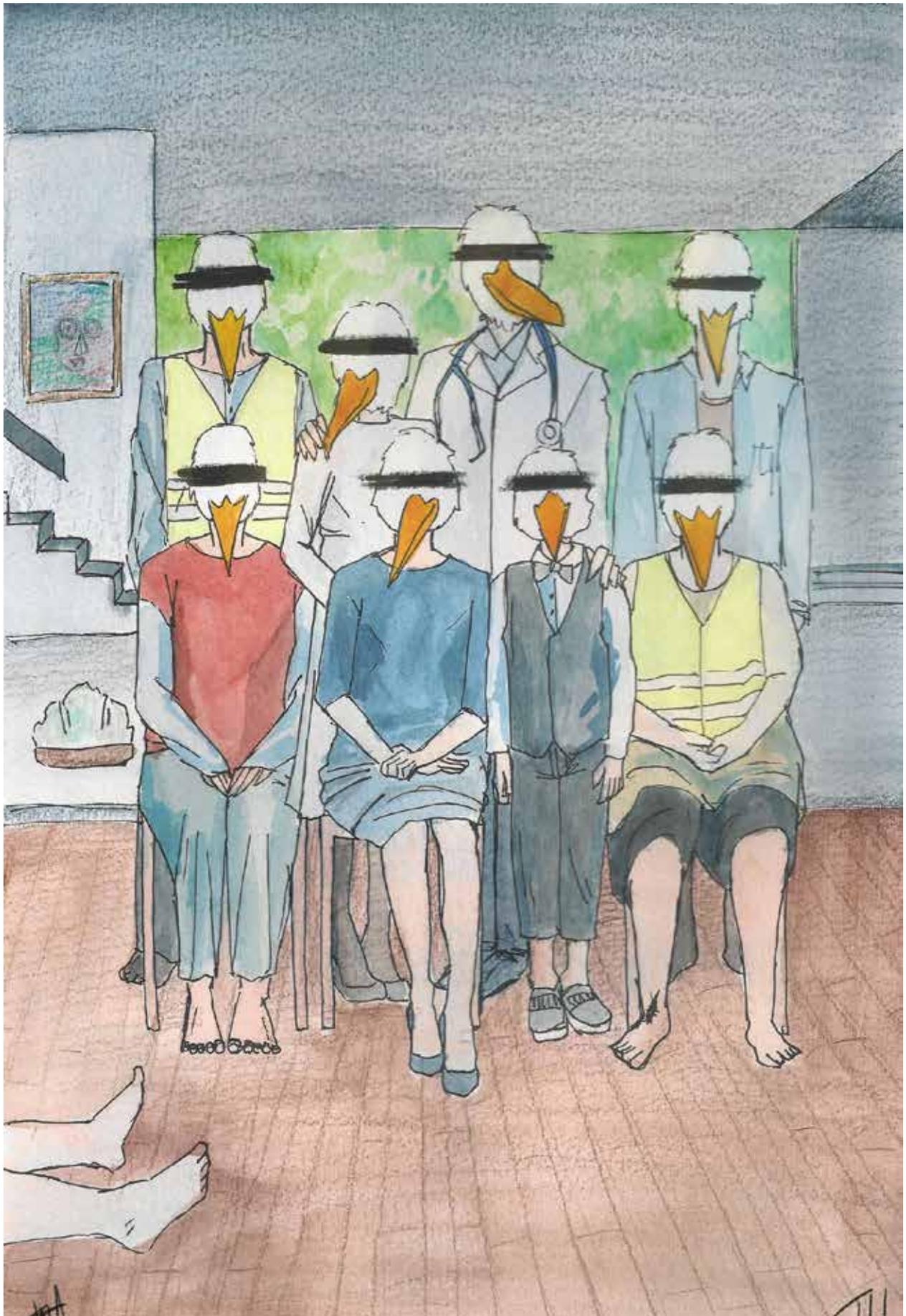


# LA MOUETTE BAILLONNEE

EDITION E-PRESSO 2020





Le muscle le plus puissant du corps est la langue.



