l'Espace », a dit Yusaku Maezawa après son retour « Ils verront la Terre différemment et la traiteront différemment ». Si ce tourisme est réservé à ceux qui sont extrêmement riches, c'est aussi une activité très polluante, alors espérons que ce voyage ouvre au moins les yeux sur l'importance de protéger notre planète.

En septembre déjà, 4 touristes avaient passé 3 jours en orbite : c'était la première mission orbitale de l'Histoire n'ayant comporté aucun

astronaute professionnel à bord.

Les 4 passagers étaient enchantés de leur séjour malgré un petit problème avec l'évacuation des urines pendant le vol...

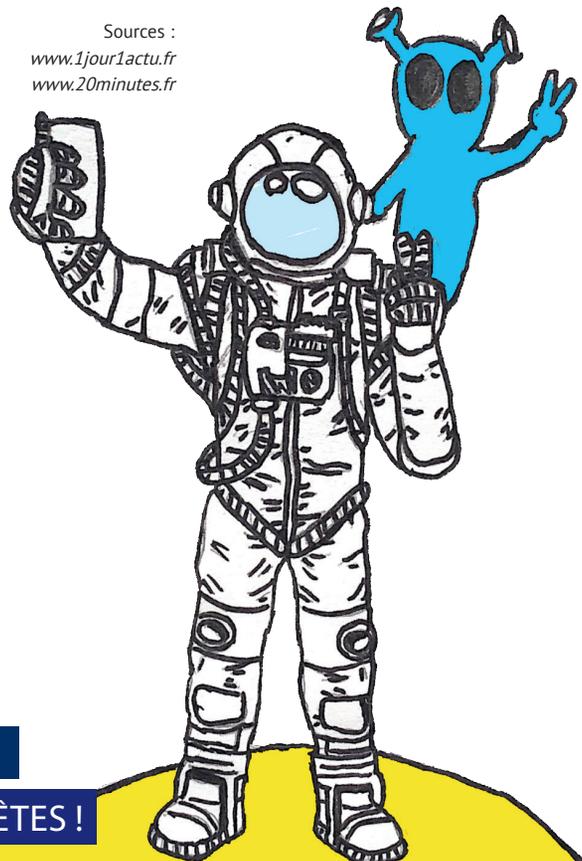
Conséquence, Thomas Pesquet et ses coéquipiers ont dû porter des couches pour le vol retour vers la terre, car c'est le même module que celui utilisé pour le vol touristique qui les a ramenés sur terre. Le problème technique révélé lors de ce vol touristique aura permis à SpaceX de se rendre compte de cette erreur de fabrication, elle sera modifiée sur les prochains modèles.

Prochain vol avec 3 hommes d'affaire prévu en janvier 2022. ■

Un voyage touristique dans l'espace c'est maintenant possible ! À condition d'avoir quelques dizaines de millions de dollars à sortir.

Par Pierre-Yves

Sources :
www.1jour1actu.fr
www.20minutes.fr



LE TOURISME SPATIAL, C'EST SE RENDRE

À 100KM D'ALTITUDE AU-DESSUS DE NOS TÊTES !



QUE SAVONS-NOUS DE la planète Mars ?

Il fait - 63 °C en moyenne sur Mars. Sa surface est rouge et désertique. Et pourtant c'est vers cette planète que se tournent les scientifiques et qu'une mission spatiale habitée sera probablement réalisée d'ici quelques années. Pourquoi cette planète intéresse-t-elle les scientifiques ? Que savons-nous sur Mars ? Serait-il possible pour l'Homme d'y vivre ?

Par Amy et Emma

UNE PLANÈTE PROCHE DE LA TERRE

Si les scientifiques s'intéressent beaucoup à Mars c'est parce qu'elle présente des ressemblances avec la Terre : elle a un pôle nord, un pôle sud, des volcans, des déserts... Une taille à peu près semblable. Et le même âge ! Autrefois elle a été couverte d'eau liquide, on pense donc qu'elle a été habitable, c'est-à-dire que la vie aurait pu s'y développer.

Mais est-ce que cela a été le cas ? Mars s'est refroidie, au point d'être un véritable glaçon aujourd'hui : est-ce que notre planète pourrait connaître le même sort ? Ce sont des questions auxquelles la mission du robot Perseverance va essayer de répondre.

LA MISSION DE ROBOT PERSEVERANCE

Le robot Perseverance développé par la NASA a pour objectif l'exploration de la planète Mars. Il a quitté la Terre le 30 juillet 2020 et a atterri sur le sol martien le 18 février 2021. Sa mission consiste à étudier la surface de la planète Mars et à collecter des échantillons du sol martien. Cela fait maintenant presque un an qu'il explore le cratère Jezero et envoie des données à la Terre. D'ici 5 ans, les pierres collectées par Perséverance seront récupérées et rapportées sur Terre, cela permettra d'en apprendre plus sur l'histoire de Mars.

Perseverance réalise aussi des tests dans la perspective d'une future mission habitée sur Mars : est-il possible de produire de l'oxygène à partir de l'atmosphère de Mars, quelles sont les conditions météorologiques sur la planète, quelles sont les res-

sources présentes et notamment qu'en est-il de l'eau souterraine ?

DE L'EAU SUR MARS ?

L'eau est indispensable à la vie. Les scientifiques sont tous d'accord : il y a eu de l'eau sur Mars et il y en a encore mais en très faible quantité, la majeure partie de l'eau sur Mars a disparu. L'Agence spatiale européenne (ESA) a annoncé, le 15 décembre 2021, que son orbiteur TGO aurait repéré de l'eau, plus précisément de la glace dans le « Grand Canyon » de Mars. L'eau découverte sur Mars semble peu favorable au développement de la vie car elle est salée.

VIVRE SUR MARS ?

