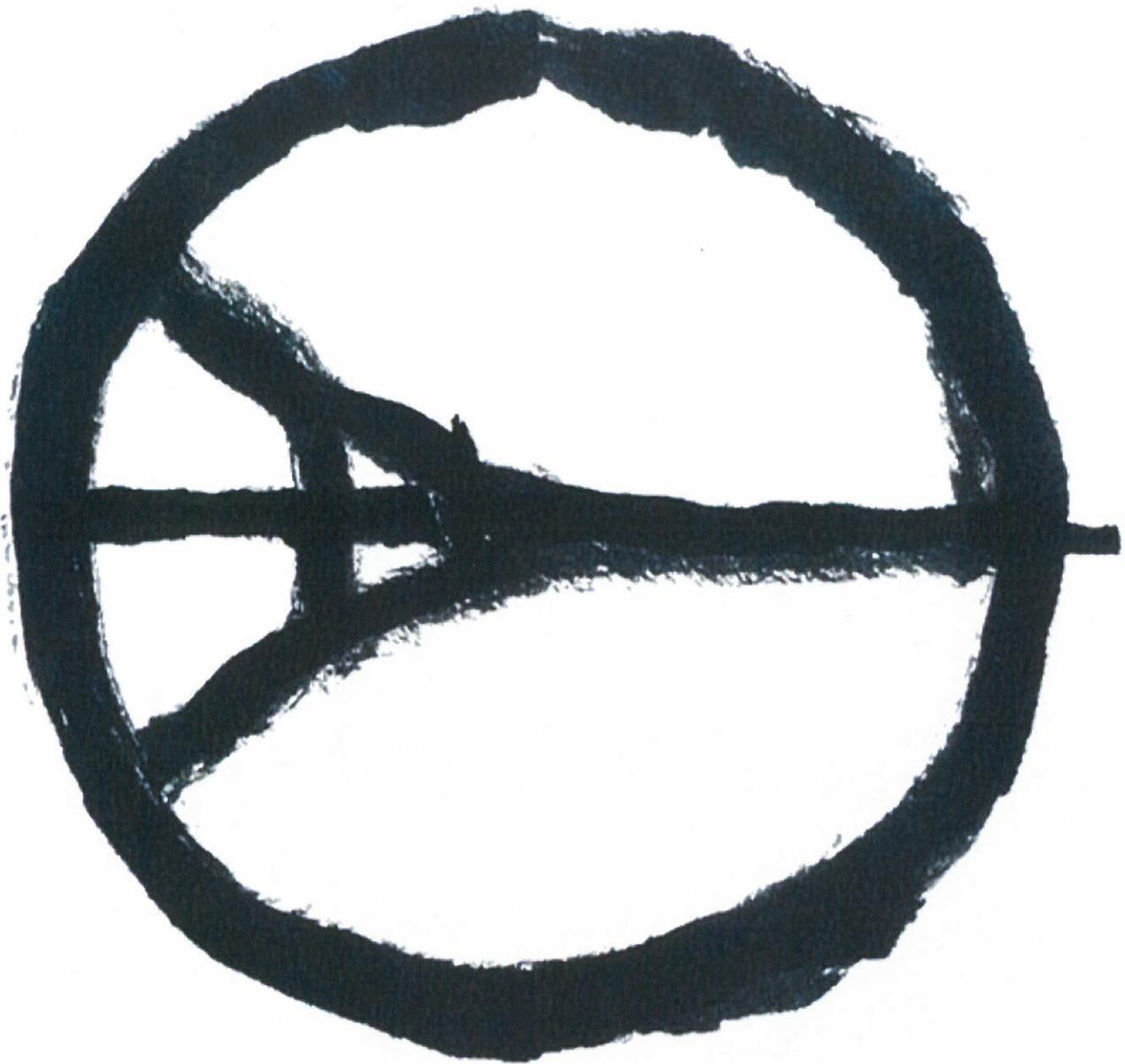


M.I.B



© Jean Julien

UN NUMÉRO POUR PARIS



Hommage-orial

Le jour où j'écris ces mots (un jeudi midi au journal), la France est en deuil.

Vendredi 13 Novembre. Devant ma télé. France 0 - 0 Allemagne il est 21 h 16, j'entends alors une détonation. Comme la plupart des Français, je pense alors à un pétard.

30^{ème} minute de jeu, deuxième détonation. Vers la 70^{ème} minute de jeu, le présentateur nous indique qu'il n'y aura pas les interviews habituels de fin de match (*qui ne servent à rien, bon oui, si la France gagne, Didier Deschamps dit « c'est très bien » et si la France perd « ha c'est pas bien, l'ennie n'y était pas »*) car des événements très graves se déroulent à Paris. En effet, au coup de sifflet final, une édition spéciale de TF1 nous informe que les détonations étaient des kamikazes (les premiers en France) et qu'une prise d'orages se déroule dans la salle de spectacle du Bataclan.