### ~Sommaire~

**Page 3: Netflix, Spotify, Youtube, la culture en intraveineuse**

**Page 4: Enseignement, santé, transport, jusqu'ou ira le sévice public?**

**Page 5: Urgence climatique, plan C comme citoyen.**

**Pages 6 - 7: Recette de Mouette**

**Page 8: Année 2020, on prend les même et on recommence**

**Page 9: Polanski**

**Page 10: Ours**

**Page 11 : Docteur Love**

### ~Edito~

Je m'apprêtais à vous concocter un délicieux mélange de jargon millenials, mais je n'ai pu que me rendre à l'évidence... je déblatère comme mes parents. Ainsi, après m'être égosillée sur du Mylène Farmer et avoir imité Yves Montant dans La Folie des Grandeurs avec mes cher.e.s camarades, je me suis interrogée. Pourquoi s'obstiner à rembarrer systématiquement le passé alors que, entre nous, JJ bien pensants, le présent a aussi un grain... On a viré les walkman sans ménagement, mais on ronronne, confortablement établis dans notre société capitaliste ? Evidemment, celle-ci ne date pas d'hier mais ce n'est pas non plus demain qu'elle passera de mode.

C'est pour cela, chers lecteurs, que je vous invite à tourner la page. (Non pas tout de suite !) Pour découvrir des articles que nous sommes tout émoustillés de vous révéler, qui sont, d'une certaine manière, une compilation (une sorte de playlist en somme), de toutes les choses que nous avons grand hâte de voir devenir des "ok boomer" d'ici quelques années. "Wesh ! Tu te souviens quand le gouvernement taillait les services publics ? Et de quand on niquait la planète sa mère ? Ouais j'avais fait un même super bath dessus !"

Comunque, si toutes ces jobardises perdurent, il y aura toujours la presse jeune pour les pourfendre à traits de génies.

**Boomeuse en herbe**



## Netflix, Spotify, Youtube, la culture en intraveineuse

**Docteur Martin Trebosc**

De la Faculté de Rien du tout.

**MEDECINE GENERALE**

Non Conventionné



Vous avez fait une overdose il y a quelques jours. Rester dans son lit nuits et jours et perdre la notion du temps devant un écran de six pouces n'est donc pas recommandé. Vous avez également craqué, cette même semaine, en écoutant cent-vingt-trois fois chaque titre du top 10 des écoutes mondiales. Après cela, vous vous êtes muni d'un ordinateur, et avez passé trente-huit heures devant des vidéos de chats, que vous avez toutes méticuleusement partagées à vos amis, avant de vous lancer dans un reportage de trois heures sur les reptiliens et leur influence sur le système scolaire français. Par la suite et par dépit de la trahison d'un de vos amis (qui à fini avant vous la cinquième saison de Friends, que vous aviez pourtant entrepris de regarder ensemble), vous avez allumé votre téléviseur et regardé - à la suite, sans aucune pause et en entier - les séries suivantes : Riverdale, Game of Thrones, La Casa de Papel. Vous vous êtes évanouis à la saison deux de cette dernière (plus précisément l'épisode 4), du fait d'une déshydratation aiguë.

Vos yeux, semble-t-il, ont subi de graves séquelles (elles ne sont pas irréversibles, ne vous inquiétez pas). Vos oreilles ont souffert de surexploitation et ont été exposées à des sons répétitifs, redondants, qui y ont provoqués d'importantes hémorragies. Les dommages cérébraux, quant à eux, sont graves. Ils ne semblent pas impossible à guérir ou à oublier, mais vous l'avez surmené : théories du complot, debunks et critiques négatives à répétition de vos oeuvres de coeur, dramas en tout genre, hystérie collective et reportages détournés y ont laissé des traces.

Au vu de ces différents antécédents médicaux, voici nos conseils lorsque vous voudrez reprendre contact avec ces médias :

Lisez un livre. Celui de votre choix, un livre qui vous tient à coeur, ou que vous n'avez pas encore lu. Lisez-le vraiment, sincèrement. Faites-vous en un avis : et que vous ayez aimé cet ouvrage ou non, conservez cet avis. Prenez une place de cinéma. Allez voir un film dont vous n'avez pas vu la bande annonce, profitez de la séance, observez les gens autour de vous et faites-vous en un avis, de la même sorte que pour votre livre.