Il fait très froid, l'eau est sous forme de glace, il n'y a pas d'oxygène, une gravité beaucoup plus faible que sur la Terre, de violentes tempêtes de sable... il est certain que vivre sur Mars ne serait pas une partie de plaisir pour les hommes. Mais par rapport aux autres planètes Mars réunit plus de conditions pour une mission "vivable" pour l'homme, c'est aussi la planète la moins loin après Vénus. ■

Sources :
www.futura-sciences.com
www.numerama.com

À QUOI POURRAIENT RESSEMBLER LES VILLES DE L'ESPACE ?

L'humain a beaucoup de mal à vivre sans son poids. Il faudra donc reconstituer l'attraction terrestre en utilisant notamment la force centrifuge. Voilà pourquoi les premières villes de l'espace auront une forme cylindrique ou celle d'un anneau

Autre enjeu : se protéger des rayonnements cosmiques. Quand nous sommes sur Terre, avec l'atmosphère, nous sommes un peu à l'abri. Mais dès qu'on s'en éloigne, on peut subir ce rayonnement particulièrement dangereux pour l'homme. Les murs d'une future ville spatiale devront donc être constitués de parois avec de l'eau au milieu, cette dernière étant un très bon isolant.

Comment cultiver DANS L'ESPACE ?



Chaque astronaute a besoin environ d'1 kg d'oxygène, d'1 kg de nourriture déshydratée et de 3 litres d'eau par jour. La Station Spatiale Internationale (ISS) est alimentée en air, en nourriture et en eau à partir de la Terre. Mais un ravitaillement depuis la Terre ne serait pas possible pour une exploration plus longue et lointaine du cosmos. Il faudrait impérativement que des plantes soient cultivées en vol.

QUELLES PLANTES POUR L'ESPACE ?

Dans le choix des plantes à cultiver, ce sont la pomme de terre et le blé qui ont retenu l'attention des scientifiques, car ils sont riches en glucides et apportent beaucoup de calories. Ils pourront donc donner suffisamment d'énergie aux astronautes pour leurs longues missions. Ce sont deux plantes faciles à cultiver et qui ne prennent pas trop de place.

Pour pousser et grandir, une plante a besoin d'eau, de lumière, de nutriments et de températures appropriées. Ces conditions sont difficiles à réunir dans l'espace, mais cela n'est pas impossible et des chercheurs de l'ESA (Agence Spatiale Européenne)

et travaillent depuis plus de 20 ans. Une des pistes est notamment l'utilisation des déchets humains (comme l'urine et le CO₂ que l'on rejette), ces « déchets » pourraient fournir aux plantes les ingrédients essentiels à leur croissance et, en retour, les plantes fourniraient de l'oxygène et de la nourriture aux hommes.

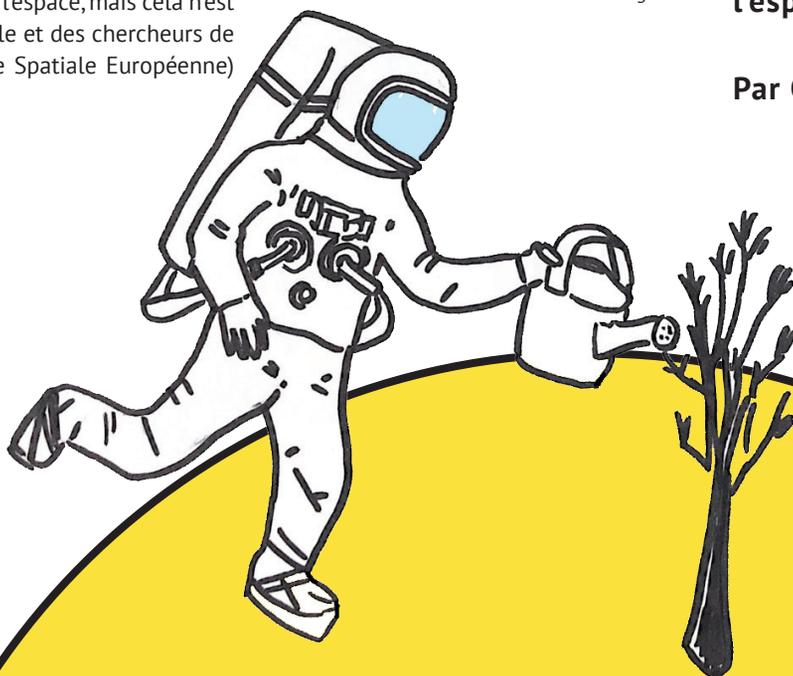
Depuis plusieurs années, les astronautes de l'ISS travaillent avec des micro-champs sous serre. Les scientifiques réfléchissent à la possibilité d'installer des serres dans les futures villes de l'espace voire même sur la Lune ou sur Mars... En 2015, les astronautes avaient réussi à faire pousser une laitue dans l'ISS, puis en 2019, les chinois ont fait pousser un plant de coton sur la Lune !

Dans ces serres, avec des nutriments et de l'eau, il sera possible de faire pousser des légumes ou des fruits. ■

Sources :
www.esa.int
www.franceculture.fr
www.scienceinschool.org

Pour partir à la conquête de l'espace, il est indispensable de se demander comment faire pour nourrir les explorateurs. S'il est assez facile de prévoir de la nourriture pour 6 mois pour les spationautes de la Station Spatiale Internationale, il est plus difficile d'imaginer comment pourront s'alimenter les hommes qui partiront pour un long trajet vers Mars. Des scientifiques se posent la question depuis un moment afin de savoir comment on pourrait cultiver dans l'espace.

Par Chiara





Les musiciens Afghans RÉDUITS AU SILENCE

La prise de pouvoir par les Talibans en Afghanistan engendre de nombreux événements tragiques, parmi ceux-là, il y a un dont on parle peu, il s'agit du sort réservé aux musiciens.