Je ressens alors de la tristesse pour toutes ces personnes innocentes, qui s'amusaient ou se détendaient entre amis, abattues au hasard par ces terroristes.

Je vais me coucher sans nouvelle de mon cousin qui étudie à Paris et dégoûté qu'ils aient aussi gâché la victoire de l'équipe de France.

Le lendemain, j'apprends que mon cousin va bien. C'est une bonne nouvelle qui contraste énormément avec les infos nationales. En effet, pendant le trajet (vers Marseille pour aller voir ma famille) RMC passe en boucle le résumé de la soirée et d'heure en heure, le nombre de morts et de blessés augmente inexorablement.

Au final, 130 personnes sont mortes et plus de 350 sont blessées.

L'équipe de rédaction, tenait à rendre hommage aux victimes et leurs proches, en publiant à la une, la Tour Eiffel, réalisée par l'artiste français Jean Julien, devenue l'image-symbole des attentats.

Raphaël T et Jimmy S-C

SOMMAIRE

Notre voyage à Paris p.4

Une B.D. de Jean-Jacques Beltramo p.5

Découvrez nos journalistes P 6-7

Notre dessin de presse p.8

Notre chanteuse préférée p.9

Une journée à Gênes p.10-11

Les Brèves de Teo P.12

Et un encart proposant sept nouvelles

écrites collectivement en 3es



- Paris Et vous ?

Le samedi 13 novembre, vers 21h30, trois explosions retentissent autour du Stade de France où se déroule un match de football entre l'Allemagne et la France. C'est là début d'une nuit d'horreur.

Car en fait, six attaques simultanées frappent la capitale, principalement dans les 10^{ème} et 11^{ème} arrondissements. Dans la salle de spectacle le « Bataclan », 1500 personnes sont prises en otage, certaines froidement abattues. Au bout de la nuit, 129 morts et plus de 350 blessés...

Et vous ? Où êtes-vous quand vous avez appris pour ces événements ? Que faisiez-vous ? Et qu'avez-vous ressenti ? La réaction de « M.I.B. » a voulu poser la question aux élèves du collège. Pour savoir comment les élèves s'informent et par quels médias. Voici quelques unes de leurs réponses...

La Télévision, encore et toujours...

Il y a ceux qui l'ont appris le vendredi soir, presque en direct. Et puis ceux qui, couchés tôt ou occupés ailleurs, ne l'ont appris que le lendemain. « C'était samedi matin, j'étais seul à la maison avec mon frère et ma sœur pendant que mes parents étaient à la piscine ; je regardais la télé et j'ai rappé sur France2. Et c'est là que j'ai vu ce qu'il s'est passé... J'ai ressenti de la peine et beaucoup de tristesse, parce que beaucoup de monde était mort ». C'est Quentin qui parle, il est en sixième et c'est par la télévision qu'il a été informé. Et vraiment, il n'était pas le seul. « Je regardais la télé, j'ai pleuré » (Océane), « J'étais chez un ami et je regardais le match de foot » (Damien), « J'ai appris l'attentat le lendemain à

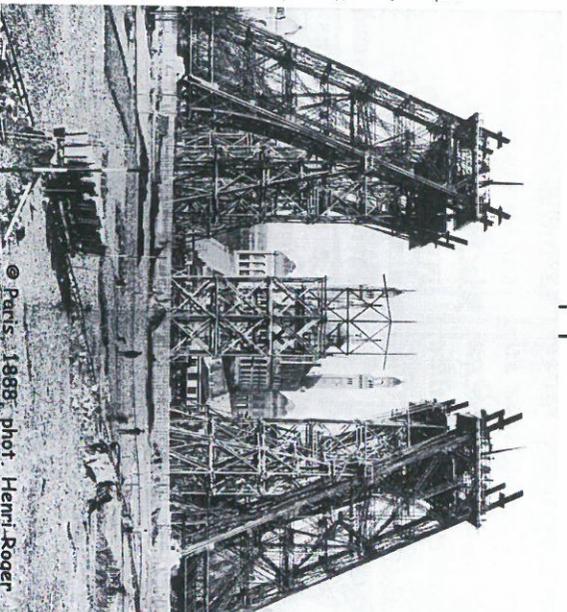
- 13 novembre 2015 - Que faisiez-vous à 21h30 ?



la télé » (Dorian). C'est vrai qu'il y avait un match de foot, ce soir-là et que, comme on était vendredi, il n'y avait pas école le lendemain. « *Je regardais les infos* » (Nora) : ah bon ! il y a encore des jeunes qui regardent les informations à la télévision. Journal télévisé ou pas, la télévision semble toujours être le principal média d'information.

Et les réseaux sociaux ?