Allez à un festival. Sur le programme, choisissez un artiste que vous ne connaissez pas et qui vous intéresse. Que vous ayez été déçu ou agréablement surpris, faites-vous en un avis.

Une fois que ces conseils auront été suivis, ne reprenez pas violemment votre consommation. Reprenez avec prudence et patience, mais gardez-y goût. Reprenez, de temps en temps, les séries de votre enfance, ou celles que vous suivez, à raison d'un épisode tous les trois jours. Gardez évidemment contact avec YouTube, mais ne restez abonné qu'aux chaînes qui vous intéressent réellement, des chaînes dignes de confiance autant que possible dans les informations et sources, par exemple. Ne soyez pas influencé par leur façon de penser, gardez seulement en tête les arguments que vous jugez pertinents. Et surtout : profitez ! Vous avez la chance de pouvoir bénéficier de toute cette culture, n'en devenez pas dépendants : c'est vous qui devez en profiter et non l'inverse.

**Escalator cham-**



## Enseignement, santé, transport, jusqu'où ira le service public ?

Parodie "Le déserteur", Boris Vian

Monsieur le président  
 Je vous fais une lettre  
 Que vous lirez en traître  
 Pour une fois soyez franc'  
 Je viens de recevoir  
 ma dernière fiche de paye  
 et attendez-vous de moi  
 que je passe le prochain mois ?  
 Monsieur le président  
 Comment suis-je sensé faire  
 Pour mener votre guerre ?  
 Sans moyens, sans argent ?  
 vous allez p't'être bouder  
 mais Il faut que je vous dise,  
 A cause de votre méprise,  
 Je n'peux plus continuer

Depuis que j'fais ce métier  
 vous m'avez dépouillé  
 vous m'avez matraqué  
 pour gonfler vos chéquiers  
 Ma retraite est trop loin  
 si un jour je la tiens  
 il ne me restera rien  
 Ni avenir, ni frusquin  
 Quand j'étais fonctionnaire  
 On m'a pris tout mon temps  
 On m'a pris mon argent  
 au profits d'vos croisières  
 Monsieur le président  
 je n'suis pas au service  
 d'vos profits et d'vos vices  
 j'men vais manifester  
 si seulement un jour  
 il me reste cette liberté.



Boomeuse en Herbe, Génie Versatile, Petit  
 Manchot et Cendres de Fée



## Urgence climatique : plan C comme citoyen

Lycéennes, lycéens, n'avez vous jamais rêvé de sauver notre planète ? Peut-être qu'en citoyens exemplaires, vous faites tous les jours des petites actions que vous pensez être suffisantes pour la survie de cette belle planète bleue (qui n'est peut-être plus si belle que ça d'ailleurs...). Mais est-ce vraiment le cas ? Individuellement, aurons-nous assez d'impact pour éviter de sombrer dans les dystopies alarmistes que nous présentent les livres et les films ? Pas colas, respectivement Climatique Citoyenne pour le plaisir d'écouter organisée par l'association, Marine sensicause écologique, écoles, collèges de conscience qui sensibilisation variés : angoisse, Enfin, la plupart à agir collection Citoyenne un parfait exemple, sort - tous âges, plôme, et types de Depuis octobre toyens représentant la lourde tâche 40% les émissions d'ici 2030. Leur timer les alternatives, et de nous prouver qu'on peut vivre autrement sans retour en arrière. Et vous, ne rêveriez-vous pas de faire partie de ces personnes qui réfléchissent ensemble à un avenir meilleur à la fois sur le plan écologique et économique ? Alors si après toutes ces années, vous n'arrivez pas à convaincre votre grand-père de faire le tri (autre exemple désirable), ne vous fatiguez plus et rejoignez des associations telles que Avenir Climatique !