Par Aya

Dès l'arrivée au pouvoir des Talibans, l'Institut National de Musique d'Afghanistan, situé à Kaboul a fermé ses portes, la musique ayant été déclarée comme « illégale ». Cette école qui avait ouvert en 2010, notamment grâce à des aides internationales et qui réunissait 350 élèves venant de tous horizons dont 1/3 de filles, est désormais réduite au silence. Les musiques afghanes ne seront plus enseignées. Les musiciens ont pris peur et se cachent, à l'image du directeur de l'Institut qui s'est réfugié en Australie, il espère qu'aucun mal ne sera fait aux professeurs et élèves, et

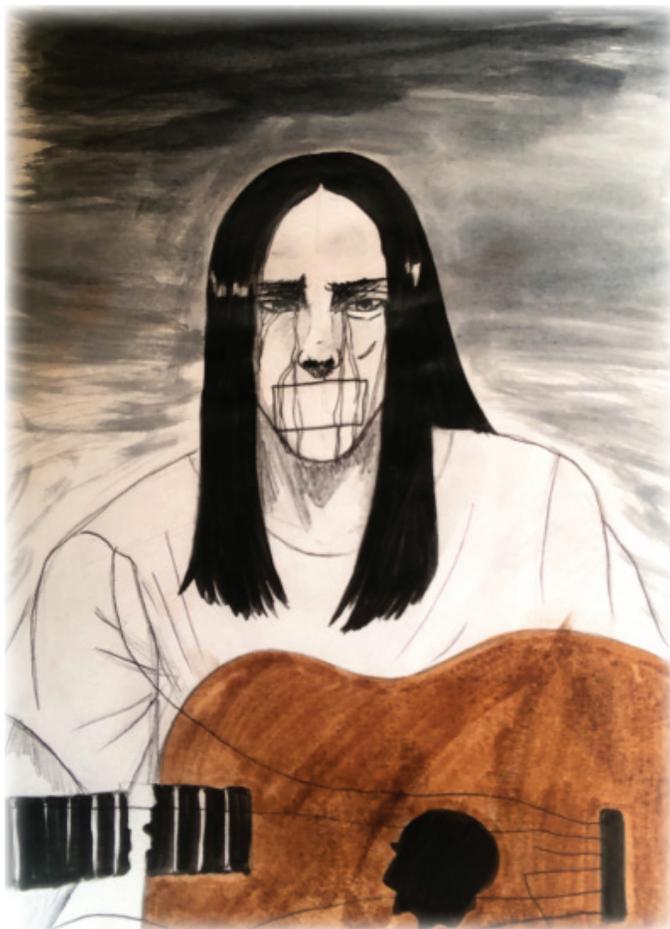
que l'Institut et les instruments ne seront pas saccagés.

En septembre, une centaine d'étudiants et de professeurs de l'Institut ont pu fuir le pays par avion, ils sont arrivés au Portugal et l'Institut National de Musique d'Afghanistan devrait rouvrir ses portes à Lisbonne.

Dans les années 90, quand les islamistes étaient au pouvoir, les musiciens avaient été persécutés car l'art qu'ils pratiquaient était jugé impur. Certains espéraient que le nouveau régime soit moins strict vis-à-vis de la musique, mais aujourd'hui encore il est reproché à la musique d'être une distraction qui serait susceptible d'amener des pensées impures. Seuls les chants religieux sont considérés comme purs et donc autorisés. On sait d'ailleurs que le musicien folklorique Fawad Andarabi a été assassiné dès le 27 août 2021. ■

Source :

www.franceculture.fr





Où est PENG SHUAI ?

A Le 2 novembre 2021, Peng Shuai, une joueuse de tennis chinoise classée à la 14^{ème} place mondiale par WTA (association des joueuses de tennis), publie sur Weibo, un réseau social chinois, des accusations de viol envers Zhang Gaoli, un ancien vice-Premier ministre. Elle écrit « *même si c'est essayer de casser une pierre avec un œuf et provoquer ma propre destruction, je vais dire la vérité.* »

En moins d'une heure la publication disparaît : la censure* est immédiate, tous les commentaires sont également supprimés. Mais son témoignage a été vu et a été republié par des médias étrangers.

Suite à sa publication, Peng Shuai n'a plus été vue et n'a plus publié sur les réseaux sociaux. Il semblerait qu'elle ait été victime d'une « mise au secret », c'est-à-dire, un place-

ment dans une résidence surveillée par les autorités chinoises. C'est généralement le sort qui est réservé à ceux qui critiquent le gouvernement chinois.

Comme l'affaire a fait beaucoup de bruit à l'étranger, une vidéo de Peng Shuai a été diffusée par les médias officiels, elle dit qu'elle va bien et qu'elle aimerait qu'on respecte sa vie privée.

Pour beaucoup de gens, cette déclaration est forcée et Peng Shuai ne serait plus libre de parler comme elle le veut. Très inquiet, la WTA a décidé de ne plus organiser de tournois en Chine, tant que le monde serait sans nouvelle de la joueuse. Beaucoup de stars du tennis, comme Novak Djokovic soutiennent Peng Shuai et la décision de la WTA. ■

Source :

www.tv5monde.com

**Est-on libre de dire ce que l'on veut en Chine ?
L'affaire de la disparition de la joueuse de tennis Peng Shuai semble indiquer que non.**

Par Lucille

VOCABULAIRE :

Censure : limitation de la liberté d'expression.