Jeanne (ce n'est pas son vrai nom) est en troisième. Vendredi 13 novembre, comme souvent, elle surfait sur l'un de ses réseaux sociaux préférés. « *J'ai appris les événements sur Instagram. J'y lis les publications de mes amis et des gens que je suis. J'ai cru que j'avais mal lu. Et je suis allée*



© Paris, 1888, phot. Henri-Roger

me coucher, mais le matin en regardant la télé, mes doutes ont été levés. J'ai été surprise, j'étais triste et inquiète ». L'information circule donc, de plus en plus rapidement, dans l'intimité des chambres à coucher. Mais comment y croire quand elle semble impossible à croire ? Tom (6^e) était lui aussi « *sur sa tablette* ». Ambrine (6^e) se trouvait seule « *dans [ma] chambre* ». Finalement, ce qui frappe le plus, c'est la solitude des élèves dans leur chambre où l'information circule vite – plus vite – qu'au salon ou dans la salle à manger. Personne pour partager « *la tristesse* » et « *la haine envers les terro-*

Peu de gens pour en parler avec des parents, des amis. Enfin si, quelques-uns tout de même : « *C'est mon père qui me l'a dit, j'ai été choquée* » (Raven, 6^e) et Hugo, en 6^e lui aussi « *Je mangerais quand je l'ai appris, j'ai éprouvé de la compassion pour les familles* ». C'est peu. C'est mieux que rien.

Info, intox ou rumeur !

Le problème de l'information qui circule sur les réseaux sociaux, c'est sa fiabilité. Comment croire ce qu'on nous dit et surtout, comment croire tout ce qu'on nous dit ? Un tsunami le même jour au Japon : intox. De nouveaux tirs le dimanche soir, place de la République à Paris : pa-

nique et mouvement de foule. Ainsi le mot de la fin revient aussi à Quentin, qui a désormais du mal à séparer l'information de l'intox, ce qui le rend un peu mal à l'aise. « *Depuis ces événements, j'ai entendu une rumeur, on aurait trouvé une bombe à Cagnes-sur-Mer et de temps en temps, je ne me sens pas en sécurité* ». Efforçons-nous tout de même d'être optimiste : les médias traditionnels – le journal, la radio, la télévision – ont encore de « beaux » jours devant eux...

*La rédaction de M.I.B.
remercie l'ensemble des élèves
qui ont bien voulu participer à cet article.*

Décollage imminent pour

Prix Kaléïdo'scoop 2015
concours national de la presse jeune

MENTION « COLLÉGIEN »
DÉCHAÎNÉ »
Dans la catégorie
« Collège »

Décerné à :

Made In Bréguières (M.I.B.)
Collège les Bréguières — Cagnes sur Mer (06)

Concours organisé par :
Jets d'encre

En partenariat avec :



L'année dernière, 5 journalistes de notre rédaction se sont envolés pour Paris. Vous n'avez sûrement pas vu le diplôme que nous y avons gagné. Je vous rassure, même moi qui y suis allée, je n'ai pas vu où il était ! A la fin de cet article, vous saurez toute l'histoire de ce prix ...

Une magnifique annonce !

Je m'en souviens comme si c'était il y a 8 mois. D'ailleurs, c'était il y a 8 mois. Monsieur Cordelier est venu nous dire, à Shérazade et moi, pendant la journée de Toukrouleur, que nous avions été nommés dans la catégorie «Journalistes collégiens» au concours Kaléïdo'scoop. Mais qu'est ce que c'est Kaléïdo'scoop me direz vous ! C'est un concours organisé par l'association Jets d'encre qui défend la presse jeune.

Cinq journalistes à Paris !

Accompagnés de Messieurs Barberi et Cordelier, Raphaël, Shérazade, Teo, Elise et moi-même, avons pris l'avion le mercredi 10 juin 2015 à 9h à l'aéroport de Nice. Nous sommes arrivés à Paris, à l'aéroport d'Orly, vers 10h30. Nous avons pris le Orlyval, une sorte de train sans conducteur jusqu'à l'entrée de Paris ! Puis nous avons emprunté le métro qui nous a conduit à la station « Palais de Justice ». Là nous nous sommes installés sur une terrasse de restaurant et nous avons commandé des boissons ! Ah la belle vie Parisienne ! Il était 11h quand nous sommes allés acheter nos repas.

La remise des prix se déroulant à 14h, nous sommes allés devant la mairie de Paris aux environs de 13h30. Une fois entrés, nous nous sommes installés et avons attendu que tous les participants soient présents. L'adjointe au maire est venue nous faire un discours, puis chaque rédaction a désigné un porte parole pour faire une sorte de débat ... Chez M.I.B, c'est Teo qui s'y est collé. Avant d'annoncer les gagnants, tous les journalistes se sont dirigés dans une salle où nous avons pu faire connaissance.

Vient l'heure des résultats ...