si sûr... Marine et Niment membres d'Avenir et de la Convention Climat, que j'ai eu lors d'une conférence sociation Jets D'encre, Au sein de son association bilise la population à la notamment dans les et lycées... La prise suit ces campagnes de voque des sentiments colère, motivation. part veulent et sont tivement ! La Convention pour le Climat en est ils sont 150 tirés au sexes, niveaux de territoire confondus. 2019, à ce panel de ci-la France a été confiée de réduire d'au moins de gaz à effet de serre but à tous est de légi-

**Sorcière de la Mouette et Croquignollette**

### Recette de Mouette

Notre chère et ô combien adorée rédactrice de La Mouette venait d'ajouter le point final à un nouvel article sensationnel. Épuisée par la magnificence de sa plume et lasse de constater que sa victoire serait certaine, elle pensa alors qu'il était temps de se nourrir. Elle entra donc dans sa cuisine, aussi blanche que sa conscience, et ouvrit le frigidaire. Il s'était avéré que, par le plus grand des hasards, elle possédait tous les ingrédients de l'épreuve d'e-xpresso. Après avoir pensé à toutes les combinaisons possibles de ces ingrédients, il lui vint une idée : «quitte à satisfaire mon besoin vital de nutrition, autant mettre mon génie au service de La Mouette !»

“Salade des îles fraîcheurs”...voilà un nom qui convenait bien à sa création. Et encore ce n'était que l'entrée ! Elle disposa de ses délicates mains de Vélane les pousses d'épinards au fond de l'assiette. Avec une force froide, contrôlée, méthodique, elle coupa le concombre en petits cubes. La perfection de ces cubes n'avait d'égal que leur goût. Elle en plaça certaines par dessus les pousses d'épinard. Elle se dit, en pensant aux lecteurs de cet article, qu'elle aurait pu si elle le souhaitait remplacer les épinards par de la roquette et le concombre par du chou rouge. Elle coupa ensuite soigneusement quelques petites rondelles de radis frais : il fallait que ce plat soit aussi frais que sa jeunesse. Elle y ajouta en y pensant quelques cubes de pommes de terre, car elle avait évidemment comme toujours chez elle des pommes de terre douces cuites à la vapeur (au cas où). Cette salade avait cependant besoin d'un accompagnement. Evidemment, la solution lui vint rapidement : un houmous maison !

Elle prit une boîte de pois chiches et la versa dans un mixeur, en faisant bien attention à conserver sa main entière (“Que ferait le monde sans moi !”). Elle attendit quelques minutes et lorsqu'elle vit que les pois chiches étaient bien tous mixés, elle y ajouta un filet d'huile d'olive. Elle songea à l'onctuosité qu'elle voulait donner à sa texture, et y adapta la quantité d'huile. Elle mit le houmous dans un bol et rêva à toutes les possibilités d'assaisonnement ou d'accompagnement qui s'offraient à elle : curcuma, oignon, ail semoule...



Ç a y est, l'entrée était prête : il lui fallait désormais le plat, éloge de sa versatile excellence. Il lui restait encore du riz, des asperges et des épices. Avec précaution comme toujours, elle ajouta un peu de vin blanc et un cube de bouillon volaille. Ainsi se proposa-t-elle de réaliser ce qui plus tard deviendrait sa spécialité : le risotto aux asperges vertes accompagné de ses lentilles corail. Légèreté, candeur, couleur se marieraient dans cette assiette (“C'est tout moi” pensa-t-elle). Elle commença par le risotto aux asperges : elle éplucha les asperges et réserva les pointes à une future disposition, coupant la tige en rondelles. Il lui restait - ou plutôt elle avait conservé - un oignon, qu'elle coupa finement et qu'elle fit revenir dans de l'huile d'olive. Elle ajouta ensuite le riz arborio à l'oignon dans le wok et le fit revenir jusqu'à ce qu'il devienne translucide, ainsi que ses doigts diaphanes. Elle ajouta ensuite les asperges et quelques noix de muscade. Elle prépara dans une casserole un bouillon de volaille mélangé au vin blanc et, au fur et à mesure, en recouvrit avec professionnalisme et amour le riz. Elle en remit lorsque le liquide fut absorbé jusqu'à la fin. Cette danse que nous offrait la rédactrice multifonction dura entre quinze et vingt minutes de contemplation ébahie. En parallèle, qui plus est, elle avait lancé la cuisson des lentilles corail, environ quinze minutes, avec de l'eau aussi frémissante que le respect qu'elle imposait. Gorgonzola, parmesan et autres fromages italiens s'invitèrent au bal des assaisonnements. Ca y est : son chef d'oeuvre était prêt : une heure de sa somptueuse vie avait été consacrée à cette merveille des papilles, que sauront - j'en suis sûr - apprécier les artistes, les rebelles, les acharnés, les polis, les braves et les prudents, les petits et les grands.