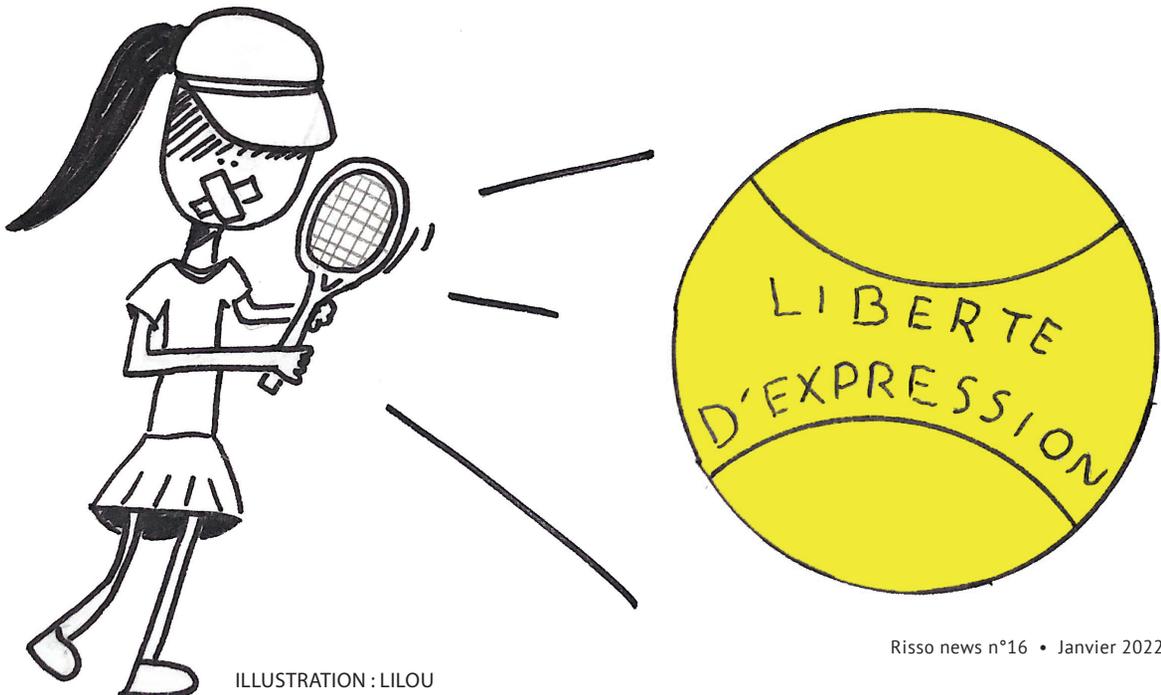


ILLUSTRATION : LILOU



La folie SQUID GAME

Même si vous n'êtes pas fan de séries, vous avez certainement entendu parler de Squid Game, cette série coréenne qui a fait le buzz sur Netflix.

Par Ikram

Sortie en septembre 2021 sur la plateforme Netflix la série créée par Hwang Dong-Hyeok s'est très rapidement imposée en tête des visionnages.

Les costumes portés par les gardes avec leurs masques très reconnaissables ont cartonné pour Halloween. C'est aussi le cas du costume de la petite fille de « 1, 2, 3... Soleil ».

Bien que la série soit interdite aux moins de 16 ans, celle-ci a apparemment été vue par de jeunes enfants qui s'amusent à reproduire les jeux dans les cours de récréation ou pour des défis Tik Tok. Cela a eu des conséquences malheureuses : un jeune australien s'est gravement blessé la main en fabriquant de la pâte

à sucre pour reproduire l'un des jeux de la série et, plus inquiétant, dans certaines écoles primaires, des enfants se sont retrouvés à terre et frappés par les autres parce qu'ils avaient perdu à « 1, 2, 3... Soleil ».

Squid Game c'est le nom d'un jeu de marelle en Corée, le jeu du calamar. Un mystérieux recruteur propose à des personnes endettées de participer à des jeux d'enfants pour tenter de gagner 45,6 milliards de wons, à condition qu'elles ne meurent pas, car les perdants sont tout simplement éliminés, c'est-à-dire tués, les uns après les autres.

Les couleurs roses et violettes du décor peuvent faire penser que c'est un univers pour enfants, mais pas du tout ! Les personnages de la série sont des adultes qui ont des problèmes d'adultes et la série est extrêmement violente ! ■

Source :

www.franceculture.fr/





COP 26 : Quelles actions POUR LA PLANÈTE ?

CE QUI SE PASSE DÉJÀ

1/ La température augmente : En 2020 on a enregistré les températures les plus hautes jamais vues sur la Terre, même en France les sols étaient si secs que les troupeaux manquaient de nourriture.

2/ L'eau monte : En 150 ans le niveau de la mer s'est élevé de 20 cm et il est monté de 7 cm rien que sur les 20 dernières années.

3/ La glace fond : En été la glace des pôles fond toujours plus vite et en hiver elle se reforme de moins en moins.

4/ Des catastrophes en série : On observe de plus en plus de catastrophes naturelles sur la Terre : tempêtes, ouragans, incendies ...

SI RIEN NE CHANGE

Si rien ne change, en 2100, la température sur Terre pourrait augmenter de plus de 4° !



Si rien ne change, en 2100, le niveau de la mer pourrait monter d'un mètre !



Si rien ne change, en 2100, les glaciers dans les montagnes disparaîtraient.



Si rien ne change, en 2100, les catastrophes naturelles se multiplieraient.



Source :
1jour1actu n°330

Les premières conséquences du réchauffement climatique sont déjà visibles. Pour agir, les dirigeants de 196 pays du monde se sont réunis dans une grande réunion : la COP 26. Les pays s'étaient déjà engagés à réduire leur production de CO2, mais ce n'est pas suffisant.

Par Yasmine et Cameron

DES DÉCISIONS À PRENDRE RAPIDEMENT

Changer les choses ne sera pas facile, mais c'est encore possible, si la planète se réchauffe, c'est à cause des gaz à effet de serre qui se propagent en quantité trop importante dans l'air.

L'objectif est donc de réduire la quantité de CO2 dans l'air ; pour cela, il faut utiliser plus d'énergies vertes comme l'énergie solaire, l'énergie éolienne, l'énergie hydroélectrique, il faut gaspiller moins et recycler plus, construire des bâtiments moins consommateurs en énergie. Ces décisions sont à prendre rapidement.