Je pense que c'est ce que vous attendiez depuis le début de l'article ! Le journal du collège est arrivé . 2ème sur plus de 150 journaux avec le numéro spécial sur les attentats de «Charlie Hebdo» ! Nous avons eu la mention «Collégien déchaîné» créée spécialement pour nous [Merci Teo]. Nous nous sommes ensuite dirigés à l'aéroport Charles de Gaulle et avons pris l'avion pour rentrer à Nice.

Ce voyage à Paris a été une première pour moi puisque je n' étais jamais allée à la ville Lumière . Mais que c'était fatigant !

Youstra H-I

Les plumes du collège les Bréguières encore récompensées



Il y a des journalistes en herbe au collège les Bréguières ! La rédaction du journal, *Made In Bréguières*, a été récompensée de la mention « Collégien déchaîné » qui distingue l'originalité, la forte personnalité et l'humour du canard. Attribuée par l'association « Jets d'encre », cette distinction entre dans le cadre du concours national de la presse jeune, « Kaléïdo'scoop ». Parmi plus de cent participants dans la catégorie « Journalistes collégiens papier », seulement trois publications ont été primées. Les journalistes du collège les Bréguières ont reçu un appareil photo numérique, un dictionnaire et la possibilité de recevoir la carte presse jeune pendant un an. Bref tout l'attirail du parfait petit journaliste.

Créé en 2009, *MIB* vient de sortir son 17^e numéro ! Avec une ligne éditoriale consacrée à l'actualité de l'établissement, il a déjà été récompensé en 2013 par le prix académique Alexandre-Varennes dans la catégorie « Meilleur Journal papier. »

A la découverte de

Victoria (qui fait partie de la rédaction) et Clara (qui fait aussi partie de la rédaction) ont demandé à tous les journalistes de M.I.B., donc aussi à elles-mêmes (vous me suivez ?) de se présenter en quelques mots. Et elle n'ont pas pu résister à l'envie de faire quelques commentaires (sur elles-mêmes aussi, vous suivez toujours...
Alors, vous voulez tout connaître de nos journalistes, suivez le (non les) guide(s)...

Je m'appelle Teo j'ai 13 ans. J'aime Dormir, je rêve de Dormir et je suis Dormeur (message reçu on te laisse tranquille, mais juste une dernière question quel est ton trésor ?) C'est mon lit (on aurait dû s'en douter)



Je m'appelle Elise j'ai 13 ans et un fort caractère (vaut mieux pas la chauffer). Mon trésor c'est ma famille. J'aime lire (membre de parques-mages).



Mon nom est Damien, j'aime les jeux vidéo et je suis drôle (il fait des blagues pourries!).



Mathilde c'est mon nom j'adore la pâtisserie (tu nous feras un gâteau) et j'ai 12 ans.



Je m'appelle Jimmy j'ai 14 ans. J'aime jouer aux jeux vidéos. Je suis patient et sympa. Mon trésor c'est ma PS4 (c'est bien un garçon toujours cloué sur les jeux vidéos)

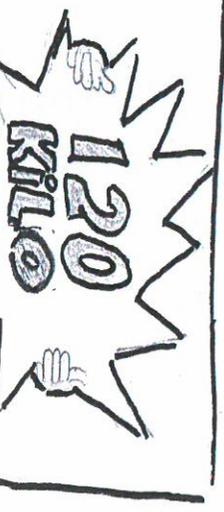


Je me prénomme Nais et j'ai 13 ans. Je suis capricieuse (et c'est elle qui le dit mais on confirme). J'aime la gym et mon trésor c'est mon chien. Je rêve d'aller à New York (tu nous rapporteras un souvenir)



Je m'appelle Chedia et j'ai 11 ans. J'aime le sport surtout le volley (elle est dans mon club). Je rêve de rencontrer Maître Gims (et puis quoi encore...elle pouvait pas rêver de rencontrer M. Cordelier, ça aurait été plus simple).

Le saviez-vous ?



nos journalistes...

Je me prénomme Rémi, j'ai 13 ans j'aime la danse et je suis beau (enfin c'est ce que tu dis ...MDR)



Je suis Shérazade et j'ai 13 ans. J'adore le handball (« c'est ma vie » comme elle le dit). Je suis rigolote et je rêve d'être avocate (faites attention à vous).



Salut c'est Raphaël j'ai 14 ans. Mon rêve est d'aller à New York. Je fais du handball en club. Je suis fan de l'OGC Nice. Je suis sympathique, gourmand mais très pointilleux (et très... sérieux sur son portrait)



Mon prénom est Cassandra, j'ai 12 ans. J'aime dessiner et je suis TIMIDE mais alors très timide timide timide



Je m'appelle Clara et j'ai 13 ans. J'aime le chocolat, Divergente (je dirai plutôt qu'elle en est folle). Je suis timide. Mes trésors ce sont mes meilleures amies (j'en fais partie hihhi).



Moi, c'est Youssa j'ai 13 ans. Je suis gentille et je voudrais la paix dans le monde (peace and love).