**Escalator champêtre**



**Ma variante**



La cuisine en roue libre



Carottes et concombres sous le soleil

**Mon plus déco**



Recette évasion : jardin fleuri

“ De toutes les passions, la seule vraiment respectable est la gourmandise ” Maupassant

**Mon accompagnement**



La M ouette part faire le tour du monde

**Mon smoothie**



En version smoothie exotique...

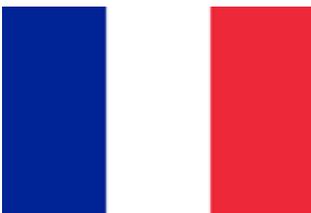


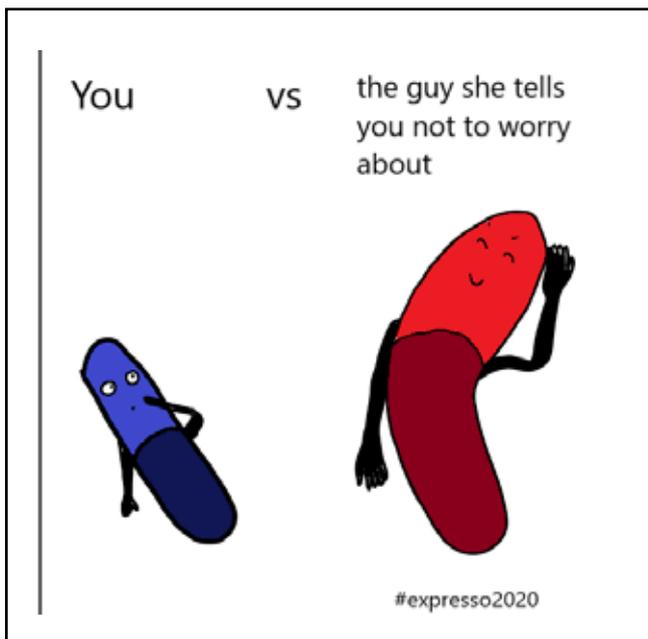
**Toute l'équipe**



L'hémiplégie, c'est quand la moitié de son corps est paralysée suite à un traumatisme.

Année 2020 : on prend les même et on recommence

<p>You</p> 	<p>The girl ur in love with</p> 
<p>Her boyfriend</p> 	<p>The guy who wants her</p> 
<p>What she thinks those 2 guys want from her</p> 	<p>What they really want</p> 





## Cinéma, littérature : ces arts qui n'ont pas honte

Ce soir on césare les vicelards  
Ce soir on étouffe les histoires  
car l'artiste est un homme à part  
on dissimule ses crimes de gloire

les secrets de LA famille sont cachés,  
derrière des statuettes dorées.

On indemnise par le succès,  
La vérité ne doit rien gâcher.

Demain les mains qui tiendront l'or  
Seront les mêmes que sur les corps  
De ces femmes à qui on donne tort  
Que l'on ignore pour le confort.



Demain les mains qui tiendront  
l'or

Seront les mêmes que sur les corps  
De ces femmes à qui on donne tort  
Que l'on ignore pour le confort.

Pourquoi déranger Interpol  
Pour des erreurs qu'on extrapole ?  
Pour une petite rumeur qui décolle  
Il ne faut pas brusquer Popol.