LES ENGAGEMENTS PRIS LORS DE LA COP 26

- Maintenir la hausse des températures à 1,5°C (26 pays s'y engagent, dont la France).
- Sortir du gaz et du pétrole, (12 pays s'y engagent, dont la France).
- Sortir du charbon, (23 pays s'y engagent, dont la France).
- Baisser les émissions de méthane (105 pays s'y engagent dont la France).
- Arrêter la déforestation d'ici 2030 (plus de 100 pays s'y sont engagés, dont le Brésil).
- Arrêter les voitures thermiques d'ici 2040.



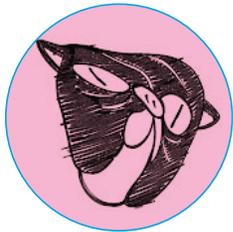
TIME-TIME UN SINGLE *culte !*



IMAGE : © INTRLD.COM

***Time-time* est un hit interprété par le youtubeur et influenceur Squeezie, mis en ligne le 15 novembre 2021, le single devient en quelques heures le plus écouté de France.**

Par Imrane



Avec plus de 15 millions, Squeezie est le youtubeur qui a le plus d'abonnés en France.

Le 11 novembre il publie une vidéo pour lancer un défi « qui fera le meilleur hit des années 2000 ? ». Les règles du challenge sont simples : réaliser en 72h un hit s'inspirant des années 2000. Un juge, Rim'k écouter les titres et désignera l'équipe gagnante.

Deux groupes ont donc eu 72 heures pour écrire et interpréter leur chanson inspirée des années 2000. Le premier trio est celui de Squeezie, il s'appelle *Trei Degete* (« trois doigts » en roumain) se compose de Squeezie et des artistes Myd et KronoMuzik.

Le deuxième trio est *Ambiance Skandal*, il est composé du youtubeur Maskey,

du chanteur Le Motif et du producteur S2keyz.

Au bout de 72h deux singles sont proposés, *Time Time* pour *Trei Degete*, avec des paroles en roumain et *Offishal* pour *Ambiance Skandal*.

C'est le 15 décembre que le vainqueur a été désigné, suite au compte du nombre de ventes. *Time Time* l'emporte avec plus de 75 000 ventes.

Sur youtube, en une semaine *Time Time* faisait plus de 11 millions de vues. Le single atteignait également la première place sur les plateformes Deezer et Spotify.

Voilà bien la preuve que les hits des années 2000 ont toujours la cote. ■

Sources :
www.wikipedia.fr

FICHE D'IDENTITÉ

Date de naissance : 27 janvier 1996

Vrai nom : Lucas Hauchard

Chaine youtube : Squeezie

Nombre d'abonnés : 16,5 millions

Album : Oxyz

Émissions et séries TV : Les Kassos

genshin IMPACT

JEU VIDÉO



Genshin Impact est un jeu chinois qui se joue principalement sur les consoles Sony, mais aussi sur PC et sur mobiles. Le jeu évolue beaucoup, les mises à jour sont très fréquentes.

UN SUPER SCENARIO

Dans ce jeu, sorti en septembre 2020, l'objectif principal est de retrouver son jumeau, sa sœur ou son frère (tout dépend du sexe du joueur). L'un des jumeaux a été capturé par une divinité, l'autre, celui que l'on interprète, est banni sur Teyvat, un continent plein de châteaux, de magie et de dragons, qu'il va falloir découvrir.

On peut faire tout un tas de missions à côté de la quête principale, le scénario est très bien écrit, on ne s'ennuie pas !

JOUER SANS PAYER

Le téléchargement du jeu est gratuit, mais il est possible d'acheter des « cristaux primaires », que l'on peut ensuite convertir en « pierres de la destinée ». Elles sont trouvables

gratuitement dans le monde du jeu, mais c'est bien plus long. Ces pierres permettront d'acheter des « vœux », avec lesquels on pourra débloquer des personnages (il y en a 24) ou des armes.

Mais comme il n'est pas nécessaire de posséder tous les personnages pour progresser, finalement on peut vraiment jouer sans rien payer ou très peu.

IMPOSSIBLE DES'ENNUYER

Il existe différentes zones ou régions, qui sont construites au fur et à mesure par les créateurs du jeu. Certaines zones sont créées de manière temporaire, encore une fois, pas le temps de s'ennuyer, il faut des heures et des heures pour tout explorer. Inazuma, une des dernières zones créées, est incroyable !

Les graphismes sont un point fort du jeu, le style est proche de celui des animes japonais. ■