Je m'appelle Vincent et je suis le dessinateur en titre du journal (tu veux pas nous faire un autographe). J'ai 12 ans et j'aime donc le dessin, la guitare... au fait je suis sympathique.

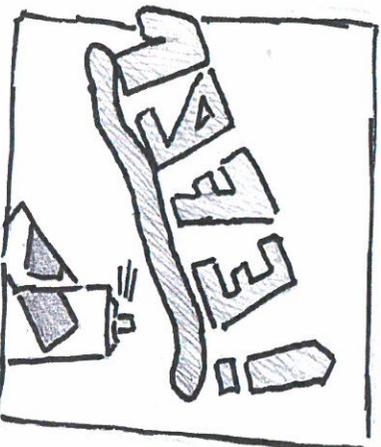
Je m'appelle Victoria et j'ai 13 ans. J'aime le volley, Harry Potter, les animaux (elle a un chat avec la mentalité d'un poisson rouge) ... Je suis marrante et intelligente apparemment. Mon chat c'est mon trésor (et ben c'est pas gagné !!!)



Je m'appelle Anna, j'ai 11 ans. J'aime le théâtre et je rêve d'aller en Amérique.

En quelle année le collège a-t-il été inauguré ?

Le saviez-vous ?



L'oeil de Vincent...



Vincent Lonjon est un élève de ce collège en 5ème.
Vincent s'est proposé pour devenir le dessinateur officiel du M.I.B
et nous donnera chaque trimestre son point de vue à l'aide de son crayon.

Liens :



Directeur de la publication : M. BARBERI
Coordinateurs : P. CORDELLIER-DUCHESNES & A. CORTIAL
Ont participé à ce numéro : C. Amorin Da Cunha, E. Benkemoun-Babier, A. Bestagno, M. Bruzzone, N. Desguets, C. Favier, C & S. Ghribi, Y. Hafj-Benali, T. Levin-Corelli, V. Lonjon, D. Marchetti, V. Noto-Martin, R. Pina, J. Silva-Cardoso, R. Thomas.
Merci à M. Pacard et Mme Roguet
© Collège Les Bréguières, 1 avenue Saint Exupéry 06800 Cagnes/mer
Imprimé par nos soins, Janvier 2016. Tout droit réservé : les articles publiés dans le présent journal restent la propriété de leurs auteurs.
Sauf mention contraire, les photographies qui illustrent ce numéro sont la propriété de leurs auteurs.
L'équipe de « Made in Bréguières » se réunit tous les jeudis de 12 h 30 à 13 h 30 au CDI.
Conformément à la loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification ou d'opposition aux informations qui vous concernent, en contactant les responsables de la publication.
Ce numéro est vendu (0.50 €) au profit du Foyer Socio-Educatif du collège Les Bréguières.

Nos élèves ont du talent !

Une chanteuse en or



Minh Pham a 15 ans, elle est en 4^e4 au collège les Bréguières et comme son nom le laisse supposer est d'origine vietnamienne. Je vous laisse découvrir son extraordinaire talent.

Minh Pham ou plutôt « Pham Phuong Tuyet Minh » a quasiment vécu au Vietnam durant la totalité de son enfance. Après plusieurs allées et venues entre la France et le Vietnam elle s'installe définitivement sur notre sol pour son entrée en 6^{ème}.

Alors qu'elle chanterait pour sa sœur celle-ci lui dit : « tu as une très belle voix mais il faut que tu t'entraînes à chanter mieux » ... c'est grâce à cette critique constructive que Minh progressa et découvrit son énorme talent.

Timide, stressée elle avait très peur du regard des gens ... mais elle réussit à combattre son énorme trac et chanta donc pour la première fois à Toukoulour en 2014. (Seuls les « vieux » ont assisté à sa première représentation)

Beaucoup de personnes sont allées lui demander « mais pourquoi tu ne fais pas The Voice ? » (Célèbre émission de concours de chant à l'aventure sur TF1)

Elle a fait le casting ne vous inquiétez pas mais elle a été malheureusement refusée car elle avait à cette période les bagues dentaires...

Mais elle ne baissa pas les bras et chanta encore pour nous pour sa 2ème représentation en public en 2015, avec beaucoup moins d'appréhension mais toujours le trac ...

Va-t-elle chanter à Toukoulour en 2016 haha ... on verra bien ...

Elle est en ce moment en préparation d'un album en collaboration avec le studio d'enregistrement « From the Bay » et a signé un contrat qui lui permet de prendre des cours de chant gratuitement.

Nous lui souhaitons tous bonne chance et bonne continuation dans sa carrière de chanteuse.

Shérazade G.

Des informations utiles (ou pas). Sur tout. Sur rien.

Bref le bric-à-brac de :

Nais D. et Mathilde B.



