

La fermeture de la chasse

La chasse est presque terminée, il est temps de faire le bilan de nos trophées. En tant que chasseuse polyvalente, j'ai pu épier la nouvelle espèce, les J.J, sous tous leurs angles. Notre proie à son arrivée gambade, frétille parfois, montrant son enthousiasme.

En les étudiant, j'ai remarqué que leur signe de ralliement est une musique délirante, et qui les rend totalement incontrôlables. Au son du signal, elles se précipitent au centre du gymnase pour tenter d'attraper un bout de papier, certainement

la base de leur régime alimentaire.

Après une observation approfondie, nous avons essayé de les amadouer.

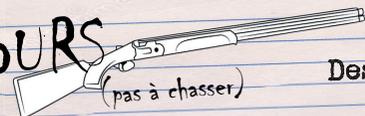
Le début montra une méfiance envers notre passion, notamment la meute de la gazette saucisse qui voulait faire, auprès des autres membres de l'espèce, l'apologie du ... SOJA ! Pour notre rédac, ce fut un choc: comment privilégier le soja plutôt que la sainte saucisse ? Munis de nos armes, nous sommes partis en chasse de J.J, sensibles à notre cause, pour faire capituler

ces fans de végétaux. Notre quête fut de plus en plus fructueuse car les proies, affamées, n'ont pas résisté à nos sandwiches au poulet, fraîchement chassés. La fatigue se fait sentir, les proies sont faibles mais restent éveillées, absorbées par leur travail. Suite à une longue chasse, forcés de constater que les J.J sont une espèce très résistante à l'envie de sommeil et que leur fusil de chasse n'est autre que leur stylo qui les maintient en état d'alerte au moindre signal de rassemblement.

Zèbre Sautillant



OURS



Chasseur en Chef

Yohan Lacroix

Dessins : Zoé Suard & Yohan Lacroix &

Pêcheuse maquette : Clémence Casanova

Bivouac de rédaction :

Alexia Rebeyrolle, Jules

Candau-Tilh, Louise Gamper, Marion Abecassis,

& Pauline Caron, Zoé Suard

DIREC'PUB :

MARINE BOIN



Le canard

qui vole
(plus) très haut...

Edito

Mes chers camarades

On vous a bien eu ! La fin n'était pas réellement la fin.

Et oui si ce matin il vous fallait rendre le numéro de la fin du contre la montre, ce numéro est celui de la fin, la vrai, celle du saucisson. Ce numéro est celui de l'au revoir, celui du rangement, celui qui sent les cotillons pénibles à ramasser sur les tapis, celui du palmarès que vous attendez tous avec impatience. Mais c'est aussi celui des remerciements et il y en a beaucoup ! Les Chasseurs-Pêcheurs d'expresso tiennent à remercier toutes les mascottes des différentes rédactions, qui se sont prêtés au « jeu » de la chasse (nous précisons qu'aucune bête n'a été « maltraité » durant le festival). Nous saluons également, du fond de la petite salle, la KFET' qui nous a approvisionné en pâte d'alouette. Dans une catégorie plus officielle nous remercions chaleureusement la croix rouge pour ses pansements vraiment très doux

ainsi que la sécurité et les équipes du gymnase qui nous ont permis de chasser dans des conditions optimales. Nous remercions sincèrement la Mairie de Paris pour le prêt des harpons et des filets de pêche. Enfin nous vous demandons la plus grand sympathie envers les pauvres esclaves de la multinationale de « l'orga » qui souffrent de leur sort. Mention spéciale pour ceux qui se sont pris au jeu complexe de l'impression et du pliage de cette modeste feuille de chou (le saucisson n'ayant pas de feuille il nous fallait cette métaphore légumière). Nous vous souhaitons un bon retour.

A l'année prochaine ! yvanPelt





Hersalc Dînero



Daylimosin



Le Vilain Canard



Gazette Saucisse



La Mouette Bâillonnée



Hexag'Online



La Plume du Peintre



Gazette Saucisse



Chaud Time

