

HERSALC GINERO

le journal qui retourne Charles Nodier en HD



Au bout de la RU

Les petits hommes verts : l'origine du mythe

[voir page 3](#)

Les fond vert, ce géant

[voir page 4](#)

Éco-citoyen

[voir page 5](#)

La COP 21

[voir page 6](#)

Vent frais, vent du matin

[voir page 7](#)

Vers le FN (le Futur Noir)

[voir page 8](#)

A l'intérieur de nos BRIQUES

Cet article ne parle pas de poneys

[voir page 10](#)

Les incohérences du lycée

[voir page 11](#)

Vers un lycée plus vert

[voir page 12](#)

Perles de nos profs préférés

[voir page 13](#)

Clavier VS papier

[voir page 13](#)

Culturez-vous

À lire...

[voir page 15](#)

Feuilleton

[voir page 16](#)

M.p

L'édito

Vers 2016

A lors que Monsieur le Président de la République présentait ses vœux le 31 décembre 2015 avant minuit, Cendrillon s'apprêtait à perdre son chausson de vair et toute la France fêtait sa survie 4 ans après la fin du monde, encore encline à de nouvelles découvertes. Pourtant, elle en a déjà vu des vertes et des pas mûres : un verre à moitié plein de chômage et d'insécurité, un verre à moitié vide de rêves et de solidarité, plus assez pour croire encore à la vérité des discours, au cercle vertueux de la croissance.

Les militants « verts » pour un avenir plus sain et plus viable ont essayé d'avertir les politiques : la coopération internationale s'avère un bon début certes, mais ce n'est pas de son contentement que nous sauverons le monde de nos travers et échapperons aux vers. Soyons plus sévères, car « la Terre est verte, comme un citron », pressée et vidée de son jus originelle, mélange de bleus et de rires jaunes, dont le contraste de sa lumineuse verte couleur avec toutes nos activités productivisto-consuméristo-industrielles nous permet des effets spéciaux invraisemblables. Mais cela ne dure qu'un temps. Ces fonds verts nous offrent du vertige et vernissent nos problèmes provisoirement, mais il s'agit maintenant de voir l'envers du décor. Les plus « verts de peur », du changement de mode de vie et des réformes, regardent désormais à la verticale : les yeux vers le ciel, ils rêvent aux petits hommes verts qui nous offriront leur planète vermeille et ouverte à tant de nouvelles possibilités ! « Vers l'infini et l'au-

delà » s'exclament-ils comme Buzz sans écouter les avertissements. Attention, « chez l'homme, c'est le papillon qui devient un ver » (Henri de Montherlant), s'il vous plaît ne déversez pas votre confiance en ces gens et devenez des « vers luisants » !

Finalement, c'est les bâtisseurs de vers qui avaient raison. Que reste-t-il d'universel dans ce monde de pervers, où l'aversion dépasse la passion ? La poésie. Il est grand temps de se mettre au 'vers', de refermer le couvercle de la boîte de Pandore et dissiper l'averse qui inonde les jardins. Ne songez plus au trou de ver pour changer d'espace-temps, mais « imaginez un homme s'implantant et se cultivant des verrues sur le visage » (Arthur Rimbaud). Croyez en la véracité de l'amour et dégustez vos rêves dans des verrines. Et souvenez vous surtout que le vert n'est pas fait pour jouer la comédie. Mélangé avec « tortue », il devient la « vertu », de quoi vous convertir tout en vous divertissant.

Ainsi, « nul ne persévère, car chacun a son vers à soie », lisez le à voix haute et vérifiez vos sources !

(Je vous invite également à compter le nombre de « ver » présents dans ce texte, certainement équivalent au nombre de verres que vous avez bus au nouvel an ! Ce nombre sera celui de vos bonnes résolutions (pour la planète évidemment) !)

Bonne année, bonne santé et vertatitute pour la postérité !

S8-C

Hersalc Dinero

Directeur de publication : Sophiane Benoit-Chieux

Rédacteurs : Marie Bourgeois - Sophiane

Benoit-Chieux - Hugo Gondeaux - Zoé Domon -
Naomie Barbe - Marie Smolinski - Anthony Soares
Anaïs Dagniaux - Solène Poignot - Anaïs Roussey
Tiphaine Davoust - Marie Pocheron - Corentin
Nannini - Chloé Puffeney - Maie Foulquié

Dessinateurs : Hugo Gondeaux - Marie Foulquié - Chloé Puffeney

Marie Pocheron - Zoé Domon - Charlotte Benz -
Adèle Lebrun - Léonie Minoux

Maquettistes : Corentin Nannini

Les petits hommes verts : l'origine du mythe

En accord avec le thème de ce numéro d'Hersalc Dinero, c'est-à-dire le mot « vert », ses homonymes et ses dérivés, voilà une petite explication de l'origine des « petits hommes verts » dans l'imaginaire collectif. En effet, pour nous pauvres journalistes-en-herbe carburant à la science-fiction, ce sont tout d'abord les aliens qui ont surgi dans notre esprit lors de la réunion au vaisseau-mère CDI. D'où cet article.

Nous ne voudrions pas commencer à la façon d'une dissertation un peu nulle, mais il faut reconnaître que ça fait un bout de temps que les Terriens ont le nez en l'air et regardent les étoiles. Les récits fantaisistes traitant d'extraterrestres remontent à très loin, avec par exemple au II^e siècle l'auteur grec Lucien, qui parlait déjà d'aventuriers se rendant sur la Lune et observant les coutumes de ses habitants les Sélénnites. Mais il n'est alors pas encore question d'humanoïdes de couleur verte, mesurant un mètre de haut, se déplaçant en soucoupe volante et provenant probablement de la planète Mars. D'où nous vient cette image... pardonnez l'expression triviale... saugrenue des extraterrestres dans la culture populaire ?

La couleur verte est souvent associée à la nature et à l'environnement, mais aussi à des choses bizarres et répugnantes, comme le vomit et les légumes. Peut-être est-ce le goût des Terriens pour le sordide qui a donc attribué cette teinte à la peau de créatures probablement imaginaires. Le fait est qu'est né au XII^e siècle le conte des Enfants Verts de Woolpit, selon lequel deux enfants à la peau verte et parlant une langue inconnue se seraient retrouvés dans le village anglais de Woolpit et s'y seraient nourris exclusivement de haricots. L'association de la couleur verte à la peau d'éventuels aliens vivant dans notre système solaire daterait du début du XX^e siècle, avec le Cycle de Mars, œuvre littéraire de l'américain Edgar Rice Burroughs (1875-1950), publiée en 1917. C'est en 1947 que commence une période de fascination pour les « petits hommes verts », avec notamment les aventures de l'Homme Vert (The Green Man) d'Harold Sherman, cet homme vert étant venu avertir les Terriens d'une attaque imminente venue du ciel. S'ensuivent alors, dans les années 1950, des récits humoristiques d'enlèvements extraterrestres, surtout aux États-Unis.



Bref, difficile de savoir pourquoi les extraterrestres de la culture populaire s'obstinent à être petits et verts. Les soucoupes volent, les histoires restent. Le mythe des hommes verts est encore d'actualité : il y en a même dans les Sims (2000). Certains croient réellement à l'existence de tels aliens ; le fait est que l'Univers est tellement grand, que tout ce que les Terriens peuvent imaginer existe probablement quelque part pour de vrai. Il n'est donc pas nécessaire de se limiter à des hommes petits et verts, lorsqu'on s'amuse à imaginer des créatures nouvelles venues d'ailleurs : tout est (probablement) possible, et l'imaginaire humain semble avoir peu de limites !

Si cet article a éveillé votre intérêt pour tout ça, voici un site Internet plutôt cool, consacré à la collecte d'informations sur les OVNI : www.rr0.org

N.B. & M.F.