Pub :

Le livre le plus emprunté durant l'année scolaire 2014-2015

Titre : Les Carnets de Cerise ... Tom 2

Auteur et illustrateur : Joris Chamblain _ Aurélie Neyret

Résumé :

" I l é t a i t n n e f o i s . . .

Quand j'étais petite, je me suis fait la promesse que si un jour, j'avais un journal intime, il commencerait comme ça. Il était une fois... ben moi, Cerise!...



Expression la plus utilisée en cours :

Il est quelle heure ?

Les plus grosses peurs :

Arnaud : Ma plus grande peur ce sont les Clowns

Léa : J'ai peur des Chiens

Sana : J'ai la phobie des Serpents

Ranen : J'ai très peur du Vide

Cécile : Je ne supporte pas d'être dans le Noir

Rébus :

*Un peuple de jadis et voilà mon premier,
(C'est à y bien songer un pluriel singulier) ;
Son chef fut autrefois un fameux désertant .*

*Si Zeus, un jour, en sortant de ses gonds
A enlevé Europe, à son corps défendant,
C'est qu'il avait d'abord dérobé mon second.*

*Si mon troisième est grand, on n'en sort pas dispos,
Si jamais on le triple, on a plus de repos.*

*Mon quatrième, lui, est peu démonstratif
Et ce, devant un bête, mais plus devant un jf.*

*Mon tout désigne enfin un sacré millésime :
Il convient de ne pas trittrer le sourire*

*Tu l'apprendras, sans doute à tes dépens vaurrien,
Les dinosaures font encore des victimes...*

Rébus écrit et offert par
M. Pacard pour le M.I.B.

Le saviez-vous ? n° 3



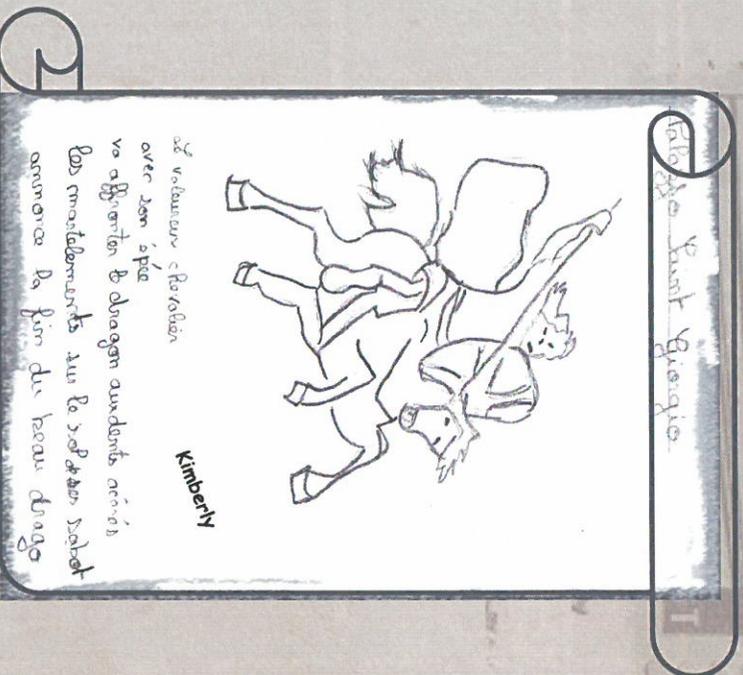
Arriivederci Cagnes, buongiorno Genova

Au revoir Cagnes, Bonjour Gènes

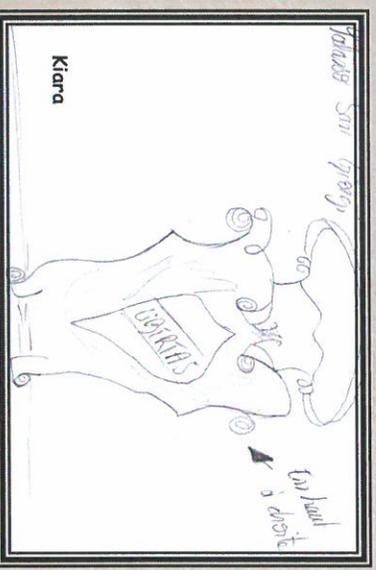
Je vous retrouve dans un nouveau style (adieu « Les carnets d'Églantine »). Eh oui puisque je suis sollicitée pour écrire un article sur la sortie organisée par Mme Rocchi à Gènes. Allez, je me lance !!!

Mi chiamo Elise, sono una ragazza francese (Bonjour ! je m'appelle Elise, je suis française).

Au petit matin du vendredi 16 octobre, nous partons en bus à 7 h 10 du collège (eh oui ! pas de grasse matinée pour nous !), Mme Rocchi, Mme Cardona, Mme Roguet et M. Pacard ont décidé d'emmener les 3^{es} et les 4^{es} (qui sont les 2 classes européennes « italien ») à Gènes.