Sources :
www.20minutes.fr

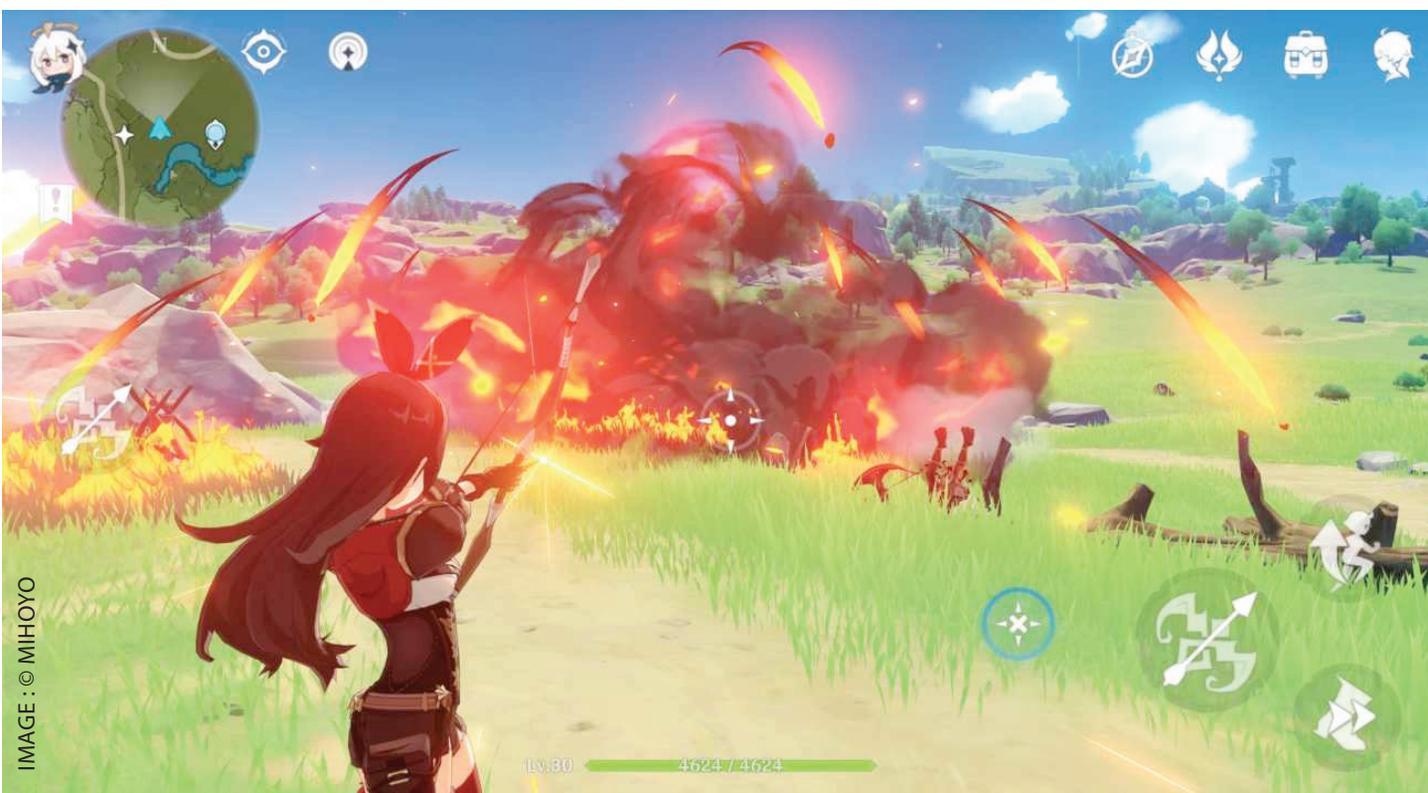
Genshin Impact, est l'un des jeux vidéo d'action et de rôle les plus populaires au monde.

Une popularité méritée pour un jeu qui évolue toujours depuis un an et auquel on peut jouer quasiment sans jamais rien payer !

Par Alice

LES +

- DES MISES À JOUR FRÉQUENTES
- UN SCENARIO TRÈS BIEN ÉCRIT
- DES GRAPHISMES INCROYABLES
- LA POSSIBILITÉ DE JOUER SANS PAYER





LA LÉGENDE DE *Kuchisake onna*

On connaît TOUS le Japon avec les mangas... mais croyez-nous, ce n'est qu'une petite partie de ce que cet archipel a à nous offrir.

Aujourd'hui, nous allons vous conter une des légendes urbaines les plus populaires du Japon...

Par Aya et Gaëtan



Nous allons vous raconter l'histoire de Kuchisake onna, qui va sûrement vous donner la chair de poule.

Tout commence avec une très jolie jeune femme qui vivait il y a une centaine d'années. Elle était la compagne d'un grand samouraï. Puis vint le moment, où, grâce à sa beauté qui lui permettait de charmer tous les hommes de son village, elle commença à tromper son homme.

Un jour, prise en flagrant délit par son mari, ce dernier, envahi par la colère et la haine, prit une paire de ciseaux aiguisés, attrapa son amante, qui l'avait désormais trompé, pour lui découper les coins de la bouche jusqu'aux oreilles...

Déprimée à cause de son beau visage devenu laid, la jeune femme se suicida. D'une façon inexplicable, elle devint un esprit, Kuchisake onna, qui signifie littéralement, la femme à la bouche fendue. Depuis, elle erre dans des quartiers sombres du Japon le soir portant un masque chirurgical pour cacher ses plaies, et la fameuse paire de ciseaux dont s'était servi son mari.

Si vous avez le malheur de tomber sur elle en vous promenant, elle vous demandera : « Suis-je belle ? »

Si vous répondez par la négative, alors elle vous découpera la tête avec son arme.

Si vous répondez oui, elle enlèvera son masque et vous reposera la question, alors que vous répondiez oui ou non, vous subirez le même sort, mais ne pensez pas qu'il n'y a aucune issue...

Si avant de répondre à sa question vous la lui retournez, prise par surprise, elle va marquer un temps d'arrêt et vous aurez la possibilité de vous échapper. D'autres disent qu'il faut lui offrir des friandises.

Donc retenez bien que pour s'en sortir, la clé, c'est de ne pas paniquer et de repenser à ces différentes issues pour rester vivant...



#ANTI2010 que reproche-t-on à cette génération ?

Tout a commencé sur YouTube avec la chanson « *Pop-it Mania* » interprétée par une jeune fille née en 2010, la youtubeuse Pink Lily.

Dans le clip, filmé par son frère Esteban sur le plateau de Gully, la jeune fille chante notamment :

« *On est les queens des 2010*

Pop it dans le sac

Dans le sac de Winx

Si tu jalouses

On s'en balance

*On ne se prend pas la tête,
on est dans la kiffance.*

*Nées en 2010 et déjà sur toutes les
tendances »*

Un passage qui n'a pas manqué de faire réagir : sur Tiktok la chanson « *Pop-it Mania* » a été reprise et détournée de très nombreuses fois pour se moquer des 2010.

Sur Youtube la vidéo a récolté beaucoup plus d'avis négatifs que positifs et les commentaires ont dû être désactivés.

En parallèle, un joueur de Fortnite publiait un tweet dans lequel ils invitaient les jeunes joueurs de 2010 à réviser les maths au lieu de passer du temps sur le jeu. Depuis les 2010 sont pointés du doigt. En effet, les joueurs plus âgés reprocheraient aux plus jeunes de ne pas suivre les règles du jeu en ligne. Il y a quelques mois déjà, une pétition nommée « Faire bannir les Fortkids de TikTok » était lancée.