Pour ces crimes il y a prescription  
Mais pour les vies pas de substitution.  
Et à qui accorde-t-on sa protection ?  
A celui qu'on adule dans son salon.

Ce soir c'est le silence qu'on affronte  
Pourtant on étouffe la colère qui monte,  
Ce soir, l'humain est laissé pour compte.  
Ce soir le vainqueur c'est la honte.

**Boomeuse en Herbe**



## Ours

Apolline : étoile serpentine

Anna : ciboulette charismatique

Constance : petit manchot

Flore : skribblyeuse pro

Héloïse : Croquignollette

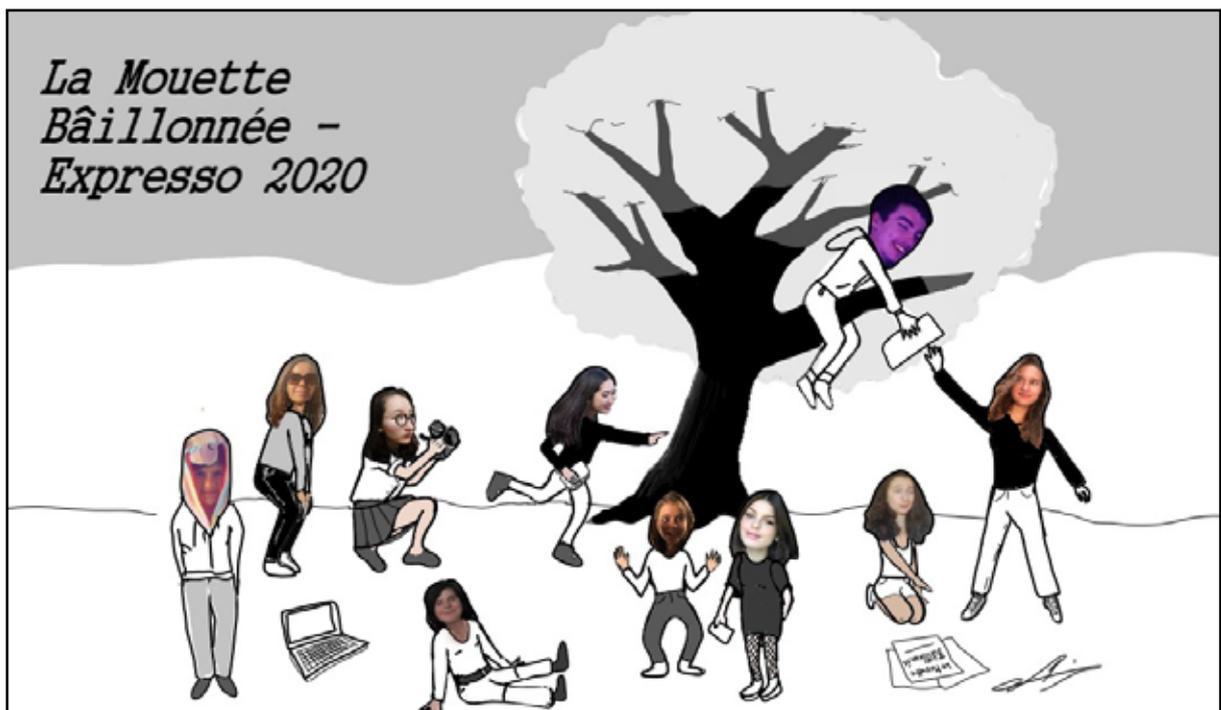
Marianne : boomeuse en herbe

Martin : Escalator champêtre

Morgann : sorcière de la Mouette

Philippine : génie versatile

Rebecca : cendres de fée



# Le saviez-vous ? Votre rubrique la plus inutilement utile

Il y a moins d'humains que de poulets sur Terre.