Le Fond Vert, ce géant

Chers lecteurs cinéphiles, sans doute n'ai-je pas le besoin de vous donner une explication rapide de ce qu'est un fond vert. Cependant par respect pour les moins connaisseurs j'en donnerai une définition : procédé d'incrustation d'effets visuels ou d'acteurs dans des décors virtuels (allez chercher sur wikipédia pour plus de précisions). Pas besoin d'aller plus loin, vous voyez de quoi je parle.

Aux origines de tout trucage ou technique tels que le fond vert, l'on trouve Georges Méliès, prestidigitateur converti au cinéma. On peut dire qu'il est le père fondateur de certaines méthodes et effets visuels qui ont servi au fil du temps (surimpression qui conduisit à l'incrustation). Ah ! on aimerait tellement renouer avec les temps anciens des mécanismes farfelus, coups de ficelles, costumes extravagants, ciseaux et rafistolage de pellicules... En 1940 apparaît réellement le fond vert, qui était alors fond bleu, avec *Le Voleur de Bagdad*. Cependant jusqu'aux années 1980 furent utilisés maquettes, sculptures, et maquillage !

Aujourd'hui, le numérique arriva. Plus spécifiquement dans les années 1990 : les tous premiers dinosaures de *Jurassic Park*, ça en a fait rêver plus d'un ! Au jour d'aujourd'hui, *Wall Street Journal* a déclaré que 95% des films produits actuellement comportent des images générées par ordinateur, chiffre terrifiant pour tous fans de la période petit bricoleur. Il suffit de voir les VFX breakdown qui pullulent sur Youtube et montrent l'envers du décor (généralement un fond vert) de films et séries (les

fans de *Game of Thrones* s'abstenir, vous ne voulez pas voir à quoi ressemble le Mur réellement !). N'allons pas dénigrer le fond vert, économiquement c'est génial et ça rend pas mal... Mais (attention je dénigre) quelle joie pour les acteurs ? Quand tu es petit devant *The Lord of the Rings* tu rêves de tous les décors fantasy de la Terre du Milieu, de la Moria au Mordor ! et tu visionne quelques vidéos de tournages, tu te retrouves avec un Gandalf entouré de vert qui parle tout seul, et un Aragorn qui commence à en avoir un peu marre de cette façon de réaliser un film : « La communauté de l'anneau, premier de la trilogie, demeure le meilleur [...] parce qu'il contenait moins d'effets spéciaux, davantage d'acteurs et de paysages réels. ». Il

ajoute « ...Le Hobbit, un et deux, c'est puissance dix (effets spéciaux, tournage sur fonds verts, artificialité) ».

Apparemment, jouer seul devant des fonds verts c'est pas très marrant ! Excepté, éventuellement, pour une équipe de tournage qui doit parfois admirer un gars bizarre s'accrocher à son TARDIS et faire semblant de survoler Londres (il y avait du fond vert mais aussi du vrai là-dedans !).

Tous les réalisateurs ne se laissent cependant pas tenter par cette solution économiquement viable. C'est le cas de Nolan avec *Interstellar*. A ma plus grande surprise j'ai appris que les fonds verts étaient totalement absents du plateau (tous les rajouts à l'ordinateur compensent peut-être ?) : « Ainsi quand on leur

disait : 'regardez y a un trou noir derrière la vitre', ils voyaient vraiment une image de trou noir derrière la vitre ! ». Ahh, un bon film de SF, comme on avait pu voir en 1968 : 2001 : l'odyssée de l'espace, illustrer de plans magnifiques (et longs). Kubrick avait été aidé par la NASA pour réaliser ses maquettes et images !

Bref, en quelques années, on se rend compte que ce fameux fond vert nous envahit (eh oui même à la météo) ! est ce un bien ou un mal ?

Mais le plus ahurissant là dedans, c'est que l'on réalise que même dans *Game of Thrones*, il y a plus de fonds verts que de culs et de morts !

N.B



Éco-citoyen

Laissez-moi vous rabâcher les mêmes choses que tout le monde vous dit tout le temps (mais pas que) sur comment préserver la planète sans trop brusquer votre quotidien avec de simples actions qui ne sont pas trop fatigantes (ou presque)

Pour réduire, ou mieux gérer votre consommation d'eau quelques petits trucs d'hygiène, pour être écolo mais pas crado.

-Évitez les déodorants aérosols (les pchiiiiits), la pierre d'alun ou un rapide lavage au gant le matin reste une solution simple et propre !

-Si rentrer sous une douche glacée vous pose quelques petites difficultés, ne la laissez pas couler dans le siphon mais remplissez des bouteilles ou des seaux pour boire ou arroser vos plantes, etc.

-Achetez vos savons liquides en grand format pour remplir vos petits flacons plutôt que d'en racheter à chaque fois, d'ailleurs lorsqu'il ne vous

reste qu'un fond remplissez le flacon d'eau pour l'utiliser jusqu'au bout. Privilégiez aussi les savons durs, qui durent plus longtemps, sont plus sains et qui pour certains sont produits dans le jura.

Maintenant achetez intelligemment !

- Achetez des Tupperwares plutôt que du papier aluminium qui demande beaucoup d'énergie lors de sa production.

-Achetez chez des producteurs locaux plutôt que d'errer dans les grandes surfaces, c'est une garantie de consommer des meilleurs produits, de préserver des emplois et de limiter l'empreinte carbone.

-Achetez de préférence des produits sans ou avec peu d'emballage.

-Limitez votre consommation de viande (bovine surtout) la viande de la cantine est suffisante, et la viande n'est pas nécessaire tous les jours de la semaine et donc encore moins à chaque repas.

-Ensuite au lieu de toujours acheter,

essayez de produire ! (dans votre jardin, faites pousser des légumes ou achetez des poules). Si vous vivez en appartement, essayez les petits pots sur les balcons ou les fenêtres, ou alors arrangez-vous avec des amis, des voisins qui ont un jardin pour les aider à produire et partager les récoltes. Si vous n'avez pas d'amis regardez sur internet si il y a de telles coopératives dans votre ville !

Quelques autres astuces assez simples...

-Les murs ne réclament pas de lumière, éteignez-la quand vous n'êtes pas là, et même quand vous êtes là, sous la douche (Claude François approuverait), à table quand ça a l'air dégueu, ou quand vous mangez avec des gens que vous n'aimez pas...

-L'hiver couchez vous à 18h et levez-vous à 8h (avec le soleil pour éviter d'allumer des lampes), si c'est pour sauver la planète le retard sera justifié.

-Pour laver votre petit frère, mettez la machine sur cycle court c'est plus économe en énergie.

H&M PO, GO, BO



La COP 21

La cop 21 a fait couler beaucoup d'encre et de salive, je vous conseille donc de garder un regard critique sur l'article qui va suivre et de faire vos propres recherches sur le sujet, pour le compléter et même y répondre dans le prochain numéro si le cœur vous en dit.

Même si les climato-septiques ne sont toujours pas convaincus, dans l'ensemble la perspective d'une réunion entre tous les états autour de ce problème était nécessaire. Maintenant, si le projet était bon, la cop 21 a-t-elle été à la hauteur des enjeux ? Eh bien, beaucoup d'éléments peuvent nous faire penser que malheureusement non. La décision qui a été prise de limiter le réchauffement à 2° C maximum est, en soi une victoire. Cela renvoie au 1.5°C qui avait été soulevé lors de la cop 15 à Copenhague. Cette fois ci ça a abouti : les pays les plus pollueurs ont signé, les pays les plus en danger ont donc été enfin écoutés. La victoire reste symbolique, puisque cela est inscrit dans l'accord mais les moyens évoqués pour réussir restent totalement flous. « Plafonner les émissions de gaz à effet de serre dans les meilleurs délais », l'objectif est de réduire les émissions de 50% en 2050 par rapport à 1990 et 0 émission nette d'ici 2100, comment ? Rien n'a encore été décidé.