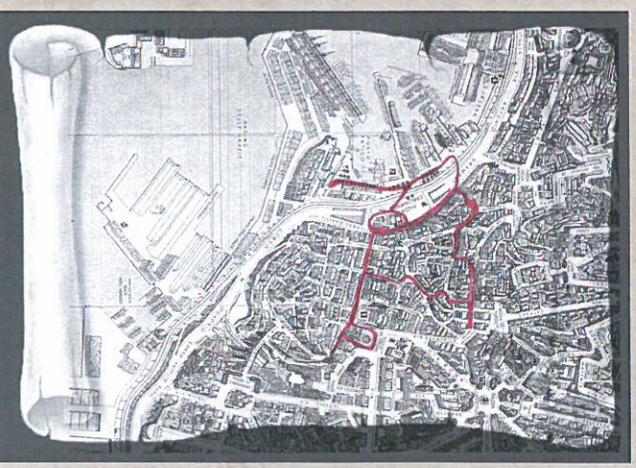


Nous arrivons après 3 h de route, tous très contents d'être enfin parvenus à destination. Le car nous dépose sur la «Piazza Caricamento» et nous commençons la visite par le «Porto antico». Monsieur Pacard, en bon prof d'histoire, nous explique le commerce, les explorateurs et nous documente sur l'architecte italien qui a rénové ce « port antique » : Renzo Piano ! Je suis sûre que vous ne le connaissez pas, vous irez donc chercher sur Wikipedia la musée parisien dont il est l'architecte).



Cet arrêt fut court (eh oui ! pas le temps de nous reposer) puisque nous revenons devant le «Palazzo San Giorgio» connu pour sa façade en trompe-l'œil. Et là c'est au tour de Mme Cardona d'intervenir afin de nous dévoiler quelques subtilités et de nous demander de dessiner un élément de la façade. Nos croquis seront retravaillés en cours.

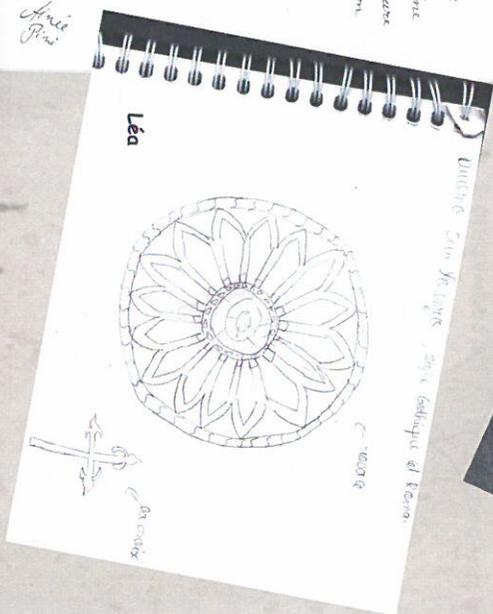
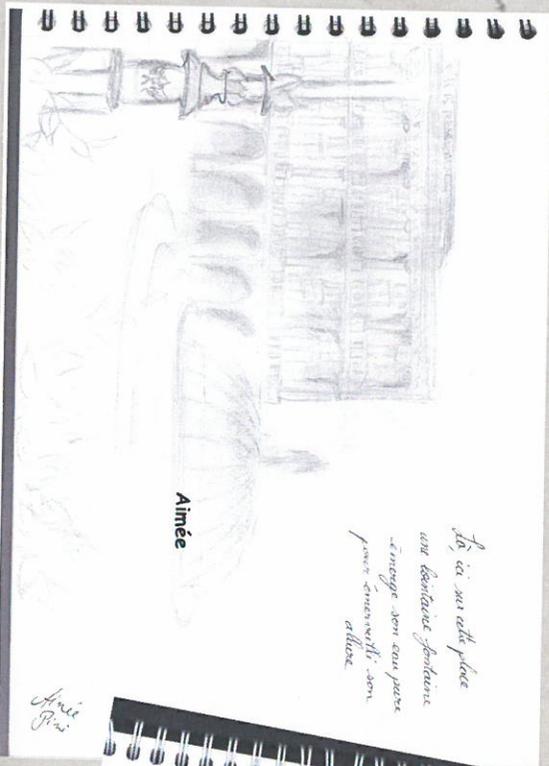
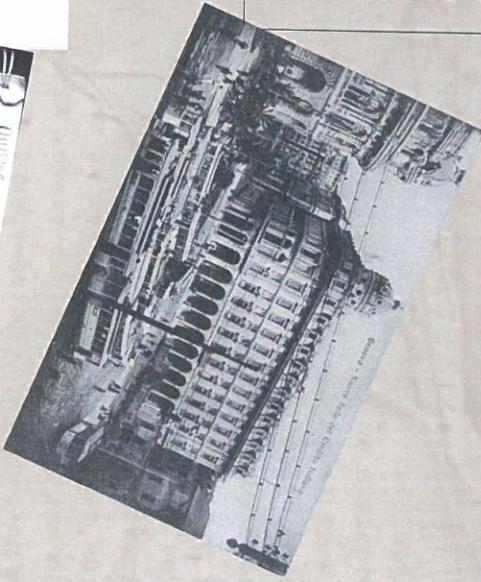
Nous continuons notre visite sur la «Via San Lorenzo» où nous pouvons admirer la «Cathédrale San Lorenzo».