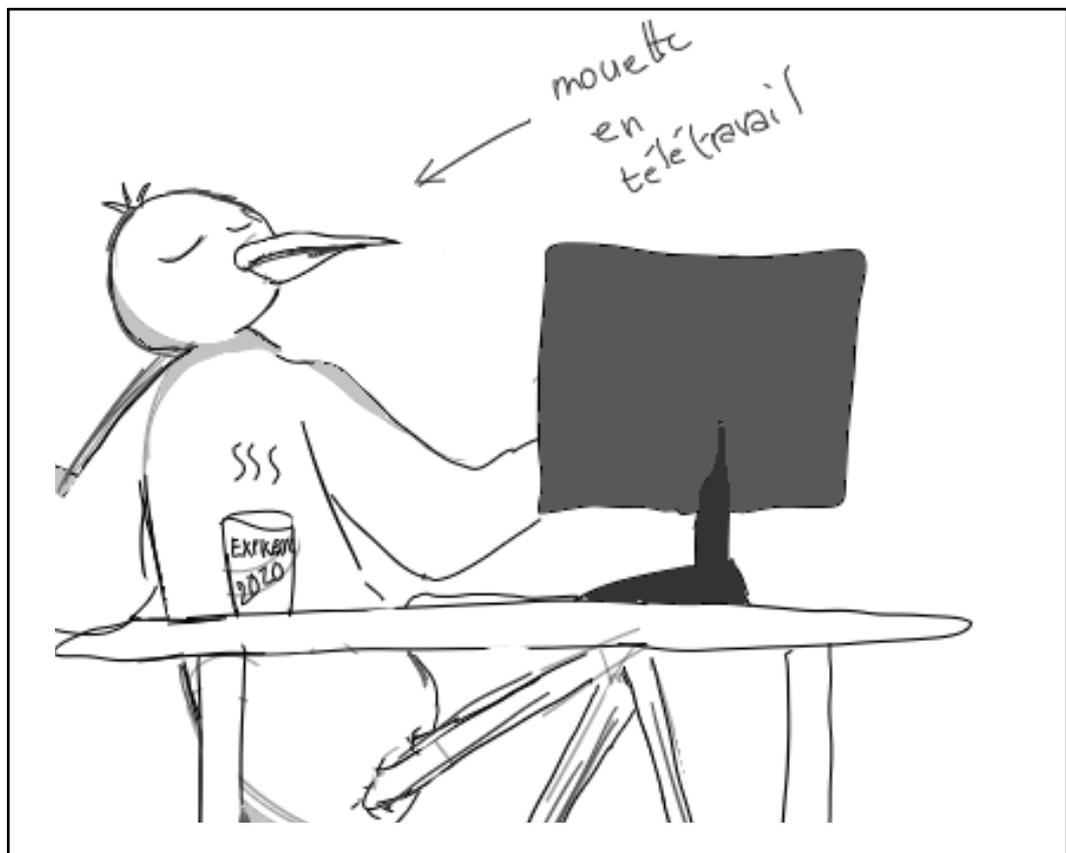
## Doteur love

Mon copain s'est fait une brûlure de tapis assez impressionnante. Il m'a quitté quelque temps après, pour une raison que je ne connais pas.

Alors déjà, pour commencer ce n'est plus ton copain mais ton ex, ce qui change pas mal de choses (tu peux, par exemple, aller batifoler dans le lit d'un autre sans t'en vouloir, mais je m'é gare). Pour la suite, laisse moi te rassurer : soit ton copain t'a lâché pour une raison que tu ne connais pas encore ou que tu n'a pas jugé bon de retenir, soit il t'a quitté pour ça et c'est un sombre idiot.

J'ai surpris sur le téléphone de mon père une conversation suspecte, et je le soupçonne de tromper ma mère

Que de potins ! Voilà de quoi m'intéresser ! Plus sérieusement, le mot "suspecte" ici est très ambiguë : on ne sait pas vraiment à quel point ta théorie est crédible. D'ailleurs je me demande bien ce que tu faisais à farfouiller dans le téléphone de mon père. Si tu as vraiment un doute, mieux vaut en parler à lui avant d'en parler à ta mère, histoire de ne pas détruire un couple pour une supposition...



Cendres de Fée

EDITION EXPRESSO 2020