Certaines mesures qui auraient pu y contribuer n'ont pas été adoptées avec par exemple la réglementation des transports aériens et maritimes. D'après Kevin Anderson les émissions de ces deux secteurs correspondraient à celles de l'Allemagne et du Royaume unis, et ils sont encore en croissance. La Chine et les États-Unis s'y sont opposés pour des raisons financières et les petites îles aussi puisque, isolées elles sont dépendantes de l'aviation. Il en va de même pour la taxation du carbone, bien que ce soit évoqué dans l'accord ça reste encore peu détaillé.

Autre fausse victoire pour les pays les

plus touchés, la reconnaissance de « pertes et préjudices » qui au départ était catégoriquement rejetée par les États-Unis. C'est une avancée, les pays du nord reconnaissent les impacts du réchauffement sur la santé publique, écologique et économique de certains pays. Néanmoins, la reconnaissance s'arrête ici : il est clairement spécifié qu'il n'y a aucune reconnaissance de responsabilité et donc il n'y aura pas de compensation financière de la part des pays pollueurs.

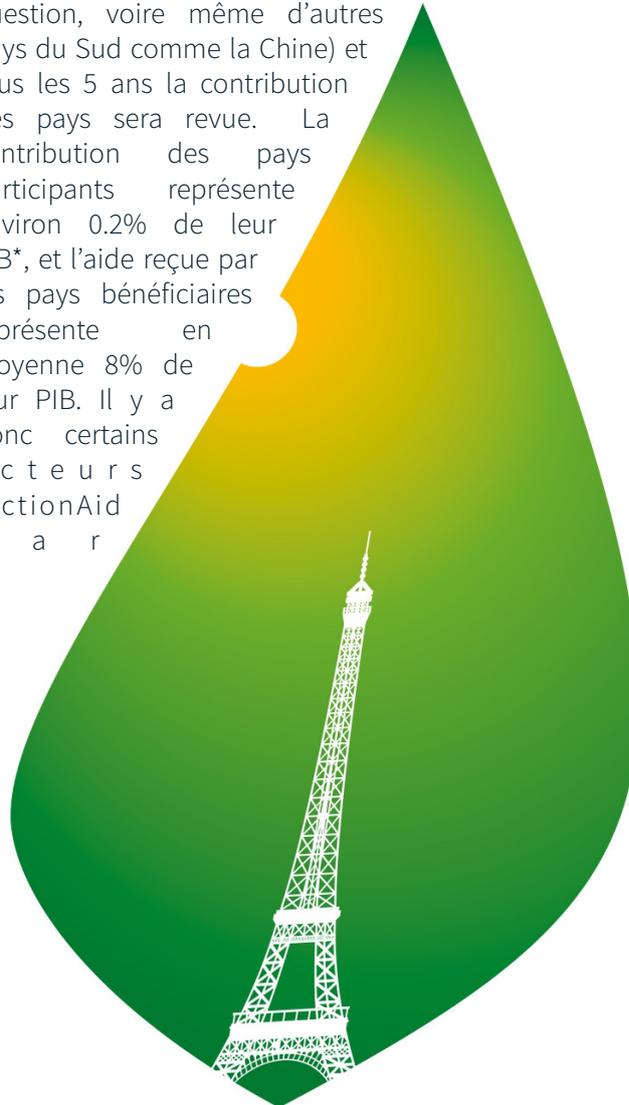
Les 100 milliards de dollars évoqués, que sont-ils réellement ? C'est une somme versée chaque année à partir de 2020 pour aider au développement des pays émergents. Selon la FNHNH cette somme couvrirait à peu près la moitié des investissements nécessaires, il y aura donc d'autres contributions (celles du privé, celles de l'État en question, voire même d'autres pays du Sud comme la Chine) et tous les 5 ans la contribution des pays sera revue. La contribution des pays participants représente environ 0.2% de leur PIB*, et l'aide reçue par les pays bénéficiaires représente en moyenne 8% de leur PIB. Il y a donc certains acteurs par

exemple) qui annoncent que la somme versée par certains pays (les USA notamment) devrait être largement supérieure, d'où la nécessité d'une révision (à la hausse) tous les 5 ans.

Malgré tout, la cop21 reste une réussite par rapport à celle de Copenhague, elle montre une prise de conscience collective et une perspective d'entente internationale inédite pour faire face à ce problème. Il y a donc des raisons de garder espoir.

*Sources (naturasources.com)

HG



Vent frais, vent du matin, vent qui souffle aux sommets des grands pins



Origine:

Elle serait celte. Ces derniers, qui utilisaient les calendriers lunaires, attribuaient à chaque nouvelle lune, un arbre. L'épicéa était celui du mois de décembre. Le 24 décembre était considéré comme le jour de « renaissance » du Soleil (les jours rallongent : c'est le solstice), comme le symbole de « l'enfantement ».

Cette tradition s'est étendue au monde chrétien vers 354. Dès lors, l'Eglise instaure ce jour comme celui de la Nativité, bien que ce ne soit pas avéré.

Les siècles passent et la tradition évolue. Au 16ème siècle le sapin est véritablement admis comme l'arbre de Noël.

Alors, pourquoi un sapin ? C'est vrai, après tout, ni celte ni chrétien : pourquoi pas un pommier ? On reconnaît tout de même que les conifères sont les seuls à persister l'hiver, ils symbolisent donc bien cette saison blanche. Et après ce constat on s'aperçoit qu'on n'a pas bien le choix : la chasse aux pommiers l'hiver est rude !

Le business du sapin en quelques chiffres:

En 2012, - le revenu total de la vente fut de 160 millions d'euros

- un peu plus de 6 millions d'arbres ont été vendus

Les sapins naturels sont majoritairement achetés coupés (c'est-à-dire que monsieur tout le monde ne se promène pas dans les bois, hache à la main, en quête de la victime parfaite !).

Leur production:

Notre voisine la Bourgogne et son parc du Morvan se place en tête, fournisseuse de plus d'1/4 de la production française. Les régions Rhône Alpes et Bretagne contribuent aussi à l'effort national. L'autosuffisance n'étant pas actée, des importations (Belgique, Danemark, Chine !) sont nécessaires.

Chlorophylle ou pétrole ? Un ring serré.

Plus de 80% des sapins vendus en 2012 étaient des sapins naturels.

Les avantages :

Le sapin naturel est issu d'une agriculture spécifique ; Noël ne constitue pas une déforestation annuelle. « L'élevage » de jeunes sapins participe activement à la régulation du taux de Co2 dans l'atmosphère. Leur présence protège les sols de l'érosion par ruissellement notamment, diminue fortement les risques d'inondation et augmenter la stabilité des sols. « Rien ne se crée, rien ne se perd, tout se transforme » : biodégradable, le sapin naturel est réutilisable à 100% ! Et enfin, pour une bonne partie française, le sapin est vecteur de développement économique local.

Le sapin artificiel a un coût de production plus élevé que son

rival naturel, sans compter les impacts négatifs qu'elle produit sur l'environnement (émission de gaz, utilisation de matière non renouvelable).

Interview d'une utilisatrice de sapin artificiel

- Pourquoi avoir fait ce choix ?

- Un souci écologique. Ça me fait mal au cœur de tuer un arbre simplement pour décorer. Je suis consciente que c'est une agriculture mais justement c'est industriel, c'est encore un signe de société de consommation.

- Estimez-vous votre choix satisfaisant ?

- Je pense avoir amorti mon sapin artificiel. Cela fait 25 ans que je l'utilise ! Et même s'il a perdu un peu de sa fraîcheur, pour figurer un mois par an il fait encore l'affaire.