Nos élèves ont du talent !

Nos estomacs orient famines alors nous décidons de nous arrêter pour pique-niquer sur la « Piazza de Ferrariz » à côté d'une magnifique fontaine.

Puis nous reprenons notre escapade vers la « Porta Soprana » qui protégerait la ville autrefois. Pour finir direction les boutiques de souvenirs en attendant le car qui doit nous déposer au collège à 19 h 30.



Cette sortie nous aura permis de connaître (pour la plupart) une jolie ville d'Italie, d'avoir de beaux souvenirs car on ne sait jamais ce que nous réserve l'avenir.*

Sur ces mots, je vous retrouve dans le prochain numéro pour une nouvelle aventure.

* Aujourd'hui dimanche 13 décembre, j'écris cet article un mois après les attentats de Paris. Je tenais à rendre hommage aux familles des victimes qui elles, rencontrent des difficultés à se projeter dans l'avenir. Les journalistes ont le devoir de se battre pour la liberté d'expression et pour la devise de la France « Liberté, Egalité, Fraternité »

Elise B-B

MEXICAN INDEPENDENCE 1960



Les mots du début :

« Après Charlie, le massacre continue. J'espérais tellement, mais tellement ne plus jamais avoir à écrire ce genre de chose. Il y a eu ce vendredi 13 novembre 2015 un attentat. Je voulais en parler sans pour autant rentrer dans le sujet. J'écris juste pour dire que ce n'est pas en faisant tout péter qu'ils nous enlèveront notre liberté et que ce n'est pas ça qui m'empêchera d'aller rigoler avec ma famille à la terrasse d'un resto parisien. Je me refuse de ne plus rire à cause de ça. Le meilleur moyen de se battre, c'est de continuer de vivre. Alors rigolons un peu, qu'en dites-vous ? »

L'info des sportifs :

Aujourd'hui dans cette info sportive, nous allons vous parler de sport oui, mais mental ! Donc voici quelques calculs de math : $500 + 20 + 12 + 32 + 300 + 120 + 45 = \dots$ Celui qui trouve gagne le droit de dire « Youpi ! » à voix basse et connaît la somme d'argent récoltée pour l'association ELA durant le cros du collège.

L'info pi-people :

Nouveau. Plus beau. Plus fin. Un tout nouveau design. Une finesse époustouflante... Nous sommes arrivés au summum de notre catégorie. Son nouveau coloris beige vous bluffera en tout point. Il est si doux que sa prise en main vous offre un confort extrême... Quoi ? Cette rubrique est dédiée à tous les demi-pensionnaires. Ils sont arrivés. Nous avons des nouveaux plateaux à la cantine depuis la rentrée !

Le changement, c'est maintenant ! Je vous ai compris ! Au revoir ! C'est tout pour moi, retrouvez-moi les 7 et 8 octobre au théâtre de la cigale pour mon tout nouveau spectacle ! (Rire)

L'info à retenir :

Vous savez (enfin je ne parle pas pour les nouveaux lecteurs, je parle pour les anciens, les ancêtres !) que cette rubrique est un peu comme « la rubrique la plus sérieuse » de cette page, la plus cultivée, celle où l'on apprend le plus de choses intellectuellement parlantet ben aujourd'hui, je vous informe que lors du voyage scolaire des 4ème et 3ème section italien européen à Gênes s'étant déroulé le 15 octobre 2015, on a mangé du chocolat et la circulation au retour fut bloquée par une personne qui avait perdu son chien sur l'autoroute... voilà voilà.

La question du jour :

« En quelle année est sorti le célèbre Coca-Cola ? »

Réponse: C'est en 1886 que l'on découvre la célèbre et délicieuse boisson américaine sans danger pour la santé alors qu'on ne sait même pas ce qu'il y a dedans vu que la recette est secrète !! Vive les colorants alimentaires sans danger qui ne rendent pas diabétique !! Youpi.

Les mots de la fin :

« Les absents, levez la mains ! »

Madame Roguet

S'ABONNER ?... C'EST POSSIBLE !

Recevoir le magazine directement à la maison pendant deux ans, quelle classe ! Pour cela, il suffit de réclamer le bulletin d'abonnement au CDI.

TARIF (valable durant la durée de l'abonnement) : 3 euros *

*OUI, vous avez bien lu ! Trois euros pour deux ans (six numéros)