À la suite de ces deux événements, les jeunes nés en 2010 ont été la cible de moqueries voire de harcèlement sur les réseaux sociaux.

Dans certains établissements la rentrée scolaire a été compliquée pour ces élèves qui faisaient leurs premiers pas au collège, en 6e.

Cet événement a pris tellement

d'ampleur que le ministre de l'éducation Nationale Jean-Michel Blanquer a dû intervenir pour dénoncer ce harcèlement « *Il y a un mouvement qui monte et qui consiste à mal accueillir les élèves de 6e et à embêter les élèves nés en 2010. C'est évidemment complètement stupide et contraire à nos valeurs* », a-t-il dit.

Pour répondre aux "haters", Lily a publié le samedi 9 octobre une nouvelle vidéo « *Pop it mania 2* », dans laquelle elle chante :

« *Laissez nous respirer
Et alors ça fait quoi ?*

ça fait quoi 0 ?

ça fait quoi 10 ?

2010 ! »

Rappelons-nous que la génération née en 2000 avait aussi fait l'objet de moqueries lorsqu'elle est arrivée en 6e, alors est-ce que les autres auraient un problème avec ceux qui sont nés avec un chiffre rond ? La question reste entière ... ■

Sources :

www.20minutes.fr

Au début de l'année scolaire, le hashtag #Anti2010 a fait une drôle d'apparition sur les réseaux sociaux. Ceux qui sont nés en 2010 ce sont les 6ème de cette année, mais alors, pourquoi sont-ils moqués et insultés ?

Par Ikram





ENQUÊTE : La fondation SCP

Il est difficile de fournir des informations complètes au sujet de la fondation SCP car celle-ci est une organisation secrète, mais nous avons enquêté et sommes en mesure de vous livrer quelques explications. Certaines de nos révélations risquent de vous surprendre.

Par Gaëtan et Nasbou

Pour faire simple, la fondation SCP (sécuriser, contenir, protéger) agit dans le plus grand des secrets pour protéger l'humanité des phénomènes anormaux et surnaturels. Ces phénomènes sont appelés SCP. La fondation est une organisation secrète, dont les membres agissent de façon clandestine, ils se trouvent sur toute la surface de la planète. La fondation est au-dessus des lois, elle est reconnue par l'ensemble des pays. La mission de la Fondation et des ses membres est d'étudier et de contenir les objets, entités et phénomènes paranormaux. Ceux-ci représentent une vraie menace pour la sécurité du monde. Grâce à la Fondation nous pouvons vivre à l'abri de la peur, de la méfiance et du doute, l'humanité est préservée des forces extraterrestre et paranormales.

Notons tout de même qu'en cas de

catastrophe majeure, la Fondation SCP se réserve le droit de contrôler les pays si elle le désire voire même l'intégralité de la planète, si cela est nécessaire.

D'après notre enquête, la Fondation possède une base de données très conséquente et continuellement mise à jour : tout objet ou phénomène paranormal y est décrit avec les procédures d'urgence à suivre pour maintenir ou rétablir son confinement (si celui-ci tentait de s'échapper). Toutes les entités sont classées et nommées.

Il existe des installations sécurisées appartenant à la Fondation dans lesquelles on les confine. Tous les membres de la Fondation sont bien entendu soumis au secret, ceux qui ne respecteraient pas les protocoles s'exposent à des sanctions disciplinaires. ■

Source :

<http://fondationscp.wikidot.com/>

SÛR Entité facile à confiner, qui ne cherchera pas à s'échapper

EUCLIDE Entité peu comprise pouvant s'échapper mais ne le fera pas si des procédures précises sont respectées.

KETER Entité généralement très dangereuse, qui est très compliquée ou impossible à confiner.

SPOILERS

La Fondation SCP est une œuvre de fiction tirée du site de littérature collaborative du même nom et en cours de rédaction depuis 2007. Nous recommandons vivement d'aller lire les SCP déjà existants ou bien de vous amuser à en créer de nouveaux sur le site <http://fondationscp.wikidot.com>



VOICI QUELQUES EXEMPLES DE SCP DONT NOUS AVONS RÉUSSI À AVOIR CONNAISSANCE :

SCP-999 CLASSE : SÛR

il s'agit d'une boule de pâte gluante et visqueuse vivante. Elle a un regard très mignon et aime les sucreries. Elle est souvent en train de jouer avec d'autres SCP.