- Si néanmoins aucune solution ne vous convient totalement, envisageriez-vous un Noël sans sapin ?

- Oui pour moi totalement. Pour les enfants c'est tout de même symbolique. Il existe d'autres solutions comme décorer les sapins naturels directement dehors. Ma fille, par exemple a décoré un sapin de Noël tout en bois (récupéré), et l'agrément de pomme de pins et autre petites déco faites maison.

Source Étude FranceAgriMer « Le sapin de Noël décembre 2013 »

Vers le FN (le Futur Noir)

“ Il ne faut pas voter FN”, “Ne votez surtout pas FN”, phrases qui passent en boucle dans les JT et surtout dans la bouche des politiques (pas tous évidemment, on imagine mal certaines femmes politiques blondes le dire...). Mais ne vous inquiétez pas messieurs les dirigeants, on est de bons petits électeurs, on vous a bien écouté... 6 millions de votants pour le FN qui arrive en 1ère position nationale avec environ 28% des voix au premier tour. “J’appelle les listes de gauche à se retirer ou à fusionner avec la droite contre le FN” a dit en gros Manuel Valls.

Ce qui revient à dire “ partisans de gauche venez voter pour des idées auxquelles vous n’adhérez pas”. Ah quel bel esprit démocratique : donner le pouvoir de voter au peuple pour lui dicter qui voter (oui parce que si un seul parti se présente qui va gagner ? quel suspens!!!)... les gens ont apprécié... +800 000 électeurs pour le parti d’extrême droite au second tour, soit environ 15% des voix. Alors oui, au moins 15% des électeurs ne croient plus en la gauche ou en la droite. Pas sûr que 15% des gens soient racistes néanmoins... On peut avoir des raisons de voter FN: il y a ceux qui se disent: après tout, gauche/droite c’est toujours la même chose, pourquoi ne pas donner sa chance au FN ? Marine Le Pen c’est pas Pépé Le Pen tout de même... Et puis elle pense à nos régions, nos villages, aux petites gens... Son idée de

relancer l’emploi, la croissance économique en sortant de l’Union Européenne ça peut peut-être marcher, après tout on a jamais tenté ...

A la télé on entend dire que ce serait le drame si elle prenait le pouvoir, ce serait une sorte de nouveau Hitler, mais c’est une phrase lancée comme ça sans trop d’explications, alors allez dire aux gens que les massacres, les camps de concentration vont reprendre et ils vous répondront que c’est impossible : une fois mais pas deux. Dans cet article j’ai donc eu envie de vous expliquer s’il y a à craindre de Marine Le Pen et pourquoi...

Tout d’abord : le sujet dont on ne parle pas assez : Le programme économique de “Maruine la Peine” : Une mesure phare du FN (Faisons N’importe-quoi) est la sortie de l’euro et de l’espace Schengen.

Donc on repasserait au franc qui sera dévalué de 20% par rapport à l’euro (on enlève de la valeur à la monnaie donc les prix augmentent, si les salaires augmentent cette inflation ne pose pas de problème mais ça ne va pas être le cas...). Le problème c’est qu’on échange en euros ou en dollars avec les autres pays et que la dette, cette fameuse dette de l’État dont on entend souvent parler, est détenue par d’autres pays (on emprunte à d’autres États).

Mais vous savez “Maruine” a la solution, ne vous en faites pas ! Un rétablissement des droits de douane (taxe des importations) compenserait un franc faible, et c’est une bonne compétitivité pour les entreprises...

Q u e l

beau rêve.. Les droits de douane seront rejetés par l’Union Européenne et l’OMC (Organisation Mondiale du Commerce) et comment taxer des produits importés sans s’attendre à être taxé nous-même à l’export? Cela conduirait par conséquent à des entreprises qui peineraient à exporter et à s’approvisionner, donc une croissance économique qui peine (une récession). En somme, le coût de l’inflation, des intérêts de la dette, et de la récession s’élèverait à 50 milliards d’euros d’ici la fin de son mandat (2022)! Et encore je ne parle pas de l’instabilité économique que provoquerait une spéculation des changes (oui parce que la sortie de l’euro serait en concertation avec d’autres pays) dont la seule solution serait une série d’accords monétaires entre pays, accords que Maruine ne contractera certainement pas.

Là encore Supermarine a la solution! Elle économisera 40.8 milliards d’euros sur l’immigration. Ben oui on le sait tous c’est de leur faute la crise! “Hein Ginette qu’on était bien quand les bougnoules z’étaient pas là?! Hein?! Ils viennent nous coloniser comme qu’on a fait avec eux moi j’té le dis... Y prennent nos sous et pis nos emplois ces voleurs dit!” - “Heiiiiiiiiiiiiiiiiin qu’est-ce tu dis? J’entends rien Albert!”

2ème point phare du programme : les mesures sur l’immigration, l’explication de Ginette et Albert.

A tous ceux qui ne pensent qu’à leurs

Hihi intérêts, sachez qu’un



immigré est bien gentil. En effet selon une étude centrée sur les comptes de la protection sociale et menée par le centre de recherches du ministère de la santé, des affaires sociales et du travail (oui c'est très pompeux mais c'est pour montrer la fiabilité de la source!) la participation d'un immigré s'élève à 2250€ net/an alors que celle d'un "natif" est à 1500€/net/an. Donc dire que les immigrés abusent de notre système de protection est faux. De plus, les immigrés ne "prennent" pas nos emplois, mais prennent des emplois qu'on ne veut pas, et nous permettraient par conséquent de grimper les échelons. Ainsi, une étude se basant sur la période 1962-1999 et réalisée par un chercheur de la London School of Economics et un autre chercheur associé à la banque de France, montre qu'une hausse de 10% de l'immigration ferait augmenter le salaire des natifs de 3%. En plus un immigré est souvent formé dans son pays ce qui dispense l'État de dépenses en formation. Et SCOOP: un immigré est quelqu'un de normal donc il consomme, il paie des impôts il participe à la solidarité nationale.

En gros, un immigré n'est pas qu'un coût, une charge, il est rentable d'un point de vue

purement comptable. (et c'est assez dégueulasse de réduire un homme à un "outil" de production ou de consommation.) Donc vouloir faire passer de 200 000 à 10 000 le nombre d'arrivées légales, voire de stopper les flux migratoires en provenance des pays du Maghreb ne serait pas une bonne nouvelle pour l'économie.

Jusque là vous vous dites " bon OK le FN se plante pour l'économie mais ça la gauche et la droite le font aussi après tout..."

Là est la grande différence avec le FN (effet Haine), c'est la probabilité d'une dérive.

En effet la soi-disant politique de relance de Mme Le Pen ne marchera pas comme on l'a montré plus haut. Cela combiné au rejet des immigrés peut être dangereux.

Dans le programme du parti on voit souvent apparaître les termes de "préférence nationale" ou "priorité nationale" ou encore "patriotes". Application de la préférence nationale pour l'embauche, l'attribution des logements sociaux et les prestations sociales (Allocations familiales notamment), suppression

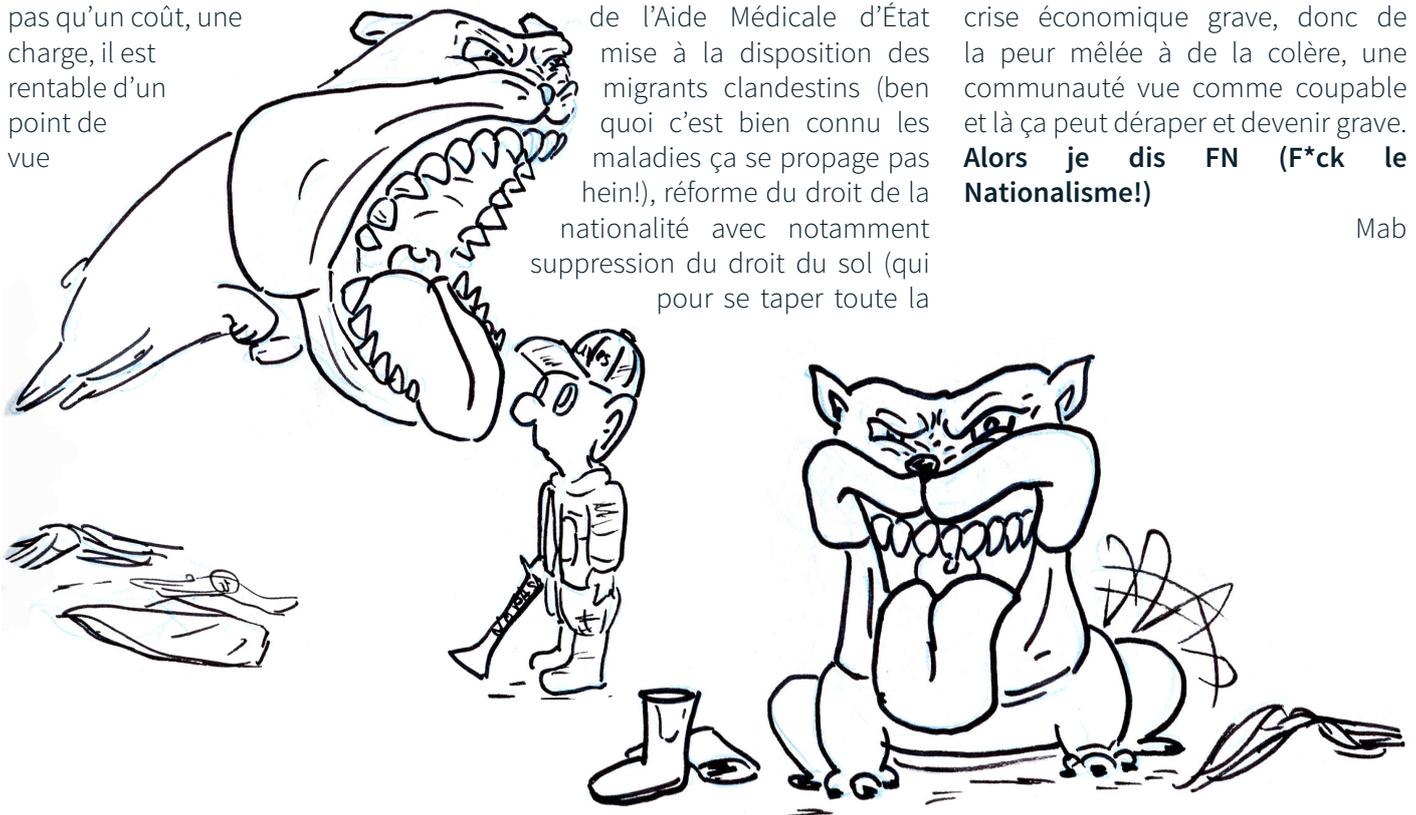
de l'Aide Médicale d'État mise à la disposition des migrants clandestins (ben quoi c'est bien connu les maladies ça se propage pas hein!), réforme du droit de la nationalité avec notamment suppression du droit du sol (qui pour se taper toute la

paperasse?), suppression de la bi-nationalité, et durcissement des conditions de naturalisation, rétablissement du contrôle systématique aux frontières (Sortie de l'Espace Schengen), mise en œuvre de moyens importants de lutte contre l'immigration clandestine, suppression du regroupement familial. (illégal: textes internationaux, européens et français actuels qui protègent le droit à une «vie familiale normale»), réduction de la durée de la carte de séjour de 10 à 3 ans avec un strict contrôle des conditions d'obtention, expulsion des étrangers en situation illégale, réduction du nombre de demandeurs d'asile admis à rester en France. Certainement un prolongement de l'État d'urgence qui peut entraîner des mesures exceptionnelles, comme par exemple les pleins pouvoirs à la présidente...

Autant de mesures pour nous faire croire que l'autre est dangereux, pour dire aux étrangers ou aux personnes issues de l'immigration que ce pays n'est pas pour eux, qu'ils n'auront pas d'avenir ici (et on retrouve le chemin qui a mené des jeunes à se radicaliser), un sentiment d'insécurité qui s'installe dans un climat de crise économique grave, donc de la peur mêlée à de la colère, une communauté vue comme coupable et là ça peut déraiper et devenir grave.

Alors je dis FN (F*ck le Nationalisme!)

Mab



Cet article ne parle pas de poneys!

Le GRAAL et moi-même tenons à remercier toutes les personnes qui ont participé, de près ou de loin, à la réussite de **La Journée de la Laïcité** ! Ce furent des heures sombres et laborieuses que de monter cet événement et de réhausser l'intérêt des élèves pour le sujet, cependant, il semble que le comité du Graal, mené par son grand leader, monarque suprême, Monsieur Chaineau se soit acquitté de cette tâche avec brio ! Des invités prestigieux tels que France 3 ont ainsi pu admirer l'investissement et l'intelligence des élèves du fantastique lycée Charles Nodier ! Cet événement va sans aucun doute faire monter l'établissement au rang de premier lycée de France... Puisque nous avons eu l'insigne honneur de la présence du recteur de l'académie de Besançon ! Nous avons même eu la possibilité de déjeuner avec lui, c'est dire... Le bilan de cette journée est très positif puisque malgré la mauvaise volonté de certains à cause de l'obligation aux terminales d'assister à l'événement, beaucoup sont ressortis avec l'envie de parler de laïcité à nouveau. Ce fut surprenant pour beaucoup, ennuyant pour d'autres, et intéressant pour

d'autres encore mais chez chacun, l'expérience est nouvelle. N'ayez craintes ! Vos pleurs ont été entendus, nous ne referons pas les mêmes erreurs deux fois de suite, et l'édition suivante, bien qu'employant des membres bien moins performants en son sein, saura réaliser une édition bien meilleure que celle-ci... Cependant, le Graal n'a pas terminé son travail puisque bientôt il pourra diffuser le livre contenant le compte-rendu ainsi que l'analyse sociologique de la journée, qui portera sans aucun doute à réfléchir ! En parallèle, un reportage sur le travail du Graal lors

derniers mois ne portera quant à lui pas du tout à réfléchir cependant les espoirs sont grands de penser qu'il saura donner envie aux générations futures de perpétuer cet événement grandiose, main dans la main, sous les ordres et conseils avisés de notre grand GURU ! VIVE SKIPPY LE GRAND GURU !

GRIF

JF Chanet, recteur de l'académie de Besançon



DR

Les incohérences du lycée

Notre lycée, il est beau, il a sa propre histoire et le labyrinthe de ses couloirs effraie toujours les nouveaux élèves. Mais ne vous

êtes vous jamais posé certaines questions à propos de certaines choses bizarres, certainement intrigantes ? Certainement que oui

! Alors nous vous avons préparé une petite liste des anomalies plutôt saugrenues, voir totalement louches...

Ces gros pots bleus au milieu de la cour, qui sont apparus comme par magie un jour. Pourquoi ce trio coloré siège t-il ainsi ? Non pas qu'ils soient déplaisants, loin de là, mais ils nous espionnent j'en suis sûre...

Ce couloir de chimie du premier étage qui est interdit aux élèves. Un jour il faudra que l'on m'explique pourquoi il y a des classes de cours dedans alors.

Pourquoi les salles de TP de physique/chimie/svt, sont toujours, TOUJOURS trop froides. Faudrait allumer des gens, parce que manier de l'acide chlorhydrique avec nos mouffles et nous doudounes c'est risqué ! Sans rire, tout le monde garde son blouson dans ces salles.