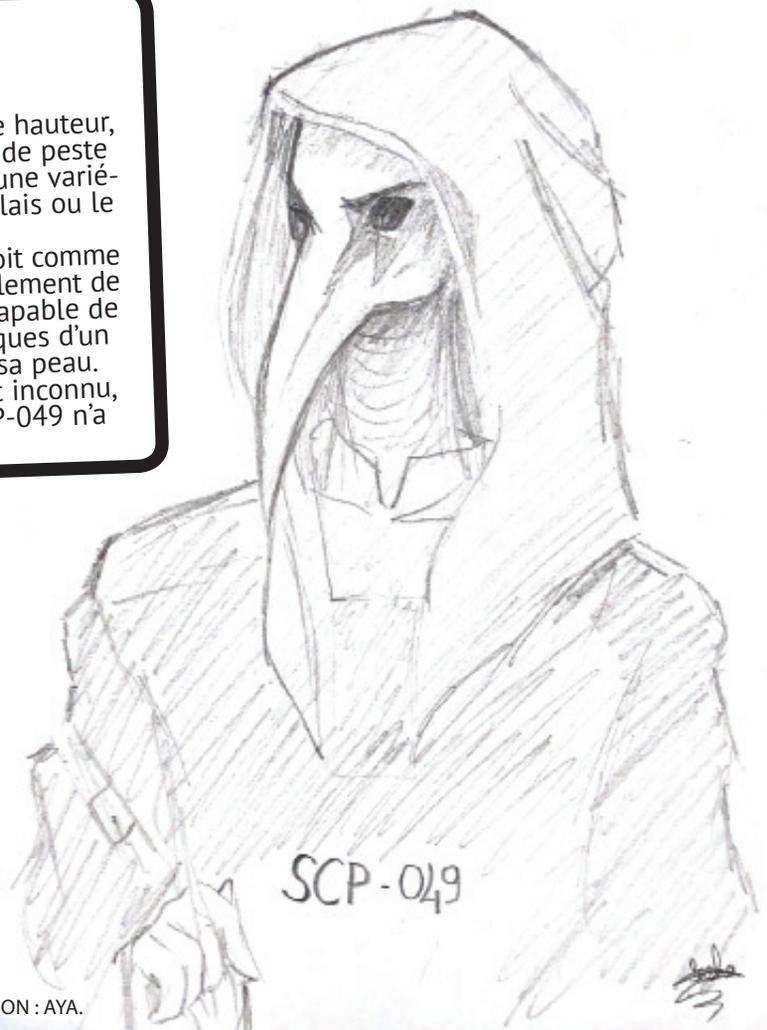
SCP-1471 CLASSE : EUCLIDE

Application mobile gratuite de 9,8 MB se nommant "MaLO ver1.0.0". Les personnes installant cette application reçoivent des photos sur lesquelles elles voient une entité se nommant SCP-1741-A, qui apparaît comme un humanoïde ayant un crâne ressemblant à celui d'un animal canin et des cheveux noirs. Après un certain temps, les personnes ayant installé l'application commencent à voir cette entité en vrai.

SCP-049 CLASSE : EUCLIDE

Entité humanoïde, d'environ 1,9 mètre de hauteur, répondant à la description d'un médecin de peste médiéval. SCP-049 est capable de parler une variété de langues, mais semble préférer l'anglais ou le français médiéval.

SCP-049 devient hostile aux sujets qu'il voit comme infectés par la "Pestilence". Il tente généralement de tuer tous les individus concernés : il est capable de faire cesser toutes les fonctions biologiques d'un organisme en entrant en contact avec sa peau. Le fonctionnement de ce mécanisme est inconnu, et aucune autopsie des victimes de SCP-049 n'a été concluante.





LE RAP, une musique de voyou ?

J'ai toujours remarqué une certaine gêne lorsqu'à la question : « *qu'est-ce que tu aimes comme musique ?* » je répondais « *le rap* ».

Les gens étaient comme déçus. Qu'est-ce que cette musique a de si dérangerant ?

En quoi la simple évocation de ce genre musical, suffit à subir un préjugé vous assimilant à toute la voyoucratie ?

Quelles images vous viennent lorsque vous pensez au rap ?

Et cette part de provocation qui vous irrite tant, n'existe-t-elle que dans ce genre ?

Les rappeurs ne seraient-ils pas les poètes de notre époque ?

Tant de questions que vous devriez réellement vous poser afin d'ouvrir votre esprit, et votre playlist !

Par Marin

Tant de clichés circulent sur le rap : le bling bling, la misogynie, la violence, la drogue, la vulgarité, ou encore la pauvreté des textes ! Ce n'est pas faux ! Certains rappeurs sont un concentré de ces clichés ! Mais combien de morceaux avez-vous réellement écouté pour vous créer cette idée si forte ? Et êtes-vous réellement objectif ? Ou préférez-vous rester dans votre océan de mauvaise foi ? Chaque rappeur est différent. Comme chaque artiste est différent ! Cela ne vous plairait pas que je dise que John Lennon c'est comme Johnny Hallyday sous prétexte qu'ils portent l'étiquette du rock ! Cela ne vous plairait pas que je dise que Mozart sonne comme Bach car après tout, c'est du classique. Alors ne mettons pas tous les rappeurs dans la même case ! Car là est toute l'essence du rap: le droit à la différence, cette provocation n'est-elle pas plutôt une invitation à penser autrement ? Car après tout, la provocation dans l'art n'a pas attendu le rap ! Cette provocation est une force d'impact ! Cette force est une manière d'être soi-même ! Le rap est une sociologie où le rappeur raconte son quotidien et celui de son quartier, autant les joies que les détresses !

Vous voyez les amateurs de rap comme des cas sociaux, des graines de délinquance !

Et pourtant...

Obama écoute Jay-Z et Eminem, François Hollande écoute du Booba ! Joe Biden a même récupéré les votes de Detroit grâce à Eminem ! Car bien que souvent oublié, le rap

est aussi un outil politique.

Le rap est issu des ghettos et les rappeurs en sont la voix.

Ils donnent leur position politique comme Kery James dans Lettre à la république !

Ils racontent les vices de leur quartier comme Keny Arkana et sa personification de la rue !

Et certains se lancent même dans des carrières politiques comme Soso Maness qui est peut-être le futur maire de Marseille !

Le rap est cathartique, il transforme les brasiers de la colère en bouquets de paroles !

Le rappeur est un diplomate, car tant qu'il y a des mots, il n'y a pas de violence.

C'est un alchimiste de la colère, Il transforme sa haine en musique.

Et maintenant quelques exemples pour renforcer mes arguments :

Vous dites que les rappeurs sont misogynes, je vous envoie donc écouter 2pac - « *Keep ya head up* », une chanson dédiée aux femmes !

Le rap est souvent décrit comme une pub pour les dealers de drogue, mais vous citez peu : IAM - « *Sachet blanc* » qui en est le contraire !

Leurs plumes manquent de légèreté, leurs textes ne volent pas haut, mais avez-vous écouté « *Regretté* » ou « *Testament* » de Rohff ?

Car le rap est bien plus qu'une simple mode éphémère et s'il règne sur l'industrie musicale depuis plus de 30 ans, c'est qu'il a encore un message à transmettre ; alors au lieu d'ouvrir votre bouche, ouvrez vos oreilles ! ■