Ce monsieur à l'accueil, il est gentil, on l'aime bien, mais qui est-il ? Vit-il dans sa loge ? Est-il au moins réel ? Rien n'est moins sûr...

Un certain professeur, certains jours, il porte un pull jaune/vert/marron on sait pas trop. Si par miracle quelqu'un arrive à définir cette couleur, qu'il nous fasse signe ! Parce que vraiment, le jaune/vert/marron c'est pas très joli.

Je ne sais pas si vous avez remarqué, mais plus on monte dans les étages, plus les marches deviennent minces. Que ce soit pour les escaliers de pierre ou ceux en béton, vous ferez attention la prochaine fois, mais leurs marches deviennent bel et bien plus petites ! Encore une étrangeté de construction de ce lycée.

Ce hamac perché dans l'arbre de la cour supérieure, à moitié tombant, à moitié déchiré. Si il y a un hamac ici, pourquoi est-ce qu'on ne pourrait même pas en profiter ?

Cette rampe d'escalier pour les handicapés, qui est aussi apparue d'un coup comme ça. Elle va être super pratique pour eux, ils pourront aller dans la salle des profs, dans le bureau du proviseur et en TP de chimie ! Wah, génial tout ça dites-moi...

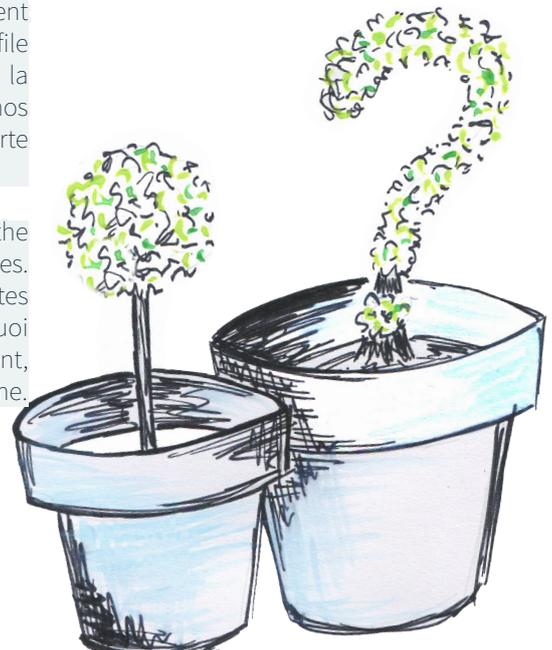
Ce couloir flippant avec ses statues, ses miroirs et cette énigme trop facile. Sérieusement, qui n'a jamais eu de frissons en passant par là sans lumière ?

Nous avons vu plusieurs fois notre cher M. Fournier se balader avec une cravache... Alors là c'est carrément incompréhensible ; Je laisse libre cours à votre imagination !

Nous avons essayé de compter le nombre de vestes différentes portées par notre prof de maths préférée, et nous en sommes arrivées à la conclusion que celui-ci était infini...

Le chat noir, dans la cour supérieure... Vous l'avez déjà vu non ? Est-ce qu'il y a ne serait-ce qu'une personne qui le connaît, qui lui a déjà parlé, qui sait à qui il appartient ? Rôdant, furetant, lui aussi se faufile entre les élèves dans la file de la cantine en écoutant toutes nos conversations. Méfiance, ça porte malheur les chats noirs...

Alors cette année un mythe s'effondre. Celui des pionnes pestes. Sans rire, elles sont toutes parfaites cette année, ça brise tout ce à quoi nous croyions ! Mais franchement, merci à vous d'être là, on vous aime.



Vers un lycée plus vert

Nous ne sommes pas sans savoir que l'un des enjeux du XXIème siècle est l'environnement, et une personne qui fait attention à l'environnement et à la nature n'est pas comme on peut l'entendre dans certaines bouches « un écolo » - terme qui a par ailleurs un sens péjoratif pour beaucoup - mais un bon citoyen. Seulement voilà, pour appliquer cet enjeu, il faut commencer d'un bout, et la meilleure entrée en matière reste la lutte contre le gaspillage (alimentaire et matériel) et le tri sélectif.

Les longs discours des programmes sur le Développement Durable sont bien beaux mais s'ils ne sont pas suivis de faits, leur portée est moindre. La théorie c'est bien, la pratique c'est mieux.

Nous ferons tout d'abord un petit rappel sur le tri et le gaspillage puis nous verrons si ces actes sont réalisables (ou déjà réalisés) au lycée ou juste utopistes...

Soyons cependant d'accord sur un point : cet article n'est en aucun cas une leçon de morale mais seulement un article citoyen.

Petit rappel : le gaspillage alimentaire représente selon le Ministère de l'écologie et du Développement durable 20kg de déchets par an et par personne. Chaque année, en France, 6,5 millions de tonnes de déchets alimentaires sont ainsi jetées.

Nous pouvons constater que le gaspillage alimentaire au lycée reste tout de même assez conséquent, prenons l'exemple du pain qui reste un facteur de gaspillage assez important, et ce, chacun peut le constater en passant aux poubelles de la cantine. Jeter une baguette de pain correspond à rouler pendant 2,24 km en voiture ou à allumer une lampe de 60W pendant 32,13 heures. Nous vous laissons imaginer l'impact de notre gaspillage quotidien qui s'est développé au lycée. Un effort est cependant fait par le lycée qui donne maintenant le pain non consommé à des cochons, évolution lorsqu'on sait que la nourriture jetée était auparavant dénaturée à l'eau de Javel.

Bien plus loin que cela, le fait de ne pas trier les déchets représente aussi un gaspillage matériel. Prenons par exemple le papier qui au lycée semble peu trié, ceci est constatable par le



fait que chaque salle de cours ne soit pas équipée d'un bac pour le tri. En triant une tonne d'emballages en papier ou carton, il est possible de fabriquer 4125 boîtes à chaussures ou encore 16500 boîtes à œufs, chiffres incontestables. Cependant, malgré cela, le tri est-il applicable au lycée et existe-t-il des alternatives au gaspillage ?

Pour ceci nous avons questionné M. Grosjean, intendant au lycée Charles Nodier.

- En ce qui concerne les déchets matériels, serait-il possible d'envisager de mettre en place le tri des déchets et ainsi d'équiper les agents d'entretien des moyens nécessaires à cela ? Ne serait-il pas également pertinent de mettre en place des cartons à brouillon dans chaque salle de cours pour ainsi les mettre à disposition des élèves et lutter contre le gaspillage de papier ?

- Tout d'abord, il faut reconnaître que le tri au lycée n'est pas inexistant, prenons par exemple les déchets de laboratoire qui sont récupérés et traités par une société spécialisée, ou encore le carton et le plastique dont le tri est effectué au sein du fonctionnement.

Cependant, il est vrai que ceci n'est pas le maximum envisageable et que des efforts sont encore à faire. Le tri des déchets matériel peut se mettre en place, mais la priorité

est donnée au tri des déchets alimentaires qui est obligatoire, l'instauration de bacs bleus dans chaque salle de cours serait donc possible, mais ce ne serait pas le plus pertinent. De plus, cela infligerait aux agents d'entretien une charge de travail supplémentaire et devrait alors impliquer d'autres personnes.

- Quant au tri des déchets alimentaires, pour éviter de jeter des déchets organiques dans les poubelles, ne serait-il pas possible de mettre en place plusieurs composteurs au lycée qui pourraient ainsi permettre de réduire le nombre de sacs et ainsi créer une chaîne courte au sein de l'établissement ?

- Le système de composteurs nécessite une quantité relativement importante de déchets végétaux et certains comme la viande auraient besoin d'un méthaniseur, ce qui engendrerait un coût. De plus, il faudrait trouver des volontaires pour récupérer le compost réalisé avec nos déchets compostables.

- Un agenda 21 ne serait-il pas le bienvenu au lycée ?

- L'agenda 21 est un projet lourd à mener et qui n'est plus vraiment à la mode. C'est donc aujourd'hui aux élèves de prendre conscience de l'importance du tri et des pratiques environnementales et de se prendre en charge, il n'est ici plus vraiment question d'éducation. Si certains souhaitent ouvrir des démarches, il leur faut soumettre leurs propositions au CVL qui seront ensuite débattues par l'administration.

Élèves de toutes classes, unissez-vous !

AD & AS



Petites perles de nos profs préférés

Il y a des jours où on est fatigué, et ces jours-là il nous arrive de dire vraiment de jolies bêtises. Du coup les élèves autour de vous rigolent, et les profs se marrent pas mal eux aussi ! Alors il n'y a pas de raison qu'il n'y ait que nous qui nous fassions charrier. C'est pour cela que l'on vous a concocté une liste des perles de nos profs préférés (ou pas d'ailleurs...) Régalez-vous !

(Par respect, nous tairons les auteurs de ces phrases, et les prénoms seront modifiés)

L'infini, c'est compliqué à comprendre pour nous, puisque nous sommes finis... Enfin pas tout le monde dans cette classe !

Un élève de terminale : « Mais l'année sabbatique c'est bien aussi non ? »
La prof. : « L'année sabbatique, t'y es depuis trois ans toi.. »

Un élève parle avec une anglaise pour lui indiquer le chemin Le prof, avec un regard louche « Alors [Jean-Marc], vous aimez pratiquer la langue ? »

On ne vomit pas dans la poubelle, on crache juste son chewing gum !

On fait pas la même compo sur le sandwich jambon-beurre et la culture du café

Ah non, là vous disez des bêtises !

Je sais je sais, je me suis trompée de siècle pour naître.

Est ce que je vous ai parlé d'aller voir un film dont j'ai oublié le nom et dont j'ai oublié quand ?

On est ici pour parler des drogués de l'Histoire...

Poème.. J'allais dire garni, mais c'est pas très élégant.

[Jean-Miche], tu me ranges ça s'il te plaît ! ... Non mais je parlais de son portable vous inquiétez pas...

Donc le pic dans ce graphique est seul, c'est ce qu'on appelle un singulet, et pas un simplet comme dans les Schtroumpfs ! » « M'sieur, simplet c'est dans Blanche Neige en fait... »

Ils n'augmenteront pas nos salaires en janvier, on est mal barré..

Le pacte Briand Kellogg, comme les céréales du matin

Les verbes en AR vont donner ABA, pensez au groupe, ça peut servir.

C'est toujours la même chose avec des rebondissements, ça fait un peu Dallas quoi.

Evolutif, ça veut dire qu'il se transforme en canapé-lit quand tu en as besoin !

La farce, comme son étymologie l'indique, on prend un truc et on bourre tout dedans. Vous connaissez les tomates farcies ?

J'aurai pas pensé à ça ! Enfin.. Si peut-être, si j'avais réfléchi.

Vous savez, même au bois de Boulogne on peut trouver une flore particulière. Oui bon, la faune aussi est un peu spéciale...

Justifiez moi ça correctement ! Les chiffres c'est pour faire beau, on s'en bat les c*****

Vous, pour abrégier le mot "pourquoi", vous écrivez "pk", mais moi je préfère écrire "pq", parce que je suis très "Q" ...

Votre vie personnelle et privée ne m'intéresse pas, de manière générale vous ne m'intéressez que très peu en dehors de l'école.

Je vous lis un petit extrait de je ne sais même plus quoi..

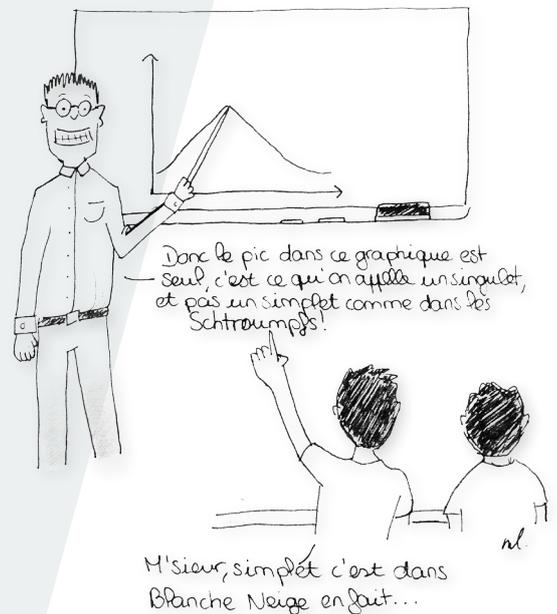
Nous allons prendre Montaigne, enfin.. Son texte !

Dieu, c'est un peu comme le type qui fait des meubles Ikea.

C'était un homme de lettres, il était facteur...

On ne grognonne pas !

A suivre dans le prochain numéro...



Clavier VS papier

Ah ! La grande question, que dis-je, le dilemme, que tous les étudiants dignes de ce nom se posent pour prendre des notes; soit rester dans le traditionnel avec une bonne vieille feuille et un stylo ou foncer dans le progrès avec un ordinateur. Je vais tenter d'éclaircir cette question, en vous présentant quelques arguments pour et contre, ainsi que des compromis, pour que vous puissiez vous faire votre propre opinion sur le sujet !

Si je choisis de prendre parti pour le stylo, ce ne sont pas les arguments qui manquent, entre des études scientifiques qui prouvent que l'on retient mieux en écrivant à la main, et d'autres prouvant que se muscler la main améliore grandement votre potentiel sexuel, on a le compte facilement. Mais, cela dit, si vous optez pour ce type de notes vous n'aurez certainement pas de crampes le jour de l'examen, vous ne pourrez pas glander sur le net pendant le cours, vous pouvez toujours dire qu'un stylo c'est moins lourd qu'un ordinateur, ou même que personne ne peut hacker votre stylo (même si tout le monde s'en fiche de vos notes). Et bon, le stylo c'est retro donc ça va forcément revenir à la mode !

Et plus sérieusement, prendre ses notes sur papier est beaucoup moins polluant que prendre ses notes sur ordinateur, car l'ordinateur a une empreinte écologique

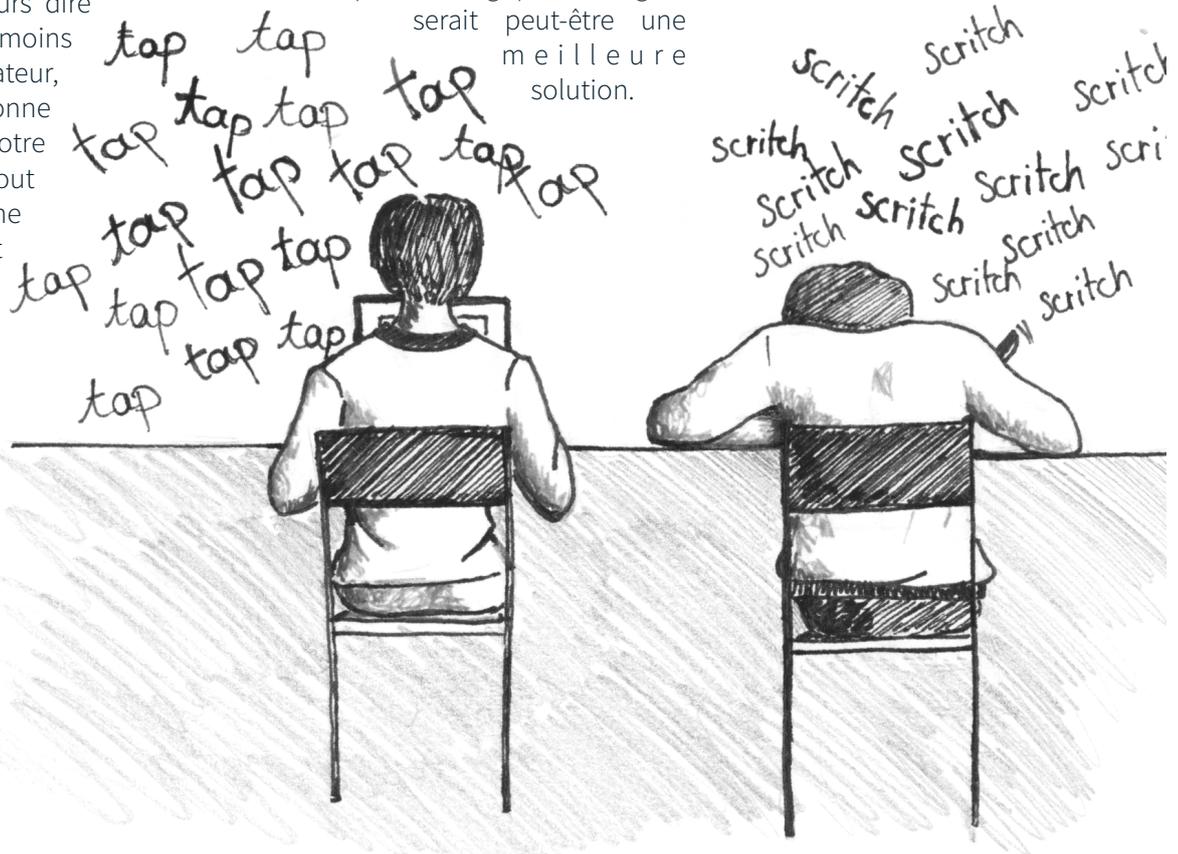
beaucoup plus importante à cause de sa fabrication et son transport que des feuilles de papier, des stylos, ou même de l'encre.

Mais d'un autre côté, à quoi bon s'embêter avec des feuilles de papier, on a tous, ou presque, un ordinateur, une tablette ou quelque chose pour accéder à internet. Alors pourquoi pas s'en servir pour prendre des notes en cours ?! C'est vrai que si on se sert de l'ordinateur uniquement pour aller sur Facebook, pourquoi ne pas l'utiliser comme outil de prise de note ? D'ailleurs... Il a quand même quelques avantages, de gros même. Comme le fait de prendre ses cours proprement, de les modifier en quelques clics, de les envoyer, de les enregistrer (en ligne pour y accéder partout c'est encore mieux) ou même de les imprimer.

Donc le papier reste somme toute, la meilleure alternative actuelle pour l'éducation. Mais rien ne dit que dans l'avenir, après l'amélioration des techniques de production pour être plus écologique, le digital serait peut-être une meilleure solution.

Mais j'ai quand même envie de vous présenter une alternative. Si vous voulez garder le côté manuscrit tout en pouvant sauvegarder vos cours numériquement, il existe des stylos qui écrivent sur du papier comme n'importe quel stylo, mais de surcroît, ils créent un fichier que l'on peut importer sur ordinateur ou mobile pour le consulter plus facilement et depuis n'importe où sans avoir à vous trimballer des feuilles.

CN



À lire...

Ce pays qui te ressemble

Fabrice Colin, Albin Michel
(2015)

Voilà l'histoire de Jude et Lucy, jumeaux âgés de 15ans qui se lancent à la recherche de leur mère biologique suite à un mail transmis par Maryline, leur grand-mère déjantée qui connaît des gens à travers le monde entier. La femme qu'ils prenaient jusque là pour leur mère est morte d'un cancer un an plus tôt. Leur père, fan inconditionnel des Beatles, n'arrive pas à surmonter ce décès et se retrouve embarqué dans l'aventure sans en connaître le motif, sinon passer des vacances en famille. Ils embarquent donc en camping-car pour un long périple en suivant les indices laissés par leur mère biologique dans son dernier mail, de Rome, en Suisse, en Angleterre et même à Hong-Kong ! En chemin, ils se prennent d'affection pour Simone, une « sorte de saint-bernard pachydermique » très attachante.

Ce livre est très prenant, la lecture fluide et le lecteur est complètement plongé dans l'histoire, ce qui est très agréable. Le seul inconvénient est que les chapitres sont un peu longs. A moins que ce soit un point positif pour les dévoreurs de livre ? Bonne lecture à vous...



Feuilleton

Ce serait une histoire qu'on écrit à plusieurs, vous & nous...

Ce serait une histoire qui démarrerait comme ça...

“ Je m'appelle Sarah. Sarah comme dans Sarappelle, Saraccourcit et Saraccroche, oui, c'est bon, je connais. Oui, Sarafrachit aussi, ça va, j'ai compris. Votre humour est tellement drôle que vous pourriez remplacer Gad Elmaleh sur scène que personne ne s'en plaindrait, ok. Bref. J'ai quinze ans, je suis en seconde 2, et comme tout bon lycéen moyen mon intérêt pour ma scolarité – et surtout les cours que je suis – est très limité. Je trouve le système scolaire d'un ennui total et, comme tous les secondes, je suis confrontée au Grand Dilemme... S ? ES ? L ?



Une vraie problématique en effet, étant donné que je suis une bouse en maths, que la SES me sort par les trous de nez et que c'est à peine si je connais les chiffres en anglais. Mon vrai talent, c'est l'allemand, har har har ! Nan, je blague, j'ai pris espagnol, je sais me respecter.

Je vous dirais bien que j'ai flashé sur un mec de ma classe et que j'écris son nom dans des petits cœurs dans la marge de mon cahier, mais c'est même pas vrai. Rien de tout ça. Et puis franchement, écrire son nom dans un cœur ? ! J'ai plus dix ans ! Et puis, pour que j'aime un garçon, il faudrait déjà que ces porcs arrêtent de mater mes seins en se marrant... Est-ce que je zyeute leurs parties à chaque fois que je les croise, moi ? Non !

Quoi qu'il en soit, ma vie est d'un ennui déprimant.

Du moins était, jusqu'à hier... La vache, c'était quelque chose !

...Je vous raconte ?

Hier donc, je cherchais une copine depuis un bon moment – d'ailleurs, j'étais pas mal énervée – genre, je traînais dans les couloirs et tout, et tout le monde était en cours, ou au foyer, en étude, dehors, bref, partout sauf dans les couloirs de 200, vous voyez ? Donc voilà je jetais un petit coup d'œil en me disant que c'était bien vide, et là, BAM.

BAM, dans le genre : BAM, j'ai entendu une conversation cheloue. Je savais pas qui c'était, parce qu'ils étaient dans une salle et que je me suis arrêtée pour écouter sans me faire repérer, mais j'ai supposé que c'était des profs. C'était des voix d'adulte, en tout cas.

Et c'est comme ça que j'ai appris qu'un mec venait se balader à poil dans les couloirs du lycée. J'ai cru mal entendre, mais non, je vous jure qu'ils ont dit ça. Et genre, jusque là ils l'ont fait fuir avant que des élèves le voient, mais qu'ils ont pas réussi à l'attraper, et genre ça les inquiète.

Ozef.

Et là je me suis dit : il faut absolument que je le trouve. Si possible, avec une photo. Ou une vidéo. Avec ça, je pourrais rendre la vie beaucoup plus amusante.

Selon vous, comment je devrais m'y prendre pour le choper ? Et si j'ai une photo, qu'est-ce que je pourrais en faire ? Voyons si vous êtes marrants ou pas...”

Flashez ce code et envoyez nous toutes vos idées ! Suite au prochain numéro...

<https://goo.gl/dax48